

# چشمن

جہانگیر نمبر 2001ء







**مخدوم سيد مقصود علي شاه جهانيان**

سجاده نشين درگاه مخدوم سيد حسن جهانيان



پیشانیہ: سید مقصود علی شاہ جہانیاں



حق موجود سدا موجود

# جشن جہانیاں نمبر ۱۰۰۰۰۰

سرپرست اعلیٰ

مخدوم سید مقصود علی شاہ جہانیاں

(سجادہ نشین درگاہ مخدوم سید حسن جہانیاں)

**فقیر مدد کامیتی جا میمبر**

استاد صادق علی عمرائی

استاد لطف علی لانگاہ

اللہ وسایو عمرائی

فقیر محرم علی

نماز الدین بگو

حکیم محمد یونس سولنگی

عاجز اسلم لغاری

پیر سیف علی

حاجی خان لغاری

سید مقصود علی شاہ جہانیاں

سید مقبول حسین شاہ جہانیاں

سید آفتاب علی شاہ جہانیاں

سید مسرور حسین شاہ جہانیاں

صوفی غلام مصطفی کاندڑو

رفیعی رسول بخش گچیرائی

صوفی اقرار علی لغاری

صوفی نشان علی لغاری

صوفی غلام علی لانگاہ



سرکار مہدی سائین جن جا سید شیر علی سائین جن ڈانھن لکیل ہت اکر

حق موجود یا علی مدد  
جناب سید سردار شیر علی سید  
سوا سلامت مطلب نہ نور علی  
مٹری مدد خدا جو جاء خیر  
چپر بندرہ دنیا پیو سب  
خیر یا علی مدد

غلام محمدی

مسلمین لا وطن

صلح

N

دندان غیر کرائی منزلت سیت کرائی  
چند روز



# جهانيان نمبر 1

جلد 1: شماره 1 اڪٽوبر 2001 ع رجب المرجب 1422 هـ

## سڃاڻ

موضوع	ليکڪ	صفحہ نمبر
چيائيندڙ:	مونڪي سڀ ياد آ..... حڪيم محمد يونس سولنگي	5
فقير مدد ڪاميٽي	پيغام .....	6
جهانيان پبليڪيشن سنڌ	تصويرون .....	12
سرپرست اعليٰ:	تذڪره خاندان مخدوم جهانيان ..... بگهيو رسول بخش گچيرائي	23
مخدوم سيد مقصود علي	حضرت پاڪ سرڪار مهدي مولا ..... صوفي غلام مصطفيٰ ڪانڊڙو	33
جهانيان	سيد شير علي شاه جهانيان ..... عاجز اسلم لغاري	40
جاڪوڙ بندڙ:	سيد علي نواز شاه جهانيان ..... سيد مقبول حسين شاه	44
حڪيم محمد يونس سولنگي	سيد هادي بخش شاه جهانيان ..... سيد روشن علي شاه	50
معاون:	شجره پاڪ (آدم کان عون تائين) ..... سيد ضمير حسين شاه جهانيان	53
سيد مقبول حسين جهانيان	مرشد جي نظر طالب تي هر دم هوندي آهي .. صوفي غلام علي غازي	57
	تصرف ڇا آهي، ۽ فقير وٽان مليل ڄاڻ .... سيد مقصود علي شاه جهانيان	61
	اڄ جو معاشرو ۽ صوفي جو ڪردار ..... ڊاڪٽر عاشق علي جهانيان	65
	جيڪي ڏٺو مون ..... محبوب علي لاڙڪ	67



# جهانيان نمبر 1

جلد 1: شمارو 1 آڪٽوبر 2001 ع رجب المرجب 1422ھ

صفحہ نمبر	ليکڪ	موضوع	سٽاءُ
۷۰	سید موج دریا جھانيان	سید مشرور حسین جھانيان	انڊريس:
۷۳	مخدوم سید مقصود علي شاھ جھانيان (شخصيت)	حکیم محمد یونس سولنگي	جهانيان پبلڪيشن سنڌ
۷۴	ادبي کانفرنس جو حوالو	عاجز اسلم لغاري	سجاده نشين درگاه حسن شاھ
۷۷	ولي عهد	جاوید مصطفيٰ ڪانڌڙو	شاهپور جھانيان
۷۸	ڪجهه ڪجهه	رفتا سومرو خير پور ميرس	تعلقہ دولتيور ضلع نوابشاھ
۷۹	معجزہ شیر علي سرڪار	گدا حسين لانگاھ	رابطہ آفيس:
۷۹	(اول نفي پوء اثبات)	سيف علي	شمس دواخانہ مھرو
۸۰	زيارت مخدوم حسن جھانيان	ندیم اختر آرائين	فون نمبر 3475 (0752)
۸۳	نشر درگاه جھانيان	سید زوار حسین شاھ	پرنٽر: نظير احمد راجا
۸۴	جهانيان خاندان جا خاص ڏينهن		راييل آرٽ پرنٽنگ پريس مورو
۸۵	شاعري ۽ ماھوار ڏڻ		ڪمپوزرس: دريا خان راجا
۹۱	فقير جي منزل فقير ڄاڻي	وفا رياض ڪيريو	امجد علي راجا-رضا علي
۹۳	میل ڪاميٽي		لکميز پريس مورو
۹۵	پیغام		ع خالد اينڊ راشد ڪمپوزٽريز
			گوکر محلہ حيدرآباد



# مون کي سڀ پاڻ آ...



سڄڻ سائين:

جهانيان نمبر جون واڌايون هجن.

گچ عرصي کان دل ۾ تمنا ڪنيو جهانيان جي اڳنڌ ۾ هر سال

ادبي ڪانفرنس جي ميڙاڪي ۾ شريڪ ٿيندو رهيس پوءِ ڪڏهن  
مقالو پڙهڻ جو موقعو مليو ته ڪڏهن مهمانن کي بيچ لڳائڻ جو.

جيئن ته جهانيان ادبي سنگت ۾ هجڻ ڪري مهمانن جي خدمت  
ڪرڻ جي سعادت مليم، ائين سڄي سال جي ٽڪاوت ان هڪ  
رات ۾ دور ٿيندي لڳندي آهي. ٻيو ته قبلا مقصود علي جهانيه  
جن جي من موهيندڙ شخصيت پلا ڪنهن کان گجهي آهي سندن  
محبت ۽ پيارت وري اهڙو سوگهو ڪيو جو زندگي جو آخري  
مقصد اڳيان رکندي هن صوفي رنگ ۾ رنگجي تهڊل تازو ٿي  
غير ۽ زنگ ڌوئي گيڙو جيان نيارو ٿي باقي زندگي گذارڻ لاءِ  
زندگي سان پيار ٿيو.

نيٺ دل ٻڌي سائين جن کي جهانيان نمبر لاءِ عرض ڪيم.

اهو سندن وڏو پڻو آهي جو مون ناچيز کي اجازت ملي.

وقت بلڪل ڊوڙندي نظر پئي آيم. بس فقط ويهه ڏينهن ۽ نئون

ماڻهون / ماڻهن ٻڌو هوندو پر منهنجو يقين پڪ ۾ تبديل ٿي ويو.

هي جهانيان دلين جي سچائي کي ڄاڻي ٿو. جو اڄ هي سوکڙي

توهانجي هٿن ۾ آهي.

**اوهانجو**

**حڪيم محمد يونس سولنگي**



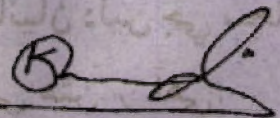
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## پیغام



اڄ مونکي جشن جهانيان جي سلسلي ۾ نڪرندڙ  
جهانيان نمبر لاءِ پيغام ڏيندي بيحد خوشي ٿي رهي آهي جو اسان  
جي صوفياءِ اڪرام هن خطي لاءِ جيڪي قربانيون ڏنيون آهن سي  
انسان ذات لاءِ وڏو ڪم آهي. اهي صوفي آهن جن امن آتشي پيار  
جو پيغام عام ڪيو. انسان کي انسان لاءِ جيئڻ سيکاريو. آءٌ  
درگاه جهانيان جي سجاده نشين محترم سيد مقصود علي شاه  
جهانيان جو به شڪر گذار آهيان جنهن مونکي هن عظيم ڪم لاءِ  
پيغام جي لائق سمجهيو جيئن ته اسان پنهنجن وڏن کان وٺي هن  
علائقي لاءِ خدمتون ڪيون آهن ۽ ماڻهن به اسان جو ساٿ ڏنو. اها  
خوشي جي ڳالهه آهي جو جهانيان جي ميلي لاءِ نڪرندڙ نمبر هڪ  
تاريخ آهي جيڪا هر دور ۾ پتڪيل ماڻهن لاءِ راهه نجات ثابت  
ٿيندي.

منهنجي دعا آهي ته رب العزت هن ڌرتيءَ ۽ ڌرتيءَ جي  
رهواسين کي حق ۽ سچ جي راهه تي هلڻ جي توفيق ڏئي ۽ جهانيان  
فقير مدد ڪاميٽيءَ کي يقين ڏياريان ٿو ته اهو ساٿ سلامت  
سدائين رهندو.

  
سردار خان محمد ڏاهري

سابقه ايم. پي. اي.





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پیغام



سائينم سدائين ڪرين، سنڌ مٿي سڪار  
دوست تون دلدار، عالم سڀ آباد ڪرين شاه  
مونکي جهانيان نمبر لاءِ پيغام ڏيندي خوشي ٿي  
آهي جو صوفي بزرگن، درويشن، عالمن کي خراج  
تحسين سندن ئي پيغام کي عام ڪرڻ ۾ آهي. آءُ  
بحيٿ تعلق ناظم هر وقت اهڙن عملي ڪمن لاءِ تيار  
آهيان جن نوجوان نسل جو اصلاح ٿي سگهي ته جيئن  
ڌرتيءَ تان جهالت، ڏاڍ، ڌمڪي هٽائڻ ۾ مدد ملي.  
تمام جهانيان نمبر لاءِ ڪم ڪندڙ دوستن جي لاءِ نيڪ  
تمنائون جو خواهشمند آهيان. سندن جذبي لاءِ عزت  
آهي.

داڪٽر عاشق حسين ڏاهري

ناظم تعلقه دولتپور

ضلع نواب شاھ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پیغام



مون کي جشن جهانيان نمبر لاءِ پيغام ڏيندي تمام گهڻي خوشي ٿي آهي ڇو ته اهڙا سونيئر يا نمبر ڪيڏ همت ۽ حوصلي جي ضرورت آهي. ان موقعي تي هي معلوماتي نمبر شايع ڪرائي صوفي بزرگن خاص طور تي مقامي بزرگن کان عوام الناس کي واقف ڪيو ويو آهي. جن جي روحاني فيض برڪت سان سارو جڳ بهڪي پيو.

الله جي انهن نيڪ ٻانهن جن هن سرزمين تي سڄي عالم لاءِ هڪڙو پيغام آندو جنهن ۾ پيار محبت - جفاڪشي - محنت - سوز سرور علم و عمل دين و دنيا مطلب ته زندگي جي هر پهلو ۽ شعبي لاءِ سبق ڏنل آهي.

جنهن تي انسان عمل ڪري محنت ۽ محبت سان هن جڳ ۾ ڪامياب و ڪامران بنجي سگهي ٿو.

منهنجي دعا آهي ته جشن جهانيان جا منتظم اڃا به سچائي محنت ۽ محبت سان وطن جي ڪنڊ ڪڙڇ ۾ انسانيت جي خدمت ڪري ملڪ کي خوشحال بنائي سگهن.

محمود احمد خان

ڊسٽرڪٽ ڪوارڊينيشن آفيسر

ضلع نوابشاه





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بسم الله



مونڪي جشن جهانيان جي موقعي تي جهانيان نمبر لاءِ  
پيغام ڏيندي بيحد خوشي آهي ته هي جشن باقاعدي سان هن  
سال به پڻ ملهايو پيو وڃي مان سجاده نشين درگاهه حسن  
جهانيان سيد مقصود علي جهانيان کي مبارڪ باد پيش ڪريان  
ٿو. منتظمين نه صرف هن عظيم شهر کي صوبي ۾ روشناس  
ڪرايو آهي پر جن بزرگ هستين هن شهر کي آباد ڪيو ۽  
پنهنجي زندگي الله جي راهه ۾ گذاري انسان ذات کي خدمت ۽  
پيار ۽ ذڪر جو سبق ڏنو ان کان پڻ واقف ڪيو آهي. هي هڪ  
نيڪ جذبو ۽ سهڻو قدم آهي جنهن لاءِ فقير مدد ڪاميٽي  
ڪيريون لهڻيون اميد آهي ته هتي جي بزرگن جيڪا ڏکي پر سڌي  
واٽ ڏيکاري انهيءَ جذبي سان منتظمين جي ڪم لاءِ دعاگو  
آهيان ته خدا کين هن نيڪ ڪم لاءِ ڪاميابي عطا فرمائي.

آمين

ڪي. ڪي. ميمڻ

ايس. ايس. پي.

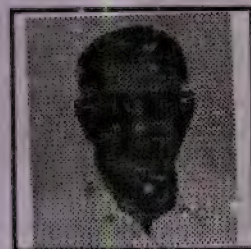
ضلع نواب شاھ





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

پيغام



آءِ جشن جهانيان جي موقعي تي جهانيان نمبر  
شايع ٿيڻ تي سجاده نشين درگاه حسن جهانيان مخدوم  
سيد مقصود علي جهانيان ۽ سندس فقير مدد ڪاميٽي کي  
دلي مبارڪباد ڏيان ٿو جن جي محنت سان هن ننڍڙي شهر  
۾ عوام کي سٺي تفريح سان گڏ وطن جي ثقافت کي اجاگر  
ڪري ملڪي تعمير جي جذبي سان اڳتي وڌڻ لاءِ روشن  
خيال محبت ۽ امن جي پيغام ۽ ادبي اوسر لاءِ ڪنيل قدم  
کي منزل پيڙو ڪيو اٿن منهنجي دعا آهي ته جذبہ همت  
جوان رهن ته جيئن هو ملڪي تعمير ۾ اهم ڪردار ادا  
ڪري سگهن.

شاهنواز پٽا

ڊي. ايس. پي. تعلقہ دولتيپور

ضلع نواب شاھ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## پيغام

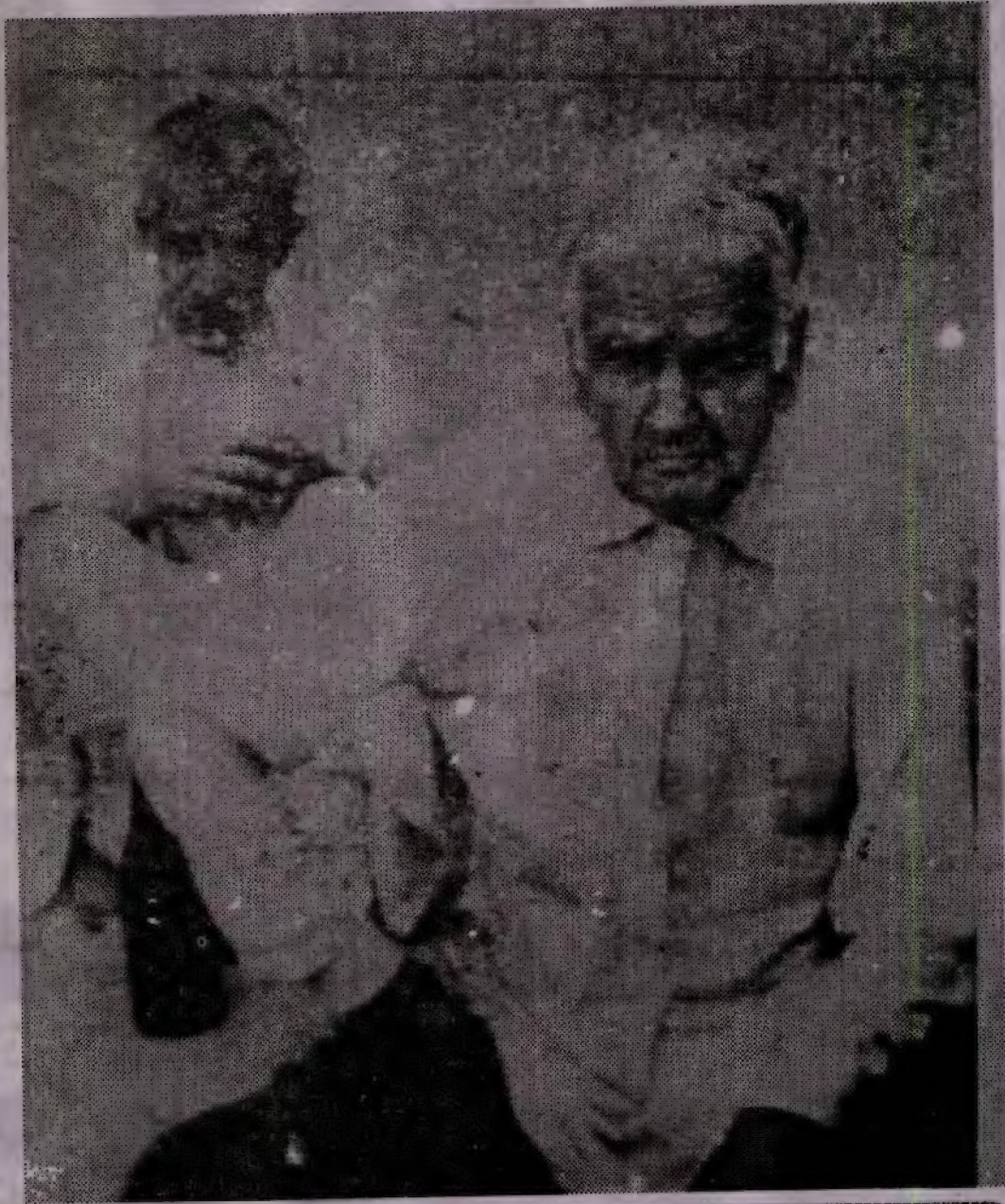


مونڪي اهو ٻڌي تمام گهڻي خوشي ٿي ته شاهپور  
جهانيان جهڙي عظيم شهر ۾ مخدوم سيد حسن شاه  
جهانيان جي سالانه عرس مبارڪ جي موقعي تي مخدوم سيد  
مقصود علي شاه جهانيان ۽ فقير مدد ڪاميٽي طرفان  
جهانيان نمبر جو اهم ڪري سوئينر شايع ڪرايو پيو  
وڃي. مبارڪباد ڏيندي دعا ٿو ڪريان ته جشن جهانيان جا  
منتظمين اڃا به سچائي محنت ۽ محبت سان وطن جي ڪند  
ڪڙچ ۾ انسانيت جي خدمت ڪري سگهن ۽ گڏو گڏ سنڌ  
ڌرتيءَ کي به جنت بي نظير بنائي سگهن ته جيئن ملڪ  
خوشحال ٿي سگهي.

غلام رسول سنجرائي

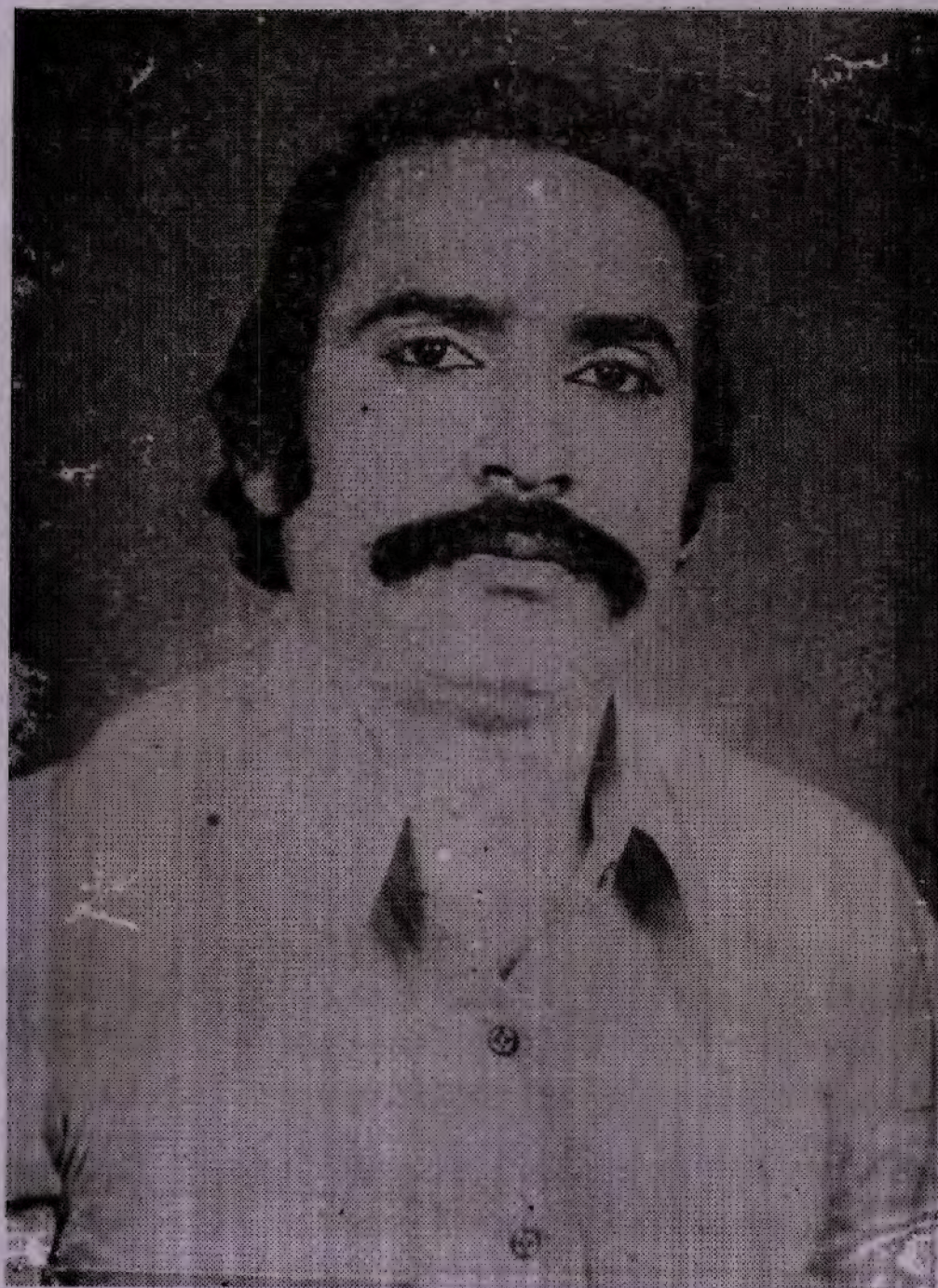
مئنيجر زرعي ترقياتي بئنڪ  
تعلقہ دولتيور ضلع نواب شاہ





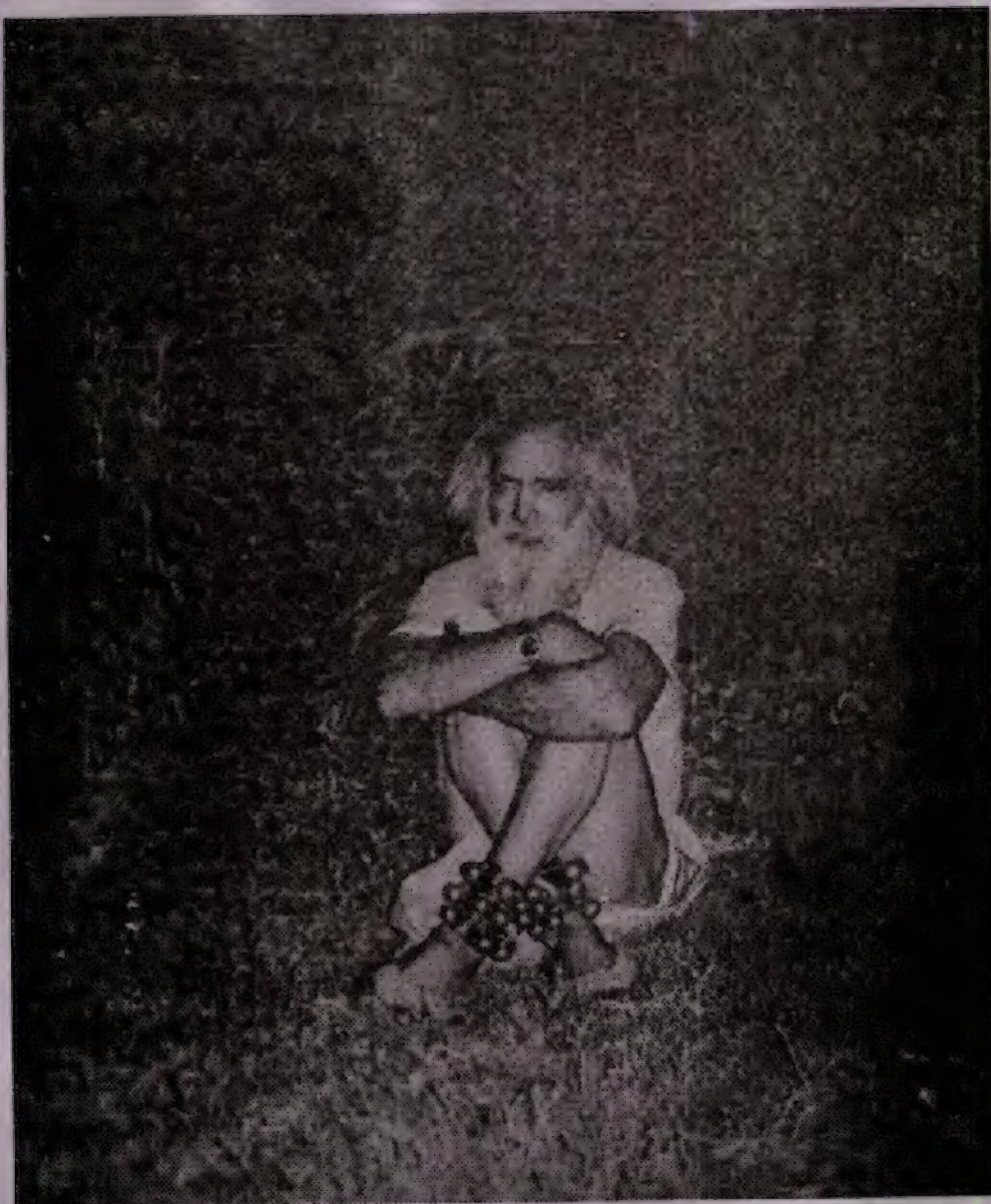
سرکار پاک سید غلام مہدی شاہم جہانیان (پہ ننگل نورانی)





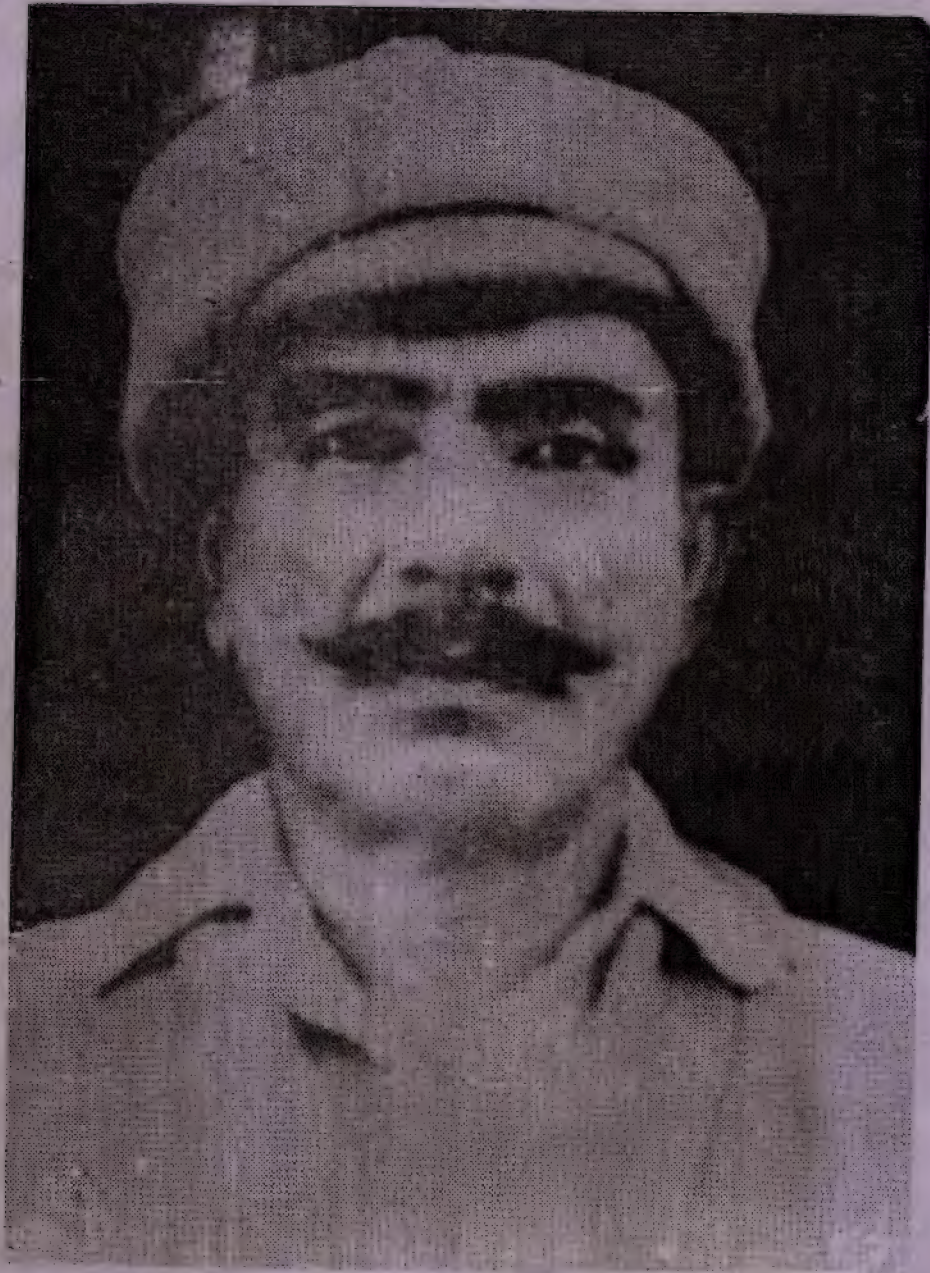
سید ہادی بخش العمروف (شہباز علی) شاہم جہانیاں





مخدوم سيد علي العمروف (شير علي) شاه جهانيان





سید علی نواز سرکار (نواز) شاہ جہانیاں





سید شهاب الدین شاہ جہانیاں





سید علی گل شاہ جھانیان





سید کامل شاہ جہانیاں





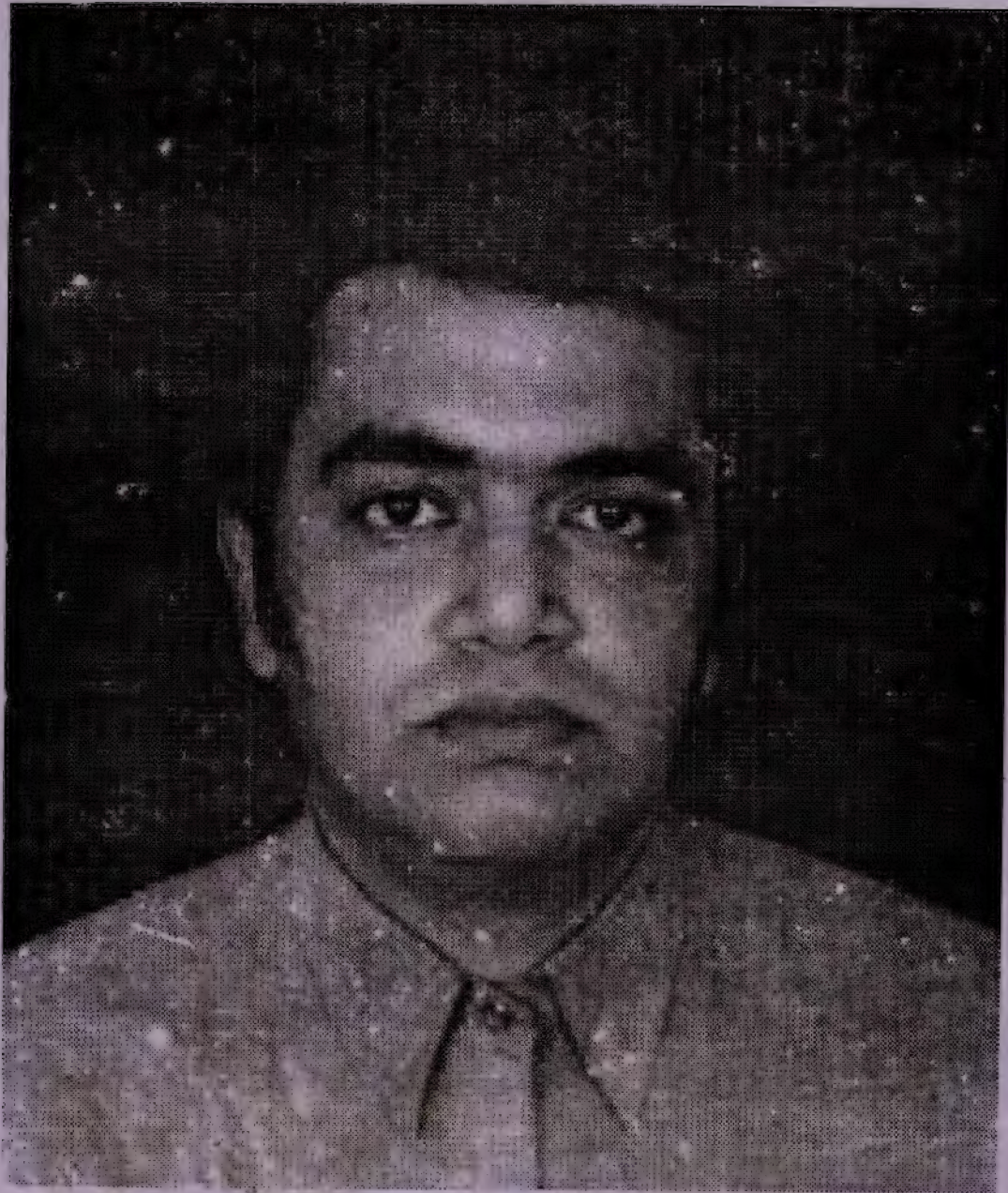
سید ثمر علی شاہ جہانیان





سید غلام سرور شاہ جہانیاں





مخدوم سيد مقصود علي شاه جهانيان  
سجاده نشين درگاه مخدوم سيد حسن شاه جهانيان



## رسم دستار بندي

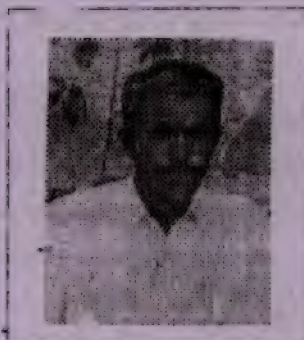
سيد مقصود علي جهانيان جي تقريب جي موقعي تي آيل سادات



سيد شهاب الدين شاه جهانيان- سيد هادي بخش شاه- سيد غلام سرور شاه سيد مقبول حسين شاه  
 سيد نمر علي شاه- سيد علي رضا شاه- سيد غلام عابد شاه- سيد موج دريا شاه  
 سيد كامل شاه- سيد صفي علي شاه- سيد عنايت علي شاه- سيد علي شاه  
 سيد غلام مهدي شاه- سيد انعام علي شاه- سيد غلام مصطفي شاه- سيد گنج بخش شاه  
 سند نين شاه ۽ سندس فرزند سيد روشن علي شاه



## تذکرہ خاندان مخدوم جہانیاں / تحریر: رفيعي رسول بخش بگهيو



جڏهن خلافت ملوڪيت ۾ تبديل ٿي ته ماڻهن کي بادشاهن جي عقيدي اختيار ڪرڻ تي مجبور ڪيو پئي ويو. پوءِ عابدين ۽ اوليائن گوشه نشيني اختيار ڪندي دين اسلام جي تبليغ ۽ ترقيءَ لاءِ نهايت صبر ۽ سادگي سان پاڻ پتوڙيو جن کي بعد ۾ صوفي سڏيو ويو. اهڙو پهريون لقب هڪ روايت مطابق ابوالهاشم کي مليو سن ۳۰۰ هجري ۾ شيخ ابونصر سراج پنهنجي ڪتاب (اللمع) ۾ سچي صوفي جون صفون زهد، فقر، توڪل، عبادت، صبر، رضا، قناعت، مسڪيني ۽ بڪ کي پسند ڪندڙ ۽ نياز، نوڙت ڪندڙ ٻڌايون آهن امام ابو القاسم قشيري رحمته الله عليه پنهنجي رسالي قشيري ۾ لکيو آهي ته ٻن صدين کان گذرڻ بعد خدا جي سچن پانهن ۽ اولياءِ ڪرام کي صوفي سڏيو ويو جيڪي اصحاب صفه جي پيروي ڪندڙ هئا سيد عبدالقادر جيلاني رحمت الله عليه جن جي تصوف جي

رهيا. ۽ پوءِ موت ۾ اهڙن سچن پانهن کي الله پاڪ هن دنيا جي زندگي ۾ ئي جي ڪاميابي، جي بشارت ڏني ۽ سڀ ڪجهه کين عطا ڪيو ويو ۽ آخرت جي ڪاميابي، جي به بشارت ٻڌائي وئي ۽ هن ڳالهه کي قرآن پاڪ نه تبديل ٿيندڙ سڏيندي سندن طريقه زندگي کي صراط المستقيم سڏيندي وڏي ۾ وڏي ڪاميابي قرار ڏني وئي سندن زندگي گذارڻ جي ڍنگ ۽ طريقي لاءِ حڪم ڪيو ويو ته هر نماز ۾ هر ڪنهن پانهي کي دعا گهرڻ کپي جنهن کان سواءِ نماز ئي نه ٿيندي ۽ اها دعا آهي سورت فاتح جنهن ۾ اچي ٿو. اي جہانن جا پالڻهار ڏيکار اسان کي سڌو رستو انهن سچن پانهن وارو رستو جن تي تو انعام ڪيو يعني جن کي مالڪ حقيقي اعليٰ انعام سان نوازيو ۽ اهڙين عظيم هستين کي الله پاڪ. اولياءِ الله جو نالو ڏنو اولياءِ ولي جو جمع آهي الله جو دوست ولي جي معنيٰ آهي الله جو پيارو. ولي جي معنيٰ آهي رفيق سفر، ولي جي معنيٰ آهي اشارو ڪندڙ ۽ ولي جي معنيٰ آهي پنهنجي ڳالهه کي مڃائڻ وارو تصوف ۾ اهڙين هستين کي صوفي سڏيو ويو تصوف ۽ صوفي ازم جي شروعات ۾ به حقيقت ۾، اصحاب صفه کان ٿئي ٿي ليڪن

الله تعاليٰ پنهنجي پاڪ ڪتاب قرآن مجيد ۾ پنهنجن صالحن ۽ سچن عالمن ۽ عامان عابدين ۽ زاهدين، مومنن ۽ متقين صوفين ۽ صابرين، عاشقن ۽ اولائن جي شان ۾ فرمايو آهي :-  
الذين آمنوا وکانوا بآياتنا  
البشري في الحيات وفي الآخرة  
لا تبديل لکنت الله ذالک هو الفوز  
العظيم (سورت يونس ۶۳-۱۴۰)  
(اهي جن ايمان آندو ۽ پرهيزگاري ڪن ٿا انهن کي خوشخبري آهي هن دنيا جي زندگي ۽ آخرت ۾، الله جون ڳالهيون بدلجي نه ٿيو سگهجن. اهڙي وڏي ڪاميابي آهي).

مٿين آيتن سڳورين ۾ الله پاڪ اولياءِ الله جو شان بيان ڪندي واضح طور فرمايو آهي ته جيڪي به الله جا سچا پانها آهن انهن پنهنجي مالڪ حقيقي تي ايمان آڻڻ کان پوءِ پنهنجي ساري زندگي الله پاڪ جي راضي خاطر نه صرف حقوق الله جا پابند رهيا بلڪ حقوق العباد جي ادائگي خاطر انسان ذات جي خدمت ۽ رهنمائي ڪندي گذاري ڇڏي. ۽ هر ان ڳالهه کان پرهيز ڪئي جيڪا خالق ۽ مخلوق جي ناراضي جو سبب بڻجي ۽ نفرت کان بلڪل بي خبر رهي محبت ۽ رياضت جون محفلون رچائيندا



شروع ٿئي ٿو. جيئن ته حضرت  
مخدوم جهانپان گشت جن  
جي ڏاڏي حضرت جلال سرخ پوش  
بحري جن جي سڀ کان پهرين  
سند ۾ آمد ٿي اهي ان ڪري  
حضرت سيد جلال شاه سرخ پوش  
بخاري جن جي ذڪر کان ٿي ابتدا  
ڪجي ٿي.

حضرت سيد جلال شاه  
سرخ پوش بخاري جن جو سلسلو  
نسب تاجدار عرب و عجم حضرت  
محمد مصطفيٰ صلي الله عليه

وسلم هاشمي و  
قرشي جن جي پاڪ  
نياڻي سيدت النساء  
حضرت فاطمه الزهري  
رضي الله تعاليٰ عنها  
۽ حضرت علي رضي  
الله عنه بن ابو طالب  
جن جي توسط سان  
سيد الانبياء

والمرسلين حضرت محمد مصطفیٰ  
صلي الله عليه وسلم جن سان ملي  
ٿو جيئن ته سيد الانبياء حضرت  
محمد مصطفیٰ صلي الله عليه  
وسلم جن هاشمي ۽ قرشي سڏجن  
ٿا بهتر ٿيندو ته حضرت هاشم  
رضي الله تعاليٰ عنه ۽ حضرت  
قریش رضي الله تعاليٰ عنه جن کان  
سلسلو نسب لکجي.

۱. رضوي سيد جن جو امجد  
حضرت سيد محمد مڪرم  
ڪان بکر ۾ ۱۲۶۰ع ۾ آيو.

۲. مٽياري يا مٽلوي سيد جن جو  
جد امجد حضرت حيدر شاه  
هندستان ۾ ۱۳۱۸ع ۾ ملتان  
رستي آيو.

۳. انجوي شيرازي سيد جن جو جد  
امجد حضرت سيد محمد ايران مان  
۱۳۸۴ع ٿي ۾ آيو.

۴. اغاڻي سيد جيڪي ٽالپورن جي  
دور ۾ ايران کان سنڌ پهتا



۵. شمسي سبزواري سيد جيڪي  
حضرت امام جعفر صادق جن جي  
وڏي فرزند حضرت اسماعيل کان  
پنهنجو نسل چڪين ٿا.

۶. ڇهين شاخ بخاري سادات آهن  
جن جو باني حضرت سيد جلال  
سرخ پوش بخاري جن آهن جيڪي  
سنڌ ۾ آيا ۽ سندن پوٽي حضرت  
سيد جلال الدين جهانپان جهان  
گشت بن سيد احمد ڪبير بن  
حضرت سيد جلال سرخ پوش  
بخاري جن کان جهانپان خاندان

(ت) مان مراد توبه  
(ص) مان مراد صفائي  
(و) مان مراد ولايت  
(ف) مان مراد فنا في الله بڌائڻي  
اهي.

پوءِ اهڙن اوليائن سچن  
بانهن جيڪي فنا في الله  
الرسول ۽ فنا في الله جي مقام تي  
پهچندا آهن ته:

اڪيون انهن اوليائن جون  
هونديون آهن ڏسڻ خدا جو هوندو  
آهي. انهن جا ڪن هوندا آهن.

ليڪن بدن خدا جو  
هوندو آهي پير انهن  
جا هوندا آهن. ۽ هلڻ  
خدا جو هوندو آهي.  
مطلب ته انهن جي آڏو  
پوري دنيا ائين هوندي  
آهي جهڙي طرح هڪ  
انسان جي آڏو ان جي  
هٿ جي تري اهڙن  
پرگزريده خاندانن مان  
حضرت مخدوم

جهانيان جو خاندان پڻ آهي جن جي  
تاريخ اولياءِ ڪرام ۽ صوفياءِ  
ڪرام جي تاريخ جو هڪ سونهري  
باب آهي مختصر حضرت مخدوم  
جهانيان جن جي خاندان جو تذڪرو  
پيش ڪرڻ جي سعادت حاصل  
ڪري رهيو آهيان.

### خاندان مخدوم جهانپان

هن پاڳ پريءَ پونءِ  
سونهاري سنڌ ۾ حسيني ساداتن  
جون ڇهه شاخون آهن.



حضرت امام حسين عليه السلام  
جي ۱۶ پيڙهيءَ ۾ حضرت امام  
علي نقي جي عليه السلام جي ۹  
پيڙهيءَ ۾ حضرت علي سيد علي  
ابوالمؤيد رحمت الله جن پيدا ٿيا  
جن جي سلسلہ نسبت هن طرح  
ڏهين امام علي نقي سان ملي ٿي  
سيد علي ابوالمؤيد مدني حضرت  
ابوالمؤيد مدني نهايت بلند پايہ جا  
جيد عالم رباني، زاهد، عارف ۽  
ڪامل ولي الله هئا حضرت  
ابوالمؤيد کي نبي آخر زمان  
حضرت محمد مصطفيٰ صلي الله  
عليه وسلم جن ارشاد فرمايو ته پاڻ  
حضرت ابوالمؤيد جن بخارا وڃي  
دين اسلام جي تبليغ ڪن پاڻ  
جماعت سان تيار ٿي مديني کان  
بخارا روانا ٿيا ۽ بخارا جي حاڪم  
کي پن حضور پاڪ صلہ  
الله والاسلم جن خواب ۾ بشارت  
ڏني حضرت ابوالمؤيد جن جو  
چهره مبارڪ ڏيکاري ٿي هدايت  
ڪئي ته:  
مديني منور کان ساداتن  
جو هڪ قافلو بخارا پهچي رهيو  
آهي انهن جو شاهائو استقبال  
ڪري خدمت بچاءُ آڻجانءِ جڏهن  
سندن جو هي قافلو پهچي ته ۽  
ڏسيل چهري مبارڪ واري  
شخصيت سيد ابوالمؤيد جي شادي  
ڪرائجانءِ.  
قافلي پهچڻ تي سندن  
شاهائو استقبال ڪيو ويو، هڪ  
روايت مطابق ان وقت بخارا جو  
حاڪم سلطان محمد خدا بنده هي.





جنهن سيد ابوالموئيد جن پنهنجي نياڻي سان شادي ڪرائي. بهر حال سيد ابوالموئيد کي پهرين رمضان المبارڪ سن ۵۹۵ هجرت تي الله پاڪ هڪ فرزند عطا ڪيو جن جو نالو جلال الدين رکيو ويو جنهن جي تعليم و تربيت خود پاڻ حضرت ابوالموئيد جن ڪرڻ فرمائي ۽ ان زماني ۾ سهرو ردي بزرگ حضرت بهاولالحق ذڪريا ملتاني خراسان کان تعليم حاصل ڪري پنهنجي والد بزرگوار جيڪو اڳ ۾ وفات ڪري ويو هو جي ڪيل وصيت مطابق بخارا ۾ اچي حضرت علي ابوالموئيد کان تعليم ورتي رهيا.

حضرت غوث بهاولالحق جن فارغ تحصيل ٿي مديني پاڪ ويا ۽ بغداد مان ٿيندا واپس آيا.

غوث پاڪ جن جيئن ته سائين جن وٽ تعليم ورتي هئي ۽ حضرت ابوالموئيد جن پنهنجي هن لائق شاگرد ۾ آثار ولايت ڏسي سندن مان راضي ٿيا ۽ حضرت سيد جلال الدين بخاري جن پڻ سندن شخصيت کان متاثر ٿيا. ان ڪري جڏهن حضرت غوث بهاولالحق ملتاني پنهنجي استاد ۽ مرشد ابوالموئيد کان فيض حاصل ڪري واپس ٿيا ٿي ته غوث پاڪ کي ملتان اچڻ جي دعوت عرض رکي ليڪن حضرت سيد علي ابوالموئيد جن کي وڏي جمار ۽ ضعيفائي جي ڪري پاڻ ملتان اچڻ بجاءِ سيد جلال الدين جو اچڻ جو واعدو ڪيو ۽ ان واعدو مطابق حضرت

سيد جلال الدين بخاري جن ملتان آيا ۽ حضرت شيخ بهاولالحق سان مليا ۽ سندن مهمان ٿي رهيا.

ان کان پوءِ بکر ۾ آيا جتي سفر دوران هڪ شخص حضرت سيد جلال الدين بخاري جن کي اشرفين جي ٿيلهي ڏني هئي امانت طور جيڪا چوري ٿي وئي هئي ۽ جڏهن صاحب امانت حضرت جلال الدين بخاري کان اشرفين جي ٿيلهي واپس وٺڻ لاءِ شدت اختيار ڪئي ته حضرت جلال الدين بخاري جن صاحب امانت کي لب آب تي وٺي آيا ۽ درياھ مان هٿ وجهي اها ساڳئي ٿيلهي ان شخص کي ڏني هئي جڏهن اهو واقعو سيد بدرالدين بکريءَ ٻڌو ته کين حضرت سيد جلال الدين بخاريءَ سان ملڻ جو اشتياق پيدا ٿيو ۽ اچي خدمت ۾ حاضر ٿيا ۽ پهرين ملاقات سان ئي سندن قلبي لاڳاپو ٿي ويو ۽ ان ملاقات بعد سيد بدرالدين پنهنجي نياڻي حضرت بيبي زهري سيد جلال الدين سرخ پوش بخاريءَ کي ڏني جنهن مان کين حضرت سيد محمد غوث فرزند پيدا ٿيو.

وري جڏهن حضرت بيبي زهري وفات ڪري وئي ته سيد بدرالدين بکريءَ جن پنهنجي بيبي نياڻي حضرت فاطمه سڳوري نڪاح ۾ ڏني جنهن جي بشارت حضرت صلي الله عليه وسلم جن حضرت سيد بدرالدين بکريءَ کي خواب ۾ ڏني هئي.

حضرت سيد جلال الدين بخاري جن کي حضرت بيبي فاطمه سڳوري مان حضرت سيد احمد كبير جن پيدا ٿيا ملفوظ مخدوم ۾ آهي ته سيد جلال الدين کي سيد بدرالدين جي نياڻي مان ئي فرزند

۱. سيد محمد غوث  
۲. سيد بهاولدين  
۳. سيد احمد كبير پيدا ٿيا. پاڻ بکر کان اچ ۾ آيا هئا، جتي هميشه لاءِ رهيا ۽ اتي محل بخاري جو بنياد رکيائون.

حضرت جلال الدين بخاري جا ڪيترائي لقب القاب هئا خاص طور تي:

۱. البخاري  
اسباب بخارا ۾ پيدا ٿيا.

۲. عشق الهي جي ڪري جڏهن نظر کڻندا هئا ته هر شي خشڪ ٿي ويندي هئي

۳. ٽيون سبب ڪنهن ظالم بادشاهه سڄي سيد هئڻ جي ثبوت لاءِ هڪ باهه جي وڏي آڙاهه پارائي ان بخاري ۾ اندر وڃڻ جو حڪم صادر ڪيو ۽ سيد صاحب جن باهه ۾ اندر وڃي ويهي رهيا ۽ خدا جي قدرت سان اهو آتش ۽ بخارو گلزار ٿي ويو ۽ سيد صاحب کي ڪجهه به ڪين ٿيو ۽ پاڻ با سلامت نڪري آيا. انڪري به کين البخاري سڏيو ويو.

۲. شير شاهه  
پاڻ نهايت دلير همت وارا برد بار ۽ طالب مولوي هئا ان



ڪري کين شير شاه جي لقب سان سڏيو ويندو هو.

۲. سرخ پوش:

پاڻ ڳاڙها ڪپڙا پهريندا هئا جيڪا (حسيني صوفيءَ) هجڻ جي نشاني آهي پر ڳاڙهي رنگ جي ڪري سرخ پوش جي لقب سان پڻ سڏبا هئا.

اهڙي طرح حضرت سيد جلال الدين جو پورو نالو حضرت شير شاه سيد جلال الدين سرخ پوش بخاري ڪري لکيو ۽ پڙهيو ويندو آهي.

ان کان سواءِ ٻيا به سندن ڪيترائي القاب هئا. مجمع شاعري مسڪين نام ۾ حضرت جلال سرخ پوش بخاري جي سندن ۾ اچڻ جو سال ۶۲۲ هجڻ لکيو آهي. جڏهن ته خطي پاڪ اڄ جي مستف مسعود حسن شهاب الدين لکيو آهي ته، سيد جلال الدين سرخ پوش بخاري ۶۲۵ هج ۾ پنهنجن ٻن فرزندن جيڪي کين پهرين گهرواري حضرت بيبي فاطمه سڳوري بنت حضرت سيد ابوالقاسم فقيه الحسن بخاريءَ مان پيدا ٿيا هئا، جن جا نالا حضرت سيد علي ۽ حضرت سيد جعفر هئا. تن سان گڏ پهريان بکر پهتا ليڪن اڪثر مصنفين جو چوڻ آهي ته حضرت سيد شير شاه جلال الدين سرخ پوش بخاريءَ جن پهرين ملتان پهتا هئا. خزينة الاصفيا جي مصنف سيد شير شاه جلال

سرخپوش بخاريءَ جي پنجن ٽي پٽن جو ذڪر ڪندي لکيو آهي ته:

اين پنج فرزند جو پنج بناء اسلام.

در ولايت و شرافت و خوارق اشتهار دانش مند.

يعني هي پنج ٽي صاحب زاده اسلام جي پنجن رڪنن (ارڪان السلام) جي طرح هئا. پنج ٽي ولايت، شرافت، خوارق، ڪرامات ۽ دانش منديءَ ۾ شهرت رکندا هئا.

وفات:

حضرت شير شاه سيد جلال الدين سرخ پوش بخاري جن جي وصال جو جڏهن وقت آيو ته، پاڻ ۱۸ جماد الاول تي، پنهنجي ساري خاندان کي گهراڻي پنهنجي وصال جو ٻڌايو. ظهر جي نماز بعد کين خفيف بخار ٿيو. عصر مغرب ۽ عشا جي نماز پڙهائي ۽ پنهنجي رهائش گاه ۾ داخل ٿي سڀني کي ٻاهر نڪرڻ جو حڪم ڪيو ۽ صرف پنهنجي هڪ شاگرد عبدالله بن طاهر کي پاڻ وٽ ويهاريو. عبدالله بن طاهر چئي ٿو ته تهجد جي نماز ادا ڪري رهيا هئا ته، پاڻ ڏکي رهيا هئا. نفل پوري ڪرڻ بعد سندن کان پڇيو ويو ته سرڪار ڇا توهان کي بخار جي شدت ڪري ڏکي رهيا آهيو؟ ته پاڻ فرمايائون ته، دربار الاهي ۾ حاضري آهي عبد جي معبود جي سامهون ڪهڙي منزلت آهي؟ البت مالڪ جي رحمت وسيع آهي.

جڏهن تهجد جي نماز پڙهي پوري ڪيائون ته، عبدالله بن طاهر چئي ٿو ته، مون کين هٿ لڳايو ته کين نهايت تيز بخار هو، ان ڪري کين آرام لاءِ عرض ڪيو، ليڪن پاڻ فرمايائون ته، عبدالله جنهن مسافر جي روانگي قريب هجي ته ان کي نند نه ڪرڻ هرهي؟ جڏهن فجر جي آذان جو تاثير ٿيو ته، حضرت صاحب جن، مون کي فرمايو ته عبدالله فجر جي آذان چٽ ۽ مون آذان چٽي، جماعت هزارن جي تعداد ۾ گڏ ٿي ۽ حضرت جلال

سرخ پوش بخاري جن فجر جي نماز پڙهائي ۽ سڀني لاءِ دعا گهريائون پوءِ پاڻ پنهنجي دولت خاني ويا. عبادت واري هجري ۾ وڃي مصلي تي ليٽي پيا. سڀني کي صبر ۽ بطري جي تلقين ڪري پاڻ ان مصلي تي ئي واصل باله ٿي ويا. ۱۹ جماد الاول ۶۹۰ هج تي، اهڙيءَ طرح پاڻ اڄ شريف جي سرزمين ۾ ابدي آرامي آهين. ۽ سندن مزار تي عاليشان مقبرو ٺهيل آهي.

حضرت سيد شير شاه جلال الدين سرخ پوش بخاري جن جي پنجن فرزندن

۱. حضرت سيد علي
  ۲. حضرت سيد جعفر
  ۳. حضرت سيد محمد غوث
  ۴. حضرت سيد بهاو الدين
  ۵. حضرت سيد احمد كبير
- مان سلسلو جهانيان  
حضرت سيد احمد كبير سان ملي



ٿو، ان ڪري سندن مختصر ذڪر ڪرڻ ضروري آهي.

حضرت سيد احمد ڪبير  
رحمت الله عليه:

حضرت سيد احمد ڪبير  
بن حضرت شير شاه سيد جلال  
الدين سرخ پوڻ بخاري جن ڄمندي  
ڄام هئا، جڏهن سندن ولادت  
مبارڪ ٿي ته پنهنجي ماءُ جي لڄ  
نه پيتائون ان تي سندن والده ماجده  
حضرت سيد جلال الدين سرخ پوڻ  
بخاري جن کي عرض ڪيو ته  
سرتاج بهار شير مادر نوش نه ٿو  
ڪري حضرت صاحب جن فرمايو ته  
ان ٻار کي منهنجي طرف ڪڍي اچو  
پوءِ ٻار ڏاڻي حضرت صاحب جن  
جي خدمت ۾ ڪڍي آئي ته حضرت  
صاحب جن ان کي بسم الله ڪري  
کنيو ۽ پنهنجي زبان مبارڪ  
سندن منهن (وات) ۾ ڏني ته ٻار  
زبان کي ڏاڻي ۽ چوسڻ لڳو ان بعد  
هن ننڍڙي سيد احمد ڪبير  
پنهنجي ماءُ جي لڄ به پيئي مٿان  
رمضان شريف آيو ته پاڻ ڏينهن جو  
ماءُ جي لڄ پيئڻ ڇڏي ڏني، جڏهن  
سمجهه لائق ٿيا ته سيد احمد  
ڪبير پنهنجي والد بزرگوار وٽ  
تعليم وٺڻ شروع ڪئي ۽ نهايت  
ڪمال جي ڳالهه آهي جو ستن اٺن  
سالن جي عمر ۾ نه صرف ظاهري  
علمن ۾ عبور حاصل ڪيائون  
بلڪ باطني علم جي پڻ تڪميل  
ڪيائون.

پاڻ پنهنجي والد صاحب  
جن جي ئي دست بعت ٿيا ۽ سندن

مريد ۽ خليفه اعظم بنيا، ان کان  
سواءِ خانواده (حسين بخاري) ۾  
پنهنجي والد ماجد قدس سره کان ۽  
(خانواده) سهرورديه ۾ به پنهنجي  
والد صاحب کانسواءِ حضرت شيخ  
صدرالدين عارف ملتاني کان  
خلافت ۽ اجازت حاصل ڪئي.

حضرت مخدوم جهانيان  
جهان گشت فرمائين ٿا ته (منهنجا  
والد صاحب خوف الاهي جي سبب  
بستري تي ڪين سمهندا هئا ته  
مٿان غفلت جي ننڊ سمهي رهي  
موسر سرما هجي يا موسر گرما  
صرف هڪ چادر اوڙهندا هئا،  
ڏينهن رات ۾ هڪ هڪ قرآن  
مجيد جو ختمو شريف پڙهندا هئا  
جنهن وقت نماز ادا ڪندا هئا يا  
تلاوت قرآن ڪندا هئا ته مٿن رقت  
تاري ٿي ويندي هئي ۽ اهڙي طرح  
روندا هئا جو محسوس ٿيندو هو  
ته سندن سيني مبارڪ مان نعرا  
بلند ٿي رهيا آهن، هميشه عشق  
الاهي ۾ سرشار رهندا هئا ۽ جڏهن  
پاڻ نفل يا فرض نماز جي لاءِ  
مضلي تي بيهندا هئا ته بي اختيار  
زارو قطار روڻندا هئا.

حضرت سيد احمد ڪبير  
جن جي طبيعت تي اڪثر جذب ۽  
مستيءَ جو غلبو رهندو هو  
۽ جيڪڏهن حضرت جمال الدين  
خندان دو سندن نگهداشت نه  
فرمائين ها ته پاڻ مجذوب ٿي وڃن  
ها سندن خليفن ۾ حضرت مخدوم  
جهانيان کان سواءِ حضرت جلال  
مجرد سلهي جو نالو ملي ٿو سندن

ولادت ۽ وفات جو سال معلوم نه  
ٿي سگهيو آهي البت سندن ٻاري  
۾ هيءُ معلوم آهي ته حضرت  
مخدوم جهانيان جهان گشت  
منصب شيخ الاسلامي ڇڏي سفر  
حجاز تشریف وٺي ويا ته پاڻ به  
بقيد حيات هئا.

حضرت سيد احمد ڪبير  
جن کي ٻه فرزند خداوند ڪريم  
عطا ڪيا.

۱. سيد صدرالدين راجو  
قتال هن جو اولاد ضلعي بهاول پور  
۽ سرهند ۾ آهي.

۲. حضرت مخدوم جلال  
الدين مخدوم جهانيان جهان  
گشت.

هاڻي ان هستيءَ جو ذڪر  
عرض رکجي ٿو جن کي لقب  
مخدوم جهانيان (سڀني جهانن  
وارن جا مخدوم) جي اعليٰ اعزاز  
سان نوازيا ويا ۽ سندن کان ئي  
جهانيان خاندان جي ابتدا ٿئي ٿي  
۽:

حضرت سيد جلال الدين  
تلقب مخدوم جهانيان ۽ جهان  
گشت:

(ولادت با سعادت)

اچ شريف جي جنهن  
بزرگ سڀ کان وڌيڪ پنهنجو نالو  
روشن ڪيو سو آهي حضرت  
مخدوم سيد جلال الدين جهانيان  
جهان گشت رحمت الله عليه سندن  
حالات زياده تر سيرت العارفين  
اخبار الاخيار معاصران ڪتب



٢٦  
تواریخ ۽ سندن ملفوظات مان ماخذ اهي.

حضرت سيد جلال الدين جهانيان جن جي ولادت باسعادت: ١٥ شعبان المعظم ٧٠٧ هج ٻه رات (يعني چوٽڪاري واري رات) جي ڀلائيءَ رات ۾ اڄ شريف ۾ ٿي. پاڻ پنهنجي والد بزرگوار حضرت سيد احمد كبير جن جا وڏا فرزند هئا. جڏهن سيد جلال الدين جهانيان جن جي عمر ست سال ٿي ته سندن والد کين حضرت شيخ جمال خداداد رو جن جي خدمت ۾ وٺي ويا ته جيئن پاڻ وڌيڪ تعليم حاصل ڪن ان وقت حضرت سائين جمال خداداد رو جن جي سامهون ڪجور جو طشت رکيو هو جنهن جي تقسيم ڪرڻ جو پاڻ حڪم ڏنائون ۽ هن ستن سالن جي معصوم حضرت سيد جلال الدين جهانيان جن ڪجور کڙين سوڌي کائي ڇڏي ان تي حضرت جمال صاحب فرمايو ته: ميان صاحب زاده تو کڙين سوڌي ڪجور جو کاڌي؟ حضرت مخدوم جهانيان عرض ڪيو ته:

(حضرت سائين جيڪا ڪجور توهان جهڙن بزرگن جي هٿ مبارڪ سان عطا ٿي هجي مونکي سٺو نه لڳو ته اهي ڪڙيون اڃا ئي ڇڏيان).

حضرت خندان دو هڪ ننڍي معصوم ٻار جي زبان مان اهڙو جواب ٻڌي ڏاڍو خوش ٿيو ۽

مخدوم جهانيان جي حق ۾ دعا ڪرڻ فرمائي ۽ فرمايو ته:

تون پنهنجن فقرائن ۽ خاندان جو نالو روشن ڪندين سندن ابتدائي تعليم سيد صدرالدين محمد ۽ شيخ جمال خداداد رو جي زير سايي ٿي فقه ۽ اصول فقه جي معياري ڪتابن هدايه ۽ اصول يزودي وغيره پاڻ علامه بهاولدين اڄي کان پڙهيا حضرت بهاولدين جي وفات کان پوءِ پاڻ ملتان ويا ۽ شيخ رڪن الدين ابوالفتح رڪن عالم ملتانءَ جي نگرانيءَ ۾ مولانا محمد موسيٰ وٽ حضرت ذڪريه ملتانءَ ۽ ان جي سوٽ مولانا مجددالدين جي زير تدريس رهيا ۽ مولانا شاه رخ عالم کان به استفاده حاصل ڪيو پاڻ قرآن مجيد حفظ ڪيو ۽ ستن ئي قرئين جا قاري هئا. شيخ عبدالله يا فقي ۽ شيخ عبدالله مطري جي صحبت ۾ رهيا صحاح ستهه کان علاوه شيخ شهاب الدين سهروردي جي مشهور تصنيف عوارف المعارف پڻ وٺن پڙهيا مديني پاڪ ۾ هڪ ڀيرو تعليم حاصل ڪرڻ دوران مسجد نبوي صلي الله عليه وسلم ۾ امامت جو شرف پڻ حاصل ڪيائون حضرت مخدوم عوارف المعارف جو درس جنهن نسخي تان ورتو هو اهو خود حضرت شيخ شهاب الدين سهروردي جي زير نظر رهيو هو. سندن معمول هي

هوندو هو جو تهجد جي نماز وقت سبق پڙهندا هئا مٿن حضرت مولانا عبدالله مطري جي خصوصي شفقت ۽ عنايت هوندي هئي جڏهن مولانا عبدالله مطري جي وفات جو وقت آيو ته خاص طور تي اهو نسخو امام عبدالله يافعي ڏانهن مطري موڪلي ڇڏيو هو اهو نسخو يافعي کي حضرت جلال الدين جهانيان وٽ پهچائڻ لاءِ چيو ۽ اهو نسخو سيد جلال الدين جهانيان جن کي هميشه لاءِ ڏيڻ فرمايو ۽ حضرت جهانيان سائين جن ان نسخي کي تمام زياده عزيز رکندا هئا.

حضرت مخدوم جهانيان عوارف المعارف جو درس شيخ شرف الدين محمود تستري کان به ان جي وطن شوڪاره (عراق) ۾ پهچي حاصل ڪيو. حضرت مخدوم جهانيان جن حضور صلي الله عليه وسلم جن جي فرمان عاليشان: عالم بنجو، طالب علم بنجو، علم جون ڳالهيون ٻڌندا رهو ۽ اهل علم سان محبت ڪيو مطابق پنهنجي ساري زندگي گذاري. حضرت مخدوم جهانيان وڏا نقطه رس عالم، نهايت نيڪ صالح، پارسا ۽ عبادت گذار هئا دين ۾ سمجهه بوجه رڪن وارا حديث جا وڏا عالم، صاحب فتويٰ روشن دماغ، شيرين ڪلامي ۽ تحرير ۾ امتيازي حيثيت جا حامل هئا.

بيعت و خلافت



عید خرجي طور ملڻ جو آواز آيو ۽ جڏهن زيارتون ڪري واپس موٽيا ته رستي ۾ جيڪو به ماڻهون کين ملي پيو ته کين مخدوم جهانيان جي لقب سان پڪاري پيو. ان کان سواءِ هڪ ڀيرو حضور پاڪ صلي الله عليه وآله وسلم جن جي روضي اطهر ويا ۽ پاڻ روضي مبارڪ ۾ اندر ويا ته اتي به کين (مخدوم جهانيان) جي خطاب سان نوازيو ويو ۽ جڏهن روضي پاڪ مان ٻاهر نڪتا موجود ماڻهون کين از خود مخدوم جهانيان جي نالي سان سڏڻ لڳا.

لقب جهان گشت  
حضرت مخدوم جهانيان جو گهڻو زمانو سير و سياحت ۾ گذريو ان ڪري کين مخدوم جهانيان جهان گشت جي لقب سان پڻ سڏيو ويو. پاڻ شمالي هندستان، بهار ۽ بنگال، عرب، مصر، شام، عراق، بلخ و بخارا جو سير ڪيائون ۽ جڏهن مديني پاڪ ۾ هيا ته کين هيٺيان تبرڪات پيش ڪيا ويا.

۱. چادر پنج تن پاڪ
۲. حضور پاڪ صلي الله عليه وسلم جن جو عمامو.
۳. حضرت بيبي فاطمه الزهري جن جي چادر مبارڪ.
۴. حضرت امام حسن ۽ حضرت امام حسين جن جون تلوارون.

هليا ويا. جڏهن روضه اطهر تي پهتا ۽ پاڻ نبي ڪريم صلي الله عليه وسلم جن کي سلام پيش ڪندي عرض ڪيو ته (السلام عليك يا جدي) ته روضه اطهر مان جواب آيو ته:

(و عليكم السلام يا ولدي قره عيني)

چهار سال مڪي ۾ رهي ۷۵۲ هج ۾ واپس وطن موٽيا.

حضرت مخدوم جهانيان جن ترڪ و تجريد، عبادت رياضت، ۽ مجاهده ۾ ممتاز هئا ڏينهن رات ۾ ۵۰۰ رڪعتون نفل نماز پڙهڻ معمول هو. آخري عمر ۾ ۱۰۰ رڪعتون نفل نماز پڙهندا هئا ذڪر جهر گهڻو ڪندا هئا پاڻ جنهن بزرگ سان ملندا هئا ته ان کان فيض حاصل ڪندا هئا.

جهانيان لقب جو سبب سيد جلال الدين بن سيد احمد كبير جن (مخدوم جهانيان) ۽ جهان گشت جي لقب سان گهڻو مشهور آهن سيرت العارفين ۾ اچي ٿو ته هڪ ڀيري عید جي رات حضرت سيد جلال الدين جن حضرت غوث بهاولدين ذڪريا جي مزار مبارڪ تي ياد الاهي ۾ مشغول رهيا پوءِ حضرت ميان صدرالدين عارف ۽ حضرت رڪن الدين ابوالفتح جي مزارن تي حاضر ٿي عید جي خرجي گهري ته هر جڳهه مزار مبارڪ مان کين (مخدوم جهانيان) جي خطاب جي

حضرت مخدوم جهانيان جن پنهنجي والد ماجد کان سلسل سهرورديءَ ۾ دست بيعت ٿيا پوءِ پنهنجي چاچي حضرت سيد صدرالدين المعروف محمد غوث کان خرقه خلافت پاتو. حضرت شيخ رڪن الدين ابو الفتح کان به خرقه خلافت پاتو کين چوڏهن خانواده کان خرقه خلافت حاصل ٿي. حضرت مخدوم جهانيان جن فرماين ٿا ته پاڻ حضرت علي ڪرم الله وجهه کان به خرقه خلافت حاصل ڪئي حضرت علي ڪرم الله وجهه جن اهو خرقه ڏکاريو جيڪو کين سرور عالم حضرت محمد مصطفيٰ صلي الله عليه وسلم جن کان عطا ٿيو هو پاڻ فرماين ٿا ته حضرت شيخ رڪن الدين ابوالفتح کان خرقه عالم خواب ۾ پهرايو ويو جيڪو سجاڳ ٿيڻ بعد به اهو مٿي تي پهريل هو ۽ ٻين ڪيترن بزرگن کان کين خرقه خلافت ڏکاريو ويو.

حضرت مخدوم جهانيان جن سلطان محمد تغلق شاهه جي دؤر ۾ کين منصب شيخ الاسلام ۽ مسند خانقاه محمدي تبلي سيوستان ۽ ان جي مضافات ۾ ڪجهه وقت فائز رهي پنهنجا فرائض به بحسن و خوبي انجام ڏيندا رهيا ليڪن حضرت شيخ رڪن الدين ابوالفتح جي حڪم (اواب ۾) سان انهن عهدن تان مستعفي ٿي ويا ۽ مديني منوره



حضرت سيد جلال الدين  
مخدوم جهانيان جهان گشت جن  
۷۷ سال ٽي مهينا ۽ پنجويهن  
ڏينهن عمر جا گذاري ڏينهن  
ذوالحج عيدا لاهي جي ڏينهن  
۷۸۵ هج ۾ سج لهڻ وقت واصل  
با الله ٿي ويا. مزار تي جيڪي  
ڪتابا لکيل آهن ان مطابق ولادت  
(ولادت ۷۰۷ هج ۽ وفات ۷۸۵ هج  
سندن مقبرو اڄ شريف ۾ آهي  
جيڪو دير غاري خان جي والي  
۸۵۷ هج ۾ تعمير ڪرايو هر سال  
سندن عرس مبارڪ ملهائون ويندو  
آهي.

حضرت مخدوم جلال  
الدين مخدوم جهانيان جهان گشت  
جن جي چوٿين پيڙهيءَ ۾ سيد  
حامد شاھ ٻڍو عرف شاھ مراد بن  
سيد محمد ڪيميا نظر بن سيد  
حامد ڪبير بن سيد محمد ناصر  
الدين بن حضرت سيد جلال الدين  
مخدوم جهانيان جهان گشت جن  
يعني سيد حامد شاھ ٻڍو عرف  
شاھ مراد جن ڏهين صدي هج ۾  
اڄ کان ميانوالي جي شهر عيسا  
خيل کان ٿيندا سنڌ ڏانهن سفر  
اختيار ڪيائون ساڻن گڏ سندن  
هڪ دوست حضرت مخدوم ميان  
محمد پريل قريشي جن پڻ گڏ هئا  
اچي سنڌ جي قديم ۽ تاريخي شهر  
گچيري پراڻي جي ڏکڻ ۾ بگڻ  
جي ڳوٺ ۾ سڪونت پذير ٿيا  
مخدوم ميان محمد پريل قريشي  
بگهين مان شادي ڪئي ۽ حضرت  
سيد حامد شاھ جن بگڻ مان غفور  
خان بگو جي نياڻي سان شادي  
ڪئي ڪجهه وقت رهڻ بعد سيد  
حامد شاھ صاحب جن گچيري جي  
عمر رسیده ماڻهن جي چوڻ مطابق  
مديني پاڪ هليا ويا ۽ واپس نه

موتيا بلڪ واپسيءَ ۾ احمد آباد  
ٻڙوڊه هليا ويا جتي پنهنجي خانقاه  
قائم ڪيائون ۽ پوئتي ڀارت  
ڪري ويا هئا ته مونکي پٽ ڄمي  
ته ان جو نالو سيد شاھ محمود  
رکندا الله پاڪ جي فضل سان  
مهيني ڏيڍ کانپوءِ فرزند ڄائو  
جنهن جو نالو شاھ محمود ٿي رکيو  
ويو جنهن کي پ پٽ سيد حامد  
شاھ ۽ شاھ مراد قلندر پيدا ٿيا  
شاھ محمود اول به پنهنجي والد  
بزرگوار جي پٺيان احمد آباد ٻڙوڊه  
ويا ۽ اتيءَ سڪونت اختيار  
ڪيائون ۽ پنهنجي خانقاه قائم  
ڪيائون جتي سندن لکين ماڻهون  
مريد ۽ معتقد ٿيا سنڌ جي مشهور  
نعت خوان ۽ مولود گو ميان عبدالله  
ملاح گچيرائيءَ جنهن جي هن وقت  
سو سال عمر ٿيندي مون راقم  
(رسول بخش گچيرائي) کي ٻڌايو  
ته شاھ محمود اول الڙوڊاڻي ۸۱  
لک گودڙي آهي جڏهن ته هتي  
شاھ پورجهانيان جي جهانيان پوڻ  
جي ۲۷ لک گودڙي آهي. شاھ  
مراد بن شاھ محمود اول جن  
شادي ڪا نه ڪئي ۽ حامد شاھ  
شادي ڪئي جنهن کي پڻ به فرزند  
شاھ محمود دوئم ۽ شاھ حسن  
جهانيان پيدا ٿيا جن مان شاھ  
حسن جهانيان لا ولد رهيا ۽ شاھ  
محمود دوئم کي (جنهن جو مقبرو  
شاهپورجهانيان ۾ نيشنل هائي وي  
جي اولهه ۾ عاليشان ٺهيل آهي)  
۹ پٽ پيدا ٿيا جن جا نالا:

۱. حامد شاھ ۲. سيد دين
۳. شاھ ۴. سيد اسحاق شاھ ۴. سيد
- حسن شاھ باندي موک لاولد ۵. سيد
- سيد باقر شاھ (لاولد) ۶. سيد
- جعفر شاھ (لاولد) ۷. سيد غفور

شاھ ۸. سيد موج دريا شاھ ۶.  
سيد امير علي شاھ آهن.  
هنن ۾ سيد شاھ محمود  
اول جا سجاده نشين مخدوم سيد  
حسن جهانيان دوئم باندي موک  
جا وڏا ڀاءُ (۱) سيد محمد اسحاق  
شاھ بنيا ان بعد (۲) مخدوم  
سيد حسن جهانيان.

۳. سيد غفور شاھ ۴.
۵. سيد ڪامل شاھ ۶. سيد حامد
- شاھ ثاني ۷. سيد امام بخت
- شاھ بلقب نور عالم ۸. سيد
- هادي بخش شاھ عرف سيد حسن
- جهانيان ثالث ۹. سيد علي شاھ
- عرف شير علي صوفي ۱۰. سيد
- مقصود علي شاھ جهانيان.

ذڪر حضرت مخدوم  
سيد حسن جهانيان رحمۃ الله عليه:  
۱۷ رجب المرجب ۱۴۲۲  
هج تي شاهپورجهانيان ۾ حضرت  
سيد مخدوم حسن جهانيان رحمۃ  
الله عليه جن جو عرس مبارڪ ٿي  
رهيو آهي هي ميلو سالن کان وٺي  
هلندڙ آهي ۽ سنڌ جي چند بهترين  
ثقافتي ۽ ادبي ميلن مان هڪ آهي  
باقاعدگي سان ادبي ڪانفرنس  
درگاه جي نائين سجاده نشين  
حضرت سيد علي شاھ عرف شير  
علي صوفي رحمۃ الله عليه جن جي  
ڪوشش سان ۱۹۸۰ ع کان نهايت  
اعليٰ پيماني تي شروع ڪئي وئي  
هن ادبي ڪانفرنس کي وڌيڪ  
رونق موجوده سجاده نشين حضرت  
مخدوم سيد مقصود علي شاھ  
صاحب صوفي جن بخشي آهي اڳي  
سال يعني ۲۰۰۰ سال کان جهانيان  
ايورڊ ڏيڻ جي پڻ شروعات ڪئي  
اٺن هن وقت سندن سرپرستيءَ  
۾ جهانيان سونيئر پڻ ڇپايو اٺن



موقعي جي لحاظ کان ۽ پنهنجي مقالي جو اختتام حضرت مخدوم حسن جهانيان رحمۃ اللہ علیہ جن جي زندگي مبارڪ تي ڪيا ٿو.

حضرت مخدوم جهانيان رحمۃ اللہ علیہ جن نهايت عابد، زاهد، پرهيزگار ۽ سخي بزرگوار هئا سندن درس و هدايت سڀني لاءِ يڪسان هئي پاڻ حاجتمندن جي مشڪل ڪشائي ڪندڙ هئا پاڻ پنهنجي والد بزرگوار حضرت شاه محمود رحمۃ اللہ علیہ وٽان ظاهري علم جي تحصيل ڪيائين ۽ قرآن مجيد پڻ حفظ ڪيائون ان کانپوءِ روحاني ۽ باطني علم پڻ پنهنجي والد صاحب جن کان حاصل ڪيائون.

حضرت مخدوم حسن جهانيان جن صاحب ولايت ۽ امانت جو ذڪر هن طرح اچي ٿو ته هڪ ڀيري سندن والد صاحب ڪانئن پائيءَ جو وٽو گهريو پاڻ مخدوم حسن جهانيان پائيءَ جو وٽو ڀري آيا ته ايتري ۾ سندن والد صاحب حضرت شاه محمود رحمۃ اللہ علیہ جن کي نند اچي وئي ته هن فرمانبردار فرزند چا ڪيو جو پائيءَ جو وٽو ٽري تي رکي بيهي رهيا ساري رات بيٺا رهيا تان جو فجر جي آذان اچي وئي ته سندن والد صاحب شاه محمود جن سجاڳ ٿيا ۽ پائي گهريو ته مخدوم سيد حسن جهانيان پائيءَ جو وٽو نڪدم سندن حوالي ڪيو حضرت شاه محمود وٽو پائيءَ جو وٽي پنهنجي فرزند کي فرمايائون ته پائيءَ جو وٽو ساري رات جهليو بيٺو هئين لائق فرزند عرض ڪيو ته قبل اچي توهان پائي گهريو ته ا: پائيءَ جو وٽو ڀري ڪئي آيس

ليڪن توهان کي نند اچي وئي ۽ آءٌ پاڻي جو وٽو ڀري بيهي رهيس ۽ سوچيم ته توهان کي ڏاڍي اڃ هئي ۽ توهان جيئن ئي سجاڳ ٿيو ته توهان کي يڪدم پاڻي ڏيان اهو منهنجو فرض آهي جيڪو ادا ڪيم حضرت شاه محمود جن پنهنجي فرزند کي فرمايو ته سيد مڙئي سر ڀر هڪل حسن شاه جن ائين چوندي حضرت شاه محمود پنهنجي فرزند کي امانت عطا ڪرڻ فرمائي ۽ منزل مقصد تي فائز فرمايو سندن حياتيءَ جو ڀيو واقعو هن طرح اچي ٿو ته هڪ ڀيري پاڻ جڏهن ننڍا هئا ته پاڻ پنهنجي ڀائرن سان هندستان جي شهر احمد آباد جو سفر اختيار ڪيو سائن گڏ وڏي تعداد ۾ مريد ۽ خادم هئا ميان نور محمد ڪلهوڙي جي دارالحڪومت محمد آباد کان لنگاهو ٿيو ته ميان نور احمد کي سندس وزيرن جاڇ لهڻ تي پڙڪايو ته ميان نور محمد مخبرن ذريعي معلوم ڪيو ته لشڪر خيرپور آهي ۽ زيارتن لاءِ هندستان وڃي رهيو آهي ليڪن وزيرن ميان نور محمد ڪلهوڙي کي ٽوڙي مروڙي ٻڌايو ته هي لشڪر وڌيڪ مدد لاءِ هندستان وڃي رهيو آهي جتان واپس ايندي توهان جي تخت گاهه تي حملو ڪندا ان ڪري جيئن هي قافلو واپسي تي محمد آباد وٽان اچي لنگهيو ته ميان نور محمد جي فوج کين گرفتار ڪري وٺي وئي ۽ مخدوم حسن جهانيان جن کي ننڍي عمر هئڻ جي ڪري ڪجهه تقيرن سميت ڇڏي ڏنو باقي ٻين ساداتن ۽ مريدن ۽ خادمن کي بند ۾ رکيو نيٺ ان شرط تي آزاد

ڪيو ته اوهين وري ڪڏهن به وڏي قافلي جي صورت ۾ سفر نه ڪندا جي ڪندو ته توهان کي مليل جائدادون ۽ پروانا منسوخ ڪيا ويندا بلڪه اهي منسوخ ڪيا ڪري ڇڏيا جڏهن سادات ۽ فقير واپس مڪان تي پهتا ته ڪانئن مخدوم حسن جهانيان ڊير ڪرڻ جو سبب پڇو ۽ کين سارو واقعو ٻڌايو ويو جنهن تي مخدوم حسن جهانيان جلال ۾ اچي ميان نور محمد جي تخت گاهه ڏانهن نڪيو ۽ نتيجو اهو نڪتو جو ميان نور محمد کي پيٽان رت اچڻ شروع ٿيو باوجود علاج جي رت نه بيٺو پيو ڪن سانهن کين ساداتن سڳورن کان معافي وٺڻ لاءِ چيو ۽ ميان نور محمد پيش پئي معافي گهري.

حضرت سيد اسحاق شاه ميان نور محمد کي ٻڌايو ته اها چوڻ مخدوم سيد حسن جهانيان جي لڳل الٽي جنهن کي موت به پاڻ ئي ڏئي سگهي ٿو پوءِ ميان نور محمد ڪلهوڙي مخدوم حسن جهانيان آڏو ڏاڍي نيزاري ۽ توبه زاري ڪئي نيٺ معافي ملڻ بعد ان مهل کان ئي رت اچڻ بند ٿي ويو ميان نور محمد ڪلهوڙي ان ڪرامت بعد سيد حسن جهانيان کي باندِي موڪل جو لقب عطا ڪيو ۽ نظرانو وغيره ڏئي واپس موٽيو.

رڪ شاد خدا افضل سي ما جمين ڪيو مخدوم بخاري و جهانيان کي سڀ سجاده نشين ڪو.

رفيعي رسول بخش ڪچيرائي

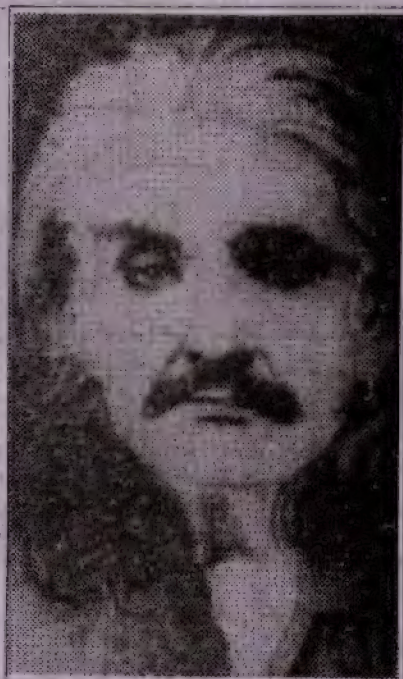


## حضرت پاڪ سرڪار مهدي موليٰ / تحرير: صوفي غلام مصطفيٰ ڪانڌڙو



ڳوٺ منو خان وڳڻ وچ ۽ اهو اطلاع سائين امام بخش جهانيان جن کي ڪريو ته توهان صاحب کي گهر ۾ فرزند تولد ٿيو آهي. خليفو حڪم موجب گهوڙي تي سوار ٿي منو خان وڳڻ روانو ٿي ويو. پري کان خليفن منو خان وڳڻ ۾ سائين جن کي وڏي هجوم سان گڏ ڏسي ٽپ ڏئي گهوڙي تان لهي پيرين پيو ۽ سلام ڪري مخدوم صاحب جن جي قدمن شريفن تي وڏي عقيدت سان سجدو ڪيو ۽ کين مبارڪ باد ڪيو. سيد امام بخش شاه جن خليفن کان پڇيو ته مبارڪون گهڻن قسمن جون ٿينديون آهن تون الائي ڪهڙي مبارڪ ڪشي آيو آهين. خليفن با ادب هٿ ٻڌي عرض ڪيو مالڪ توهان جي گهر ۾ فرزند تولد ٿيو آهي مونکي دروازي تان توهانڏي حڪم ڪيو اٿن ته صاحبزادي جي والد بزرگوار

حضرت مخدوم حسن شاه جهانيان (باندي موڪ) بخاريءَ جا وڳڻ ذات مريد هئا. منو خان وڳڻ سڀني مريدن طرفان سيد امام بخش جهانيان جن کي دعوت ڏني وئي ويا هئا. ٽن راتين گذرڻ بعد حضرت فقير مولا بوقت صبح



صادق دروازي پاڪ تي تولد ٿيا. اها خبر مخدوم صاحب جنن فرمائي ويا هئا ته ڪابه تڪليف يا ضرورت پوي ته اسان منو خان وڳڻ جي ڳوٺ هونداسين. اسان ڏي اطلاع لاءِ خليفن کي موڪليندا. سائين جي تولد ٿيڻ تي دروازي پاڪ تان ٻانهيءَ خليفن کي سڏي چيو ته يڪدم گهوڙي تي چڙهي

درشان ولادت باسعادت بفرمان رب العنان حضرت مخدوم فخرالاولياءَ حضرت فقير الموليٰ مخدوم سيد فقير مهدي قطب زمان محبوب عالم.

۲۰ رجب المرجب ۱۲۸۶ هج ۲۰ مطابق سال ۱۸۷۰ ع جاءِ ولادت در شاهپور جهانيان جي ڳوٺ مخدوم سيد امام بخش شاه لڳ درگاه شريف حضرت مخدوم حسن جهانيان (باندي موڪ) بخاري ۾ ٿي. پاڻ مادر زاد ولي الله هئا سندن لقب گهڻائي آهن جهڙوڪ مهدي امام، آڏوت، مسڪين، لاوطن، سيلاني، فقير سائين وغيره وغيره. سندن ولادت محترم والده شريف هن طرح فرمائين ٿيون پاڻ اڃا اسان جي شڪر مبارڪ ۾ هئا ته سندن ڪرامتون ظاهر ٿيڻ لڳيون. جن جو بيان اڳتي هلي پنهنجي جاءِ تي درج ڪيو هليو. سندن ولادت وقت محترم بزرگوار والد صاحب حضرت مخدوم سيد امام بخش شاه صاحب جن پنهنجي گهر (خيرڪي) جيڪو درگاه کان اٽڪل ۱۲ ميل کن پري ڳوٺ منو خان وڳڻ ڏانهن ويل هئا. جتان جا ماڻهو سائين جن



جر کي هيء خوشخبري وڃي ڏي ۽  
 توهان صاحب جن جي طلب ڪئي  
 وئي آهي. ان لاءِ درگاه شريف تي  
 ضرور هلڻو پوندو. اها خبر مريدن  
 ۽ عقيدتمندن ٻڌي ڏاڍي خوشيءَ  
 سان پنهنجي مرشد سيد امام  
 بخش جهانپان جن کي سندن فرزند  
 چمن جون سون جي تعداد ۾ اچي  
 مبارڪون ڏنيون ۽ سائن گڏجي  
 نچندا ٿيندا جهميون هلندا خوشيءَ  
 جا گيت گائيندا ۽ مولود پڙهندا  
 منو خان وڳڻ کان اچي درگاه  
 شريف پهتا. جماعت کي لائي ۾  
 ڇڏي پاڻ دروازي مبارڪ تي پهتا  
 گهر ۾ تشریف رکڻ سان سندن کي  
 مبارڪ باد مليون ۽ پاڻ  
 فرمائڻ لڳا ته صاحبزاده ڪٿي  
 آهن. دائي صاحب صاحبزادي کي  
 کڻي اچي مخدوم صاحب جن جي  
 جهوليءَ ۾ ڏنو. پاڻ پنهنجي  
 صاحب زادي کي ڏسي حيران ٿي  
 ويا ۽ پڇڻ لڳا ته ڇا چمن کان وئي  
 هن حال ۾ هئا؟ ها ۾ جواب مليو  
 ته ولادت وقت ئي صاحبزاده جو  
 اهو حال آهي ان ڪري توهان ڏانهن  
 جلد خليفي کي روانو ڪيو هيو  
 سون. فقير مولا جو ظهور ٿيڻ هڪ  
 عجيب و غريب هيو چمن شرط  
 پاڪ و صاف بدن کي غسل ڏيڻ  
 جي ڪابه ضرورت نه هئي اڪيون  
 بلڪل بند هئڻ بدن عضوه چرڻ

ڦڙڻ کان بلڪل بند هئا چمن کان  
 وئي کير پيڻ نه فرمايائون. مثل  
 روزي جي هئا. سندن والد شريف  
 پنهنجي فرزند جو هي حال ڏسي  
 هٿن تي کڻي هڪ ڪن ۾ آڏان ۽  
 ٻئي ڪن ۾ اقامت ڏئي سندن اسم  
 شريف سيد غلام مهدي  
 جهانپان رکيو. اسم شريف رکڻ  
 شرط پاڻ عضوه هڻڻ لڳا ۽ اڪيون  
 کولي پنهنجي والد شريف جي  
 منهن مبارڪ ڏانهن ڏسڻ لڳا وري  
 ٿورڙو منهن مبارڪ ورائي پنهنجي  
 جيجل والده محترم ڏانهن اڪيون  
 کولي ڏسڻ لڳا سندن والد صاحب  
 جن فرمائڻ لڳا ته توهان کي دل ۾  
 خيال هو ته هي ٻار شڪمو شايد  
 مرده ڄائو آهي جو نه وري ڳالهائي  
 ٿو نه وري بدن چوري ٿو نه ساه  
 کڻي ٿو سامت هڻڻ سبب آهي  
 توهان جا دليل غلط هئا.  
 پرودگار عالم جڏهن پنهنجا عاشق  
 هن دنيا ۾ موڪليندو آهي ته انهن  
 ۾ پنهنجون خاص نشانيون مقرر  
 ڪندو آهي. هي به تن مان هڪ  
 عاشق آهي. پوءِ ته تمام عوام  
 ٻڌي اچڻ شروع ڪيو پاڙي جي پس  
 گردائي جون عام و خاص عورتون  
 مبارڪ باد لاءِ حويلي شريف تي  
 اچي گڏ ٿيون ڪيترائي ڏينهن  
 خوشي جا گيت گائينديون رهيون.

فقير مولا چمن کان وئي ڪابه شيءِ  
 نه ڪاڌائون ۽ زبان بند هئي.  
 محترم والده صاحب جن سائين  
 امام بخش جهانپان جن کي ٻڌايو  
 ته صاحبزاده کير نه ٿا پين ۽ نه ئي  
 وري ڪا ڳچ ٿي پين ٿا. توهان  
 سندن طبيعت ڏسو ان وقت سائين  
 جن پنهنجي گهر وارن کي فرمايو  
 ته هتي ڪيتريون غريب عورتون  
 ويهيون آهن هنن مان ڪا غريب  
 عورت سڏيو جن مان هڪ غريب  
 عورت نونارڻ (چنه) ويٺل ڳوٺ  
 ننگر مڪان جي هئي ۽ هڪ غريب  
 ڀٽير ٻار جي ماءُ هئي پاڻ ان مائي  
 کي سڏ ڪري پهريون کير ان ڀٽير  
 ٻار کي پيارائون ان کان بعد ۾  
 فقير موليٰ جن نوش ڪرڻ فرمايو ۽  
 والد محترم جن فرمايو ته هي  
 صاحبزادو اڳ ۾ ڪابه شيءِ نه  
 کائڻ پيڻ فرمائيندو ڇو ته هي  
 غريب نواز، غريب پرور ننگر آهي.  
 پوءِ غريبيءَ جو زمانو گهڻو هو  
 ڪيترن ئي پاڙيسري غريب عورتن  
 پنهنجا گهر ڇڏي اچي فقير  
 معليٰ جن جي گهر حويلي پاڪ ۾  
 رهڻ لڳيون محض هن لاءِ ته هنن  
 ويچارين عورتن کي ڪابه وسيعت  
 نه هئي بلڪل بيواه ڀٽير ٻارن جو



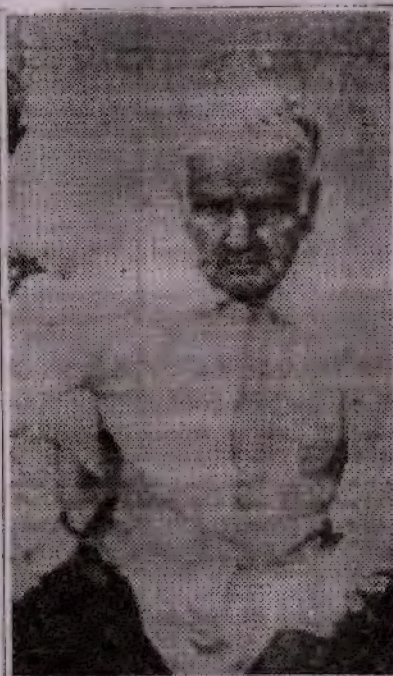
مائرون هيون ۽ ڪير وغيره يا ڪابه  
 غذا فقير مولِي جن لاءِ تيار ٿيندي  
 هئي ته پهريائين انهن غريب  
 عورتن جي يتيم ٻارن کي وند  
 ملندو هو ۽ پاڻ بعد ۾ ڪاٺ  
 فرمائيندا هئا. سندن ڄمڻ کان اڳ  
 ڄمڻ کان بعد سخاوت ڪرامت  
 جون نشانيون اهڙي طرح پٿريون  
 ٿينديون رهيون سندن بچين کان  
 وٺي ڪري سندن ڪيڙي عمر  
 تائين سخاوتون، قياس، رحمدل ۽  
 نيڪ مرد هئا. هڪ دفعو بچين ۾  
 پنهنجي والد صاحب بيان گڏجي  
 سير سفر جي ارادي سان ڳوٺ  
 هنگورجا ۾ پهتا ان وقت پاڻ تمام  
 صغير هئا سندن عمر ۴ سال کن  
 مس هئي. سيد امام بخش صاحب  
 سان ان وقت خيرپور رياست جو  
 فرمان روا (والي) هز هائينس مير  
 علي مراد خان ٽالپر جن  
 ڪوٽڏيڄي، کان ملڻ لاءِ اتي پهتا  
 ۽ سندن کي دعوت ڏيندي (سائين  
 جن کي) مير صاحب عرض ڪيو  
 ته قبلابندي جي گذارش قبول  
 فرمائي دعوت قبول  
 ڪرڻ فرمائيندا ۽ هن مسڪين خان  
 بندي جي قدم بابرڪت تشریف  
 فرمائي هلڻ جي عنايت ڪندا. پاڻ  
 فرمايائون ته اسان کي ڪوبه انڪار  
 ڪونهي پر نينگر صغير ڪمن  
 ساڻ آهي ۽ اسان کي اندر ٻاهر هلڻ  
 ۾ ڏاڍو تنگ ڪندو آهي، جنهن تي  
 مير صاحب عرض ڪيو ته سائين  
 ننڍڙي عمر وارو ٻار پاڻ سان جوڻا  
 کڻو هي ته توهانجي اراده پنهنجو  
 خلاف اراده استعمال ڪندو يعني  
 توهان ڪنهن به طرف تياري ڪندؤ  
 ته صاحب زاده چوندو مان نه ٿو  
 هلاڻ ۽ توهان لاءِ دقت ٿي پوندي  
 پاڻ مير صاحب کي چيائون ته اسان  
 ته چڏيونس پر هي اسان جي پيڇر نه  
 ٿو چڏي پوءِ ڀلا ڇا ڪريون. مير  
 صاحب فقير مولِي جن ڏانهن  
 نهاري کين چيو ته پڙهندا آهيو؟  
 پاڻ جواب ڪونه ڏنائون وري مير  
 صاحب سوال پڇيو ته پ پڪريءَ  
 کي گهڻا نڪتا آهن؟ پاڻ مير  
 صاحب ڏانهن نهاري به آڱريون  
 مٿي کنيون زباني جواب ڏيڻ جي  
 بجاءِ ٻن نقطن جي برابر به آڱريون  
 مٿي کنيائون مير صاحب وري  
 پڇيو ته هيٺان يا مٿان فقير مول  
 ساڳيون آڱريون جواب ۾ هيٺ  
 کنيائون مير صاحب ڊوڙي فقير  
 مولِي جن جي ظاهر صغير سنيءَ ۾  
 روحانيت جي علم وڪرامت ڏسي  
 حيران ٿي سندن ننڍڙا هٿ وٺي  
 چمڻ لڳو ۽ سندن کي پنهنجي ڪٺ  
 جي سيرانديءَ کان ويهاريو، مير  
 صاحب حڪو چڪيندو هو پاڻ  
 بيخوف ٿي مير صاحب جي حقي  
 جي نڙ کي به ڦوڪون پريائون ۽  
 سندن دعوت قبول فرمائي. فقير  
 سائين مهدي مولِي جن تعلقي  
 نوابشاهه جي ڳوٺ مدد علي وڳڻ  
 ۾ هڪ مدرسي ۾ سنڌي ۽ عربي  
 فارسي تعليم حاصل ڪئي ان  
 وقت سندن عمر ۱۲ سال هئي.  
 هڪ دفعي ڳوٺ دنبير  
 (لڳ سورو) ۾ پنهنجن مريدن ۽  
 طالبن جي دعوت تي تشریف فرما  
 ٿيا، ڪيترن سالن کان ملڪ ۾  
 مينهن نه پيو هو جنهن ڪري  
 ڏڪار جهڙيون حالتون پيدا ٿي  
 ويون هيون ان ڳوٺ ۾ برسات تي  
 وهندڙ پيروز (واهه) جي پچڙي  
 هئي جنهن واهه وسيلي ماڻهو  
 ٻنيون آباد ڪندا هئا ۽ سندن گذر  
 سفر پوکي راهي تي هيو. ماڻهن  
 سائين جن کي عرض ڪيو ته  
 سائين پيروز واهه به خشڪ ٿي ويو  
 آهي. هاڻي اوهان دعوا ڪريو ته  
 برسات پوي ۽ پيروز واهه وهي ته  
 اسين آبادي ڪري سگهون



پنهنجي نالي خريد ڪيو جيڪڏهن  
توهان پنهنجي نالي تي خريد نه  
ڪندؤ ته انهيءَ خريديءَ جي زمين  
جا پيسا مان نه ڏيندس. انهيءَ تي  
سائين جن فرمايو ته بس اها ڳالهه  
آهي ته پرواهه نه آهي. اوهان جا  
پئسا اسان کي نه گهرجن  
پاڻ پنهنجي فقراهي گودڙي مان  
نون نون جي پئسن جون دستيون  
ڪڍندا ٻاهر اڇلائيندا ويا ۽ سندن  
طالب اها رقم ڳڻيندا رهيا تان جو  
جيڪا رقم زمين تي سرڪار کي  
ادا ڪرڻي هئي ان کان پيئين رقم  
ٿي وئي. سائين جن فرمايو ته  
جيڪا زمين جي خريديءَ لاءِ رقم  
گهرج ۾ اچي اها ڪٿو باقي رقم  
سائين جن گودڙي ۾ واپس وجهي  
ڇڏي ڪنهن مريد چوڪسي ڪري  
انهيءَ گودڙيءَ کي تلاشيو ته ان  
۾ ڪا به شيءِ نه هئي اها به حقيقت  
۾ سائين جن جي چٽي پٽي  
ڪرامت آهي.

سائين مخدوم علي شاه  
جهانيان فرمائيندا هئا ته جڏهن  
مان ننڍو هئس ته منهنجو والد  
سائين هادي بخش جهانيان هن  
دنيا مان وصال ڪري ويا. منهنجي  
طبيعت فقير مولوي مهدي شاه  
جهانيان جن جي زير سايع ٿيڻ  
لڳي. سائين جن مونکي پنهنجو  
طالب بنايو ۽ جڏهن آءٌ ڪم ڪار

جن شاهپور جهانيان ڀرسان ننگر  
هلائڻ لاءِ زمين خريد ڪرڻ جو  
ارادو ڪيو جنهن جي لاءِ سندن  
هڪ مريد مدد علي وڳڻ چيو ته  
انهيءَ زمين جي رقم فقير سائين  
مهدي شاه جي بدران آءٌ ادا ڪندس  
جڏهن سائين جن نوابشاه ڏي سي  
آفيس پهتا ته زمين جي ڪاغذن  
جي تياري ڪرڻ جو مرحلو آيو ته



مهدي شاه جن اسرار ڪيو ته اها  
زمين مان پنهنجي پاڻيئي سيد  
علي شاه جهانيان جي نالي خريد  
ڪندس ڇو جو پاڻ اسان جي  
درگاه مخدوم حسن شاه جهانيان  
جا پڳدار آهن. انهيءَ ڪري اها  
زمين ننگر ۾ استعمال ٿيندي  
رهندي انهيءَ ڳالهه تي مدد علي  
وڳڻ اسرار ڪيو ته اها زمين اوهان

— ٿين جن فرمايو ته برسات به  
بوندِي ۽ پيروز واه ۾ مچي به  
جام ٿيندي جيڪا اسان به  
ڪائينداسين. جيئن ته سائين مهدي  
شاه جن يڪتاري تي ڳائيندا پڻ  
هئا پاڻ يڪتارو کڻي موج ۾ اچي  
هڪ ڪلام چيائون جنهن ۾  
ڪجهه ٻول هن طرح آهن ته:  
(پيروز واه جي پيڙهي جتي جام  
مرندي مچي) سائين جن ڪلام  
چئي بس ڪيو ته آسمان تي  
اوچتو ڪارا ٻـ ڏل ڇانڊجي ويا ۽  
لڳا تار ۳ ڏينهن مينهن وسندو  
رهيو. پيروز واه پاڻي سان ڀرجي  
ويو ۽ ماڻهو انهيءَ واه مان مچي  
ماري سائين جن وٽ پڪڙي آيا  
جيڪا سائين جن پاڻ به ڪاڏي ۽  
ٻين کي به چيائون ته ڏو ڪيو. الله  
تعالِي سائين جن جي ان ٻول جو  
اهڙو ته پاس رکيو جو اڄ به ان  
پيروز واه جي پيڙهي ۾ مچي  
ضرور ملندي جيڪا سائين مهدي  
شاه جن جي ڪرامت جو مظهر  
آهي.

اها ڳالهه سائين جن جي  
طالب خدا بخش ڏاهري سان  
ڪچهري ڪندي معلوم ڪئي  
وئي.

هڪ ٻيو واقعو جنهن جو  
ذڪر پڻ سائين شير علي جن  
ڪندا هئا اهو هن طرح ته: سائين



پيدل سائين جن جي پويان لڳي  
پيس ليڪن وري به اها ئي ڳالهه  
ٿي ته سائين جن چيو ته پنجابي  
وري به پٺيان اچي پيو ان کي  
ڊڪائي ڪنهن پري هنڌ تي ڇڏي  
اچو مونکي گهوڙي سوار ڪافي  
منزل پري ڊوڙائي ڇڏي آيا ليڪن  
مان وري به پيرو ڪندو وري به  
سائين جن جي منزل تي اچي پهتس  
منهنجي سائين جن جي سامهون

اچڻ جي منع ٿيل  
هئي ان ڪري  
سائين جن جا مريد  
مونکي سائين جن  
جي سامهون ڪونه  
ڇڏيندا هئا. آخر  
ڪيترا ئي سال  
گذري ويا مان

انهيءَ طريقي سان وقت گذاريندو  
رهيس. آخر هڪ ڏينهن سائين جن  
صفن جي ڳوٺ پنهنجي مريدن وٽ  
تشریف فرما ٿيا ۽ اڏي رات  
مونکي سڏ ڪري چيو ته (او  
پنجابي هيڏانهن اچ) سائين جن  
سان گڏ هڪ خادمه هئي جنهن جي  
لاءِ سائين جن مونکي چيو ته انهيءَ  
کي زور ويهي ڏي آخر رات جا چار  
ٿيا سائين جن فرمايو ته (پنجابي  
ڏي خبر تنهنجو ڪهڙو حال آهي)  
تو زور ڪنهن کي پئي ڏنا هن چيو  
ته سائين مون کي ڪا خبر نه آهي

آهي ۽ ان لاءِ آواز آيو ته تون هن جو  
طالب وڃي ٿي مون صبح جو  
سوچيو ته هن صورت کي ڪيئن  
ڳوليان آخري رات تي وري خواب  
ٿيو خواب ۾ آواز آيو ته هتي  
شخصيت سائين مهدي شاھ  
جهانيان جي آهي ۽ سائين جن سنڌ  
۾ رهن ٿا. ان وقت سائين جن  
صوبي ديري جي ڀرسان ڳوٺ مير  
خان شاهائي ۾ رهندا هئا. مان



جڏهن پڇا ڪندو آيس ته خبر پئي  
ته سائين جن هڪ سفر تي ڪنهن  
ڳوٺ ۾ ويل آهن. مان پڇا ڪندو  
ان ڳوٺ ۾ پهتس ته سائين جن  
هڪ اوطاق ۾ ويٺل هئا مان جيئن  
ٿي اوطاق ۾ داخل ٿيس ته سائين  
مهدي شاھ جن ڏانهن ڪري چيو  
ته اهو پنجابي اچي ٿو پيو ان کي  
اندر اچڻ نه ڏيو. مان ٻاهر وڃي  
ويهي رهيس. ان کان پوءِ ڪجهه  
ڏينهن ان ڳوٺ ۾ قیام ڪيو ان  
کان پوءِ گهوڙن تي سوار ٿي ڪنهن  
پئي ڳوٺ وڃي رهيا هئا ته مان به

شنيالڻ جهڙو ٿيس تڏهن پاڻ  
منهنجي تاج پوشيءَ لاءِ وڏي جشن  
جو اهتمام ڪيو، جنهن ۾ پنجاب،  
بلوچستان، سنڌ ۽ هندستان کان  
ڪيترن ئي مريدن ۽ طالبن شرڪت  
ڪئي. سائين جن منهنجي سرتي  
دستار رکي ۽ منهنجي جتي ڪشي  
چنڊي مريدن کي فرمايائون ته اڄ  
مان پنهنجي پگدار جي پاڻ جتي  
چنڊي آهي ۽ هاڻي اوهان تي فرض

آهي ته اوهان  
پنهنجي پگدار جو  
احترام ڪيو ۽  
ستدن هر چوڻ  
مڃيندا رهو ان کان  
پوءِ درگاهه جا امور  
سڀ سيد علي  
سائين جهانيان جي  
حوالي ڪري ڇڏيا.

هڪ ٻي ڳالهه جيڪا  
مونکي سائين جن جي هڪ طالب  
نوڪر علي فقير جيڪو پنجاب  
جي علائقي ملتان جو رهواسي هو  
ٻڌايو ته هو فقير سائين جن جو  
طالب ڪيئن ٿيو؟ هو چوي ٿو ته  
مون کي ننڍي عمر کان ئي جستجو  
هئي ته مان ڪنهن ڪامل ولي جو  
طالب ٿيان ۽ ان جي تلاش ۾ رهندو  
هئس ۽ ڪافي درگاهن تي مان ان  
سلسلي ۾ پاڻ ويس هڪ رات  
خواب ۾ مون کي هڪ صورت نظر



ما ڪي ته صرف اوهانجي صورت  
 سامهون هئي مون سمجهيو ته مان  
 زور اوهان کي پئي ڏنا. هاڻي  
 سائين جن کي پڪ ٿي ته هي سڀ  
 سانگي لاهي طالب ٿيڻ آيو آهي ۽  
 هن جو ايمان مضبوط آهي ۽ هي  
 ڪجهه حاصل ڪري ويندو پاڻ  
 انکي چيائون ته ڪوترو ڪن ته  
 درياه جي ڪناري تي ٻاهر هلون  
 ٿا ان بهاني سان سائين جن مون کي  
 ذڪر ڏسيو ۽ مان پوري زندگي  
 سائين جن جي خدمت ۾ رهي  
 پيس. سائين جن جي فاني دنيا  
 کان وڃڻ کان اڳ منهنجو هٿ وٺي  
 سيد علي شاھ جن جي هٿ ۾ ڏنو  
 ۽ فرمايائون ته منهنجي هن فقير  
 جي ڀارت اتر ۽ هن کي پاڻ کان  
 پري نه ڪجو ان بعد ڦيرو به ائين  
 فقير ساري زندگي سائين جن لاءِ  
 وقف ڪري ڇڏي. جڏهن دنيا کان  
 پڙو ڪيو ته نوڪر علي کي آزاد  
 ڪري ڇڏيائون ۽ حڪم ڪيو ته  
 اسان جي خاندان جون توتان  
 ڏيوڻيون معاف آهن هاڻي تنهنجي  
 مرضي آهي هٿ رهو يا ڪا ٻي  
 جڳهه وڃي وسايو. اوهان کي هر  
 هنڌ عزت ملندي سڄي ته فقير جت به  
 ويندو هو اتي سندن کي عزت جي  
 نگاه سان ڏٺو ويندو هو. هر شيءِ  
 فنا آهي ۽ فنا کي بقا آهي آخر  
 نير ڪر علي، فقير به تيار ڪئي

اوڏانهن پنڌ پيو جتي انسان جي  
 منزل آهي. سندس کي پير شاهنواز  
 جي آستاني تي دفن ڪيو ويو. پير  
 شاهنواز (منسٽر)، پير مظهر الحق  
 جا والد آهن.

فقير سائين مهدي شاھ  
 جن جي هڪ ڪرامت جي ڳالهه  
 آهي ته مورو لڳ داد واهه جي  
 سولنگي جيڪو اکين کان بلڪل  
 نابين هيو روزانو شاهپور جهانيان  
 سائين جن جي ڪچهريءَ ۾ اچي  
 ويهندو هو ليڪن حجاب کان  
 ڪجهه چڻي ڪو نه سگهندو هو.  
 هو مسلسل ڪچهري ۾ ايندو رهيو  
 سائين جن هڪ دفعي هن ڏانهن  
 مخاطب ٿي فرمايو ته اهو شخص  
 اکين جي بينائيءَ لاءِ دل ۾ سوال  
 ڪئي روزانو اچي ٿو مگر پنهنجو  
 مقصد بيان نه ٿو ڪري سگهي.

اسين تنهنجي ڳالهه کي  
 سمجهي ويا آهيون هاڻي تون ڳوٺ  
 وڃي اکين ۾ اک جو ڪير سرائين  
 سان اکين ۾ وڃي پاء ته تنهنجون  
 اکيون نيڪ ٿي وينديون ۽ تنهنجي  
 بينائيءَ بحال ٿي ويندي جڏهن اهو  
 شخص پنهنجي ڳوٺ آيو ۽  
 پنهنجي مٿن عزيزن سان انهيءَ  
 ڳالهه جو ذڪر ڪيائين ته انهن  
 کيس منع ڪئي ته اک جو ڪير  
 اکين ۾ ڪونه وجهيو آهي. انهيءَ  
 مان نقصان ٿيندو آهي ڳالهه ٻڌڻ

تي ان شخص جي دل ۾ پڻ ٻي  
 اعتباري پيدا ٿي ۽ هن چيو ته ڇو  
 نه هڪ اک ۾ اک جو ڪير وجهي  
 ڏسان جيڪڏهن نقصان ٿيو ته به  
 هڪ اک کي ٽيندو هن اک جو ڪير  
 هڪ اک ۾ وڌو ته هن جي اک جي  
 روشني تيز ٿي وئي. پاڻ ننڍپڻ ۾  
 ئي پنهنجي والد سيد امام بخش  
 جي زير اثر رهيا ان ڪري سندن  
 زندگي ننڍپڻ کان ئي ڪارنامه  
 رنگ ۾ رنگجي ويا سندن حسب  
 نسب حضرت امام علي نقي عليه  
 السلام سان ملي ٿو هڪ ڏينهن جو  
 ذڪر آهي ته پاڻ پنهنجي هڪ  
 مريد وٽ ترسيل هئا جنهن جو  
 تعلق رياست خيرپور ميرس جي  
 گهراڻي سان هو. اتي قيام پزير  
 هئا. هڪ ڏينهن منجهند جي وقت  
 جيئن پاڻ آرام ڪرڻ واسطي  
 پنهنجي ڪمري جو در بند ڪري  
 ڪڙو ڏئي بستري تي ستائي هئا ته  
 هڪ آواز آيو ته اتي سجاڳ ٿيو  
 اوهان ستا پيا آهيو پاڻ چرڪ پري  
 اٿيا ۽ دروازي ڏانهن ڏٺائون ته بند  
 هو وري آواز آيو پاڻ ڪمري جي  
 چٽي پاسي نظر ڦيرائي ته سرائي  
 واري پاسي هڪ سفيد ريش بزرگ  
 نظر آيو پاڻ بزرگ کي عرض  
 ڪيائون ته اوهان ڪير آهيو بزرگ  
 فرمايو ته نه پڇو ته بهتر آهي نه ته  
 اوهان جي زندگي جو سڪون هلي.



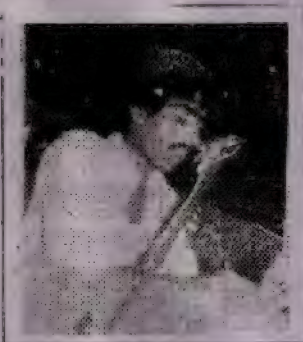
ر. ۱۰ پاڻ فرمايائون ته اسان کي قبول اهي بزرگ نظر کان اوجھل ٿي ويو پاڻ ان ڏينهن کان سٺا ويس ترڪ ڪري ڳيڙو الٽو پاتائون ڪڏهن به ڪٿي نه سٺا نه ٿي سٺو ضعام ڪاڏائون انهي سان صاف ظاهر ٿئي ٿو ته فقير سائين مهدي شاھ جن کي تلقين حسين علي عليه السلام جن وٽان ملي ڪجهه ڪتابن ۾ لکيو ويو آهي ته پاڻ سائين روشن علي شاھ جا طالب هئا اهو غلط اهي کيس باطني تلقين بستري تي حسين بن علي عليه السلام جن وٽان ملي ۽ ظاهري طلب پنهنجي والد بزرگوار سيد امام بخش شاھ وٽان ملي. هڪ دفعي جو واقعو آهي ته پاڻ شاهپورجهانيان ۾ پنهنجي خانقاه جهانيان تي تشریف فرما هئا ته هڪ شخص محمد موسي ڪورائي آيو جيڪو پٽ جي اولاد لاءِ سوالي بنجي آيو هو چار پنج ڏينهن ڪچهري ۾ لڳيتو اچي ويهندو پر عرض ڪري نه سگهندو هو هڪ ڏينهن فقير سائين جن سڏي ان کي چيو ته جنهن وقت مان هتان نڪري وڃا ته منهنجي حقي مان جيئريون ٿوڪون پريندين اوٽرا پٽ ٿيندئي جڏهن ته فقير توکي منع ڪندا پر تون زوري به اهو عمل ڪري وڃاء ٿيو به ائين هڪ

ڏينهن فقير سائين جن ٿورو ٻاهر اٿي ويا موسي ٽاڙ ۾ ويٺو هو ۽ اچي پنج ٿوڪون پري ورتائين ايسنائين فقيرن ان کي اتان هٽائي ڇڏيو خدا جي قدرت جو محمد موسي کي پنج پٽ ڄاوا جيڪي اڄ به زنده آهن. هڪ دفعي جو ذڪر آهي ته پاڻ ننڍي عمر ۾ پنهنجي والد حضرت مخدوم امام بخش جهانيان جن سان گڏجي شاهپور جهانيان مان تشدد جهانيان پهتا جتي سنڌ جو مشهور شاعر ۽ صوفي بزرگ فقير قطب علي شاھ جن فقير مولوي کي ڏسي اٿي بيٺا. سائين مريدن جو هجوم به هيو جنهن ۾ ڪيترائي هندو ۽ مسلمان مريد به گڏ هئا جن پنهنجي پيشوا فقير قطب علي شاھ کي چيو ته قبل توھان هيڏي هستيءَ وارا بزرگ هن ٻار اڳيان اٿي بيهي استقبال ڪرڻ جي ڪهڙي ضرورت هئي. فقير قطب علي جن ماڻهن کي جواب ڏيندي چيو ته هن ننڍڙي سيد زادي ۾ وڏي مٿيا آهي جنهن جي خبر حقيقي مالڪ کي آهي ۽ پيو مان ڄاڻان ٿو. هي هڪ اتر طرف کان انساني صورت ۾ بادل پيدا ٿيو آهي هن جي جواني اچڻ تي جيئن بادل برسي برسات وسائيندو آهي اهڙيءَ طرح هن مان برھ بادل وانگر ساري دنيا تي

برسات وانگر روحاني فيض جي ٻوڙ ٿوڙ ڪري ڏيندو. اسان هن جي عمر کي درگزر ڪري روحانيت کي سلام ڪيو آهي. فقير سائين جن ڪرامتن جي گواهي ڏئي رهيا آهن فقير سائين جن جون ڪيتريون ئي ڪرامتون آهن. جيڪر سندن زندگيءَ ۽ ڪرامات تي ويهي هي ناچيز غلام قلم کڻي لکي ته ڪي ئي ڪتاب لکجي وڃن مگر سائين فقير مولوي جو شان اعليٰ آهي. سندن هن دنيا مان ويڻ وارو وقت به هڪ عجيب هيو پاڻ آب ڪوثر جو پيالو پيتائون ته هڪ ڪڪري آسمان تان ظاهر ٿي ۽ هلڪي هلڪي بوند ان مان وسڻ لڳي فقير سائين جن کي سينگاري ستواري سندن تڪئي تان جيڪو سروي ڏيري ويجهو آهي جسم خاڪي کي کڻي گاڏين جي جلوس ۾ شاهپورجهانيان لاءِ روانا ٿيا ته اها آسماني ڪڪري رحمت جو مينهن وسائيندي اچي شاهپورجهانيان پهتي جيستائين سائين جن کي لحد ۾ داخل ڪيو ويو تيستائين اها ڪڪري وسندي رهي سندن وفات ۳ آڪٽوبر ۲۰ رجب المرجب ۱۹۵۹ع آهي ۽ ان تاريخ موجب سندن تڪئي (درگاه) مبارڪ تي هر سال عرس مبارڪ وڏي عقيدت ۽ احترام سان ملهايو ويندو آهي.



## يد شير علي جه نيان. عاجز اسلم لغاري

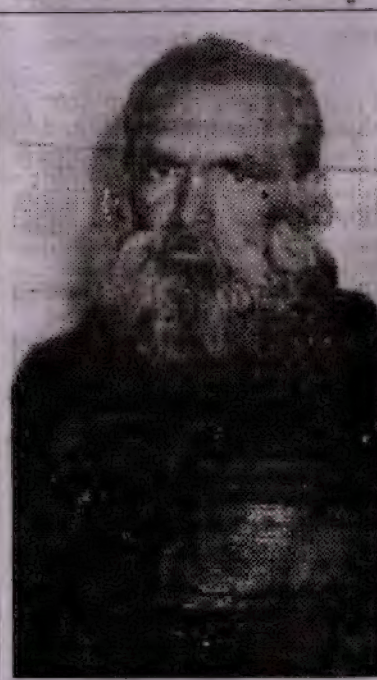


مخدوم سيد علي شاه جهانيان  
ڏانهن منتقل ڪيائون.

مخدوم سيد علي شاه  
جهانيان جن ظاهري تعليم  
شاهپور جهانيان ۾ حاصل ڪئي ۽  
باطني علم کين ورثي ۾ مليو.  
پاڻ سنڌي، سرائيڪي، فارسي،  
اردو ۽ عربي ٻولين تي عبور  
رکندي. تاريخ، مذهب، فقه،  
فلسفي، تصوف جي ڄاڻ رکندي.  
اهل علم ۽ دانش، حڪمت جا  
ڄاڻو. شعر ۽ سخن جا ماهر، علم  
۽ ادب جا پارکو، اصول پرست،  
بهادر سخي ۽ رحم دل هئا.  
محبت ۽ شفقت جا مجسم  
هئا. زندگي جي ابتدائي ڏينهن ۾  
پاڻ مذهبي رنگ ۾ رهيا جڏهن  
سندن والد محترم هن جهان مان  
لاڏاڻو ڪيو ۽ سندن وڏن ڀائرن  
سيد علي گل شاه جهانيان ۽ سيد  
علي رضا شاه جهانيان جن خاندان  
جي پگ ۽ درگاه جي سجاده  
نشيني کان انڪار ڪيو ته پاڻ  
پنهجي چاچي عظيم صوفي شاعر  
فقير مهدي سائين جن جي اسرار

ذات جي پلائي لاءِ پنهنجون  
حياتيون وقف ڪيون ۽ هن خاندان  
جي عظيم شخصيت ۽ بزرگ  
هستي مخدوم سيد علي شاه  
جهانيان ڪنهن به تعارف جا  
محتاج ناهن.

پاڻ ٽين جولاءِ ۱۹۲۴ع  
تي شاهپور جهانيان ۾ جنم ورتائون



سندن والد محترم سيد هادي  
بخش شاه جهانيان (هادي  
سائين) پنهنجي وقت جا عظيم  
ڏاها، وڏا عالم، علم حڪمت جا  
ڄاڻو، شريعت جا پابند، آثم  
معصومين جي محبت ۽ عقيدت  
سان سرشار، شهداءِ ڪريلا جي غم  
۽ عزاداري ۾ زندگي گذاري ۽  
پنهجي تربيت ۽ پرورش سان  
اهوئي رنگ پنهنجي پياري فرزند

جڏهن به ڌرتي جي ڪنهن  
ڪنڊ ۾ ظلم ۽ ڏاڍ جي بازار گرم  
ٿي آهي حق ۽ سچ کي ستايو ويو  
آهي، ڪوڙ ڪيٽ، نا حق ۽ باطل  
جي بادشاهي قائم ٿي آهي، تڏهن  
پيار ۽ محبت جا متوالا، انسانيت  
جا علمبردار، حق ۽ سچ جي سات  
ڏيڻ وارن، محبتي ۽ بهادر، ارڏن  
انسانن پنهنجون حياتيون انسانيت  
جي عظيم مقصد کي اڀري، ميدان  
عمل ۾ پاڻ ملهايو آهي.

برصغير ۾ اسلام جي  
آڻاڻي، محبت، سلامتي ۽ امن  
واري نظريي جي پرچار جو سهرو  
تصوف جي تحريڪ جي سر تي  
آهي. تصوف جي تحريڪ ٻڌائي  
ٿي ته هن خطي ۾ پيغام اسلام  
محمد بن قاسم ڪو نه آندو هيو  
پر ان کان اڳ حضور اڪرم صلم  
جن ۽ مولا ڪائنات حضرت علي  
عليه سلام جن جي حقيقي محبن  
پيروڪارن ۽ ساداتن جي قربانين  
سان پهتو انهن بزرگ هستين  
پنهجي ڪردار، گفتار، محبت ۽  
شفقت سان دين انسانيت (اسلام)  
کي پکيڙڻ لاءِ پنهنجو ڪردار  
نڀايو. انهن بزرگ هستين منجهن  
جهانيان خاندان جيڪي سرزمين  
عرب، بخارا اچ شريف کان ٿيندو  
سڄي برصغير ۾ پکڙجي ويو،  
توحيد، رسالت، امامت، عدل ۽ يوم  
حساب جي تشريع ڪندي انسان



تي هي اهر ذميواري ڪنيائون. شاعر هئا. سندن ڪلام، عشق، عقل ۽ علم جو سنگم آهي. عشق جي عظمت، انسانيت جي معراج، محبت جو رتبو، مرشد جي ثنا، خالق جي وحدانيت، مصطفيٰ صلعم جي رسالت، مرتضيٰ جي ولايت، ائمہ معصومين جي محبت ۽ محبوب سان رمز ۽ رموز سندن شاعري جو محور آهن حضرت علي عليه سلام جي شان ۾ پاڻ فرمائين ٿا ته:

عين عالم جو اجهو آڌار انور آ علي

موهيندڙ آهي. علي جي نانءُ سان بغض رکندڙ ملن لاءِ پاڻ فرمائين ٿا ته:

ملن جو آ مدائيو شير خدا جي شان سان گافل آهي گيتا گڏن قادر سندي قرآن سان هر هر حديثن کي پڙهي ملن منجهايو ملڪ کي پنجن جو پاسو ڇڏي نسبت رکيائون نعمان سان مطلب ته حب علي ابن ابي طالب عليه السلام سندن ورد هيو، انساني معراج ۽ عظمت ۽ خدا سان عشق جو اظهار هن ريت ڪن ٿا ته



تحريڪ جا تسلسل  
بڻجي معرفت جا  
موتسي پکيڙيندا  
رهيا.

سندن  
مرشد مهدي سائين  
اکثر پيرن ۾ چير  
بڌل پنهنجي منفرد  
انداز سان راڳ

پوي ٿو ۽ باري بار ڪشندي چون ٿا ته (چاير بار بره جو باري. ناهي ڪم ڪچن جو رکڻ يار ياري) بره جي بازي هر ڪنهنجي وس نه آهن. سندن ڪلام ۾ محبت ۽ عشق جي سمجهاڻي ۽ هن پنڌ جي اڻانگن پيچرن جي آگاهي ڏنل آهي. سندن ڪلام ۾ فائق جي فرمان جي تشريح آهي ته ٻولي جي پاڇهه به. سندن ڪلام آفاقي ۽ الهامي آهي. جنهن مان پيار جي پياس پوري ڪري سگهجي ٿي.

تنهن سان ڇڏ حاسد حسد  
ڪر ڌيان تون دل جان سان  
لام آهي لاقتا الا علي لاسيف سو  
دارين جو داور اڻي  
تون رگ ملت مردان سان  
بي ياور آهي سدا هر مشڪل ۾  
مهيار سو  
قرب جو آهي قدم تنهنجو ملڪ  
انسان سان  
رهبر راه اسان جو غلي ولي آ مولا  
علي آ  
عين لام ۽ بي سان علي جي  
تشریح جو خوبصورت انداز من

ويراڳ ۽ شعر و سخن جي رنگ ۾ پنهنجي فتران سان گڏ هوندا هئا. سندن محبت ۽ عقيدت ۾ شير علي سائين جن هڪ لازوال ڪافي (چير يا والا ميڏا سائين ..... ) چئي جيڪا اڪثر ڪري صوفين جي سنگ سان پڻ ڳائيندا هئا ۽ اڪثر يڪتاري تي عارفانه ٻول پنهنجي مرشد جا ۽ پنهنجا ڳائيندا هئا.

پاڻ پنهنجي خاندان ۾ پنهنجي مرشد فقير سائين جن کان پوءِ سڀ کان اعليٰ مقام رکندڙ



کين علم ۽ ادب سان  
پڻ بي حد چاه هوندو هو، جنهن جو  
مثال سندن وڏي ذاتي لائبريري  
اهي جنهن ۾ ڪيترائي ائلب ۽  
ناياب قيمتي تاريخي، مذهبي،  
فقهي ادبي ڪتاب ۽ قلمي نسخا  
موجود آهن ۽ ان منجهان فيض  
ياب ٿيل لاءِ ڪجهه مراد ناميارو  
تاريخ دان ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ  
پڻ سائين جن وٽان کڻي ويو هو.  
پاڻ جڏهن ۱۹۸۰ع ڌاري ٽائون  
ڪاميٽي شاهپور جهانيان جا  
چيئرمين ٿيا ته ٻين ترقياتي ڪمن  
سان گڏ باب

جهانيان سان گڏ  
(جهانيان لائبريري)  
قائم ڪيائون.  
جهانيان جي ميلي  
تي ادبي ڪانفرنس  
جو بنياد رکيائون.  
سنڌ جي ڪيترن ئي  
ادبي پروگرامن

شامن ۽ مشاعرن ۾ پاڻ موجود  
هوندا هئا. سنڌ جي مختلف حصن  
مان ادب شاعر محقق تاريخ دان  
کهي اچي وٺائين رهنمائي حاصل  
ڪندا هئا. خاص ڪري  
شاهپور جهانيان جي نوجوانن جي  
ادبي رهنمائي ۽ مالي مدد سان گڏ  
هر قسم جو سهڪار ڪندا هئا ۽  
سندن ئي ساٿ سان ڪيترائي  
نوجوان ادبي دنيا ۾ اڳڀرا ٿيا ۽  
سندن ئي محبت ۽ شفقت ۽  
رهنمائي هئي جو اسان ڪجهه لکي  
۽ ڳالهائي سگهون ٿا ۽ اڄ به

سائين جن جي طالبي، ۾ پهريو  
پيرو پنجاب جي ضلعي گجرانوال.  
شڪر ڳڙه، ملتان ۽ ٻين علائقن مان  
ڪيترائي عقيدت مند آيا ۽ اڄ  
تائين هن گادي سان منسلق آهن  
فقير مهدي سائين جو طالب فقير  
جائن جن جن جي طالبي، ۾ پڻ  
ڪيترائي فقير آيا سو پڻ فقير  
سائين جي لاڏاڻي کانپوءِ به آخري  
دم تائين پنهنجي فقيرن سان هر  
ميلي تي حاضري پريندو هيو  
۽ سيد مخدوم سيد علي شاھ جن  
جي حاضري پڻ ڏيندو هيو.



سنڌ جي ڪيترن ئي  
درگاهن جا درويش ۽ فقراھ اڪثر  
سائين جن وٽ اچي محفلون  
مچائيندا هئا. فقير نواب ولي  
محمد لغاري، محمد فقير کٽيان،  
فقير رکيل شاھ جي درگاهه جا  
فقير، فقير وزير علي ڪلهوڙو،  
خوش خير محمد فقير، جهوڪ  
شريفه تاجپور ۽ ٻين درگاهن جي  
فقيرن سان سائين جن جا محبت  
پريا ناتا هئا. پاڻ لاهوت لاءِ  
مڪان پٽائي، قلندر، سچل ۽ ٻين  
میلن تي پڻ ويندا هئا.

شعر وسخن ۽ راڳ رنگ  
سائين جن لاءِ عبادت جو درجو  
رکندو هو ۽ هر وقت ڪلاسيڪي،  
عارفانه ۽ صوفيانه ڪلام درگاهه  
تي فقراھ توڙي وقت جا وڏا گویا  
ڳائيندا رهندا هئا ۽ هر شاھ جي  
چوڏھين تي ڪيترائي عقيدت مند  
درگاهه تي حاضري پڙاسي سائين  
جن جي قدم بوسي ڪندا هئا ۽  
پوءِ راڳ رنگ جون رونقون درگاهه  
جي اڳڻي ڪري وٺي ڇڏينديون  
هيون. ڪيترائي عظيم راڳي  
سائين جن جا طالب هئا جيڪي

فقير سائين کان پوءِ  
ساڳي محبت ۽  
عقيدت سان  
مخدوم سيد علي  
شاھ جن وٽ  
حاضري پرائيندا هئا  
استاد منظور علي  
خان پڻ فقير سائين  
جن جا طالب هئا.

سندن اصلي نالو محمد خان هو ۽  
منظور علي خان فقير سائين جن  
جي طالبي جو نالو هئس ۽ سو پڻ  
اڪثر سائين شير علي سائين جن  
جي صحبت ۾ رهندا هئا ۽ فقير  
سائين جن جو ٻيو طالب نوڪر  
علي پڻ فقير سائين کان پوءِ  
سائين سيد علي شاھ وٽ رهيو ۽  
سائين جن کان پوءِ آخري وقت  
تائين هن خاندان جي نوڪري  
ڏيندي ڪجهه سال اڳ لاڏاڻو  
ڪري ويو سندس مزار دادو ضلعي  
۾ واقع آهي مخدوم شير علي



شاهپور جهانيان جي ادبي گلشن  
۾ سندن آبياري جو اثر موجود  
آهي.

پاڻ انتهائي رحم دل ۽  
خدا ترس هوندا هئا ڪو به سائل  
ڪڏهن به ڪانئن خالي ڪو نه  
موتيو. آڏي هجي يا تتل ڏينهن هر  
وقت پاڻ غريبن جي ضرر اجل لاءِ  
اوسيڙي ۾ هوندا هئا ۽ پيرين  
اگهاڙي ۽ پيرين پنڌ مسڪينن جي  
واهر لاءِ نڪري پوندا هئا.

پاڻ هٿ جا ڪليل ۽  
انتھائي سخي هوندا هئا هر وقت

سندن اڳڏ تي لنگر  
هلندو هيو ۽ پنهنجن  
هٿن سان لنگر  
ورهايڻدا هئا  
مهمانن جي ميزباني  
ڪندي انتهائي  
سرهائي محسوس  
ڪندا هئا. سندن  
ڪچهرين ۾ اهڙو ته

رس هوندو هو جو دل نه چاهيندي  
هئي ته ڪو ڪچهري مان اڃي، آءُ  
پاڻ پنهنجي ڏاڏا زوار غلام حسين  
لغاري سان ننڍپڻ کان سائين جن  
جي ڪچهرين ۾ ايندو هوس ۽  
سائين جن جي شفقت نصيب ٿي ۽  
منهنجو سائين طرفان نالو (افلح)  
عرف اسلم رکيو ويو ڪيترائي  
علم پڙيا جام پيئا سين ۽ معرفت  
جا موتي ماڻياسين.

سائين انتهائي بهادر ۽  
اصول پرست هئا هڪ ڀيرو  
نوابشاھ ۾ فيلڊ مارشل محمد

ايوب خان ڪليل ڪچهري ڪئي هر  
ڪو کيس اٿي مليو. ايوب جو  
دٻڊو ۽ دهشت چڱن پلن کي  
جهڪائي ڇڏيندي هئي پر سائين  
جن نه اٿيا ۽ نه ئي هٿ ڏنائين.  
جيڪا ڳالهه صدر ايوب محسوس  
ڪندي سائين جن جي شخصيت  
بابت ڀڄا ڪئي معلوم ڪرڻ تي  
سائين جن سان مليا ملڻ شرط  
سائين جن چين ته هڪ آمر سان آءُ  
ڪيئن هٿ ملايان. اها هئي سندن  
جرئت ۽ بهادري. پاڻ جڏهن ٿانون  
ڪاميٽي جا چيئرمين هئا ته شهر



۾ ڪيترائي ترقياتي ڪم  
ڪرايائون جنهن ۾ باب جهانيان،  
جهانيان لئبريري، ريسٽ هائوس،  
شادي حال، ڍڪ ۽ ٻيون عمارتون  
قابل ذڪر آهن. جنهن جو افتتاح  
ان وقت جي وزير بلديات سيد فخر  
امام ڪيو هيو. جن مان ڪن تي  
ٻااثر ماڻهن قبضا ڪري ڇڏيا آهن  
انهن ڏينهن ۾ سائين جن جي  
عوام دوست ڪردار کان خوفزده  
ٿي ڪري ڪيترائي مفاد پرست  
سندن دشمن ٿي بيٺا ڏسڻا وائسٽا  
ماڻهون مخالف ٿي پيا. سائين جن

کي ڪيتريون تڪليفون ۽ ذهني  
پريشانيون ڏيڻ جي ڪوشش ڪئي  
وئي پر هي بهادر ۽ اصول پرست  
انسان برد باري ثابت قدمي ۽  
سچائي سان هر مشڪل کي منهن  
ڏنو. ڪڏهن مايوس ڪونه ٿيا  
سائين جن رسول اڪرم ص جي  
سنت تي هلندي دشمنن ۽ منافقن  
سان به خلق ۽ خنده پيشاني سان  
ملندا هئا ۽ کين مان ڏيندا هئا.

جهانيان خاندان جي  
بزرگن جو ڪردار اهڙو هيو جو  
وڏيون شخصيتون هن گادي تي

اچي جهڪنديون  
هيون ۽ سلام  
ڪنديون هيون.  
تمام هڪ ڀيرو  
مخدوم محمد زمان  
طالب الموليٰ، فقير  
سائين جن سان  
ملڻ آيو ته باب  
جهانيان وٽ ئي

جتي لاهي پير اگهاڙا ڪري درگاه  
تائين پنڌ اچي عقيدت جو اظهار  
ڪيائين.

خيرپور رياست جو آخري  
گورنر مير علي ڏنو خان ٽالپر  
پڻ سائين جن جي عقيدت ۽  
صحت ۾ رهيو. سائين جن  
حڪمت جي ڄاڻ پنهنجي والد کان  
حاصل ڪئي. ڪيترائي مريض  
سائين جن جي هٿان شفا ياب ٿيا.  
جنهن ۾ هڪ لا علاج مريض جڻيل  
خان پيلار سندن نسخن مان  
صحت ياب ٿيو ۽ ڪيترائي عقيدت  
مند سائين جن کان حڪمت به



لاء اعزاز آهي جيڪي سائين جن جي صحبت ۾ رهيا. انهن ۾ نانگل فقير، نشان علي فقير، فقير اقرار علي، فقير نوڪر علي، سيد نين شاھ، ملنگ محمد هاشم (وڪيل)، جمال لادين مومن (مرحوم)، حافظ محمد بخش خاصيخلي رئيس مهر علي وڳڻ، سرائي عرض محمد (فقير لغاري مرحوم)، محمد صالح ڏاهري، زوار غلام حسين لغاري، سيد لعل محمد شاھ، تپيدار گل حسن لغاري، تپيدار محمد يونس لغاري، حاجي خان لغاري، ۽ صوفي غلام مصطفي ڪانڌڙو قابل ذڪر آهن.

جهانيان خاندان جي هي عظيم شخصيت هئي جنهن محبت وفا بهادري اصول پرستي شرافت علم ۽ ادب جا پيڪر اسان سڀني جا چير ۽ چانوءَ ۽ مرشد، رهبر مخدوم سيد علي شير سائين پنهنجو ماڳ مائي خالق حقيقي ڏانهن تاريخ ۱۵.۶.۱۹۸۵ - بروز جمع مطابق ۸.۲.۱۹۸۵ تي رضا رباني سان منتقل ٿيا.

درگاه جي اوڀر طرف لڳندو هيو تڏهن ميلي جي مختلف بازارن جي ترتيب اهڙي ته سهڻي هوندي هئي جو چڱن ڀلن ترقي يافتا ملڪن جي شهر جي سونهن کي مات ڪري ڇڏيندي هئي سائين جن سرپرستي هيٺ ميلي جي نگراني ۽ انتظام سائين جن جو ويجهو عقيدت مند زوار غلام حسين لغاري ۽ حافظ عبدالرحمن چنو ڪندا هئا.

بهترين انتظامن سبب کين انعام پڻ ملندا هئا. داد واه سان لڳ ملاڙو ميلي جي سونهن



هوندو هو ۽ روضي مبارڪ جي اڳڻڊ ۾ چانڊوڪين راتين ۾ استاد منظور علي خان جي گائڪي سبب ماحول کي مٽر ڪري ڇڏيندا هئا. سائين جن سان ڪيترائي عقيدت مند هر وقت ڪچهريون ڪرڻ لاءِ آتا هوندا هئا سائين جن جا خاص طالب عقيدت مند ۽ صحبت ۾ رهندڙ ڪجهه اهم ماڻهون جيڪي اسان به ڏنا آخر ۾ انهن جو ذڪر ڪرڻ به انهن ماڻهن

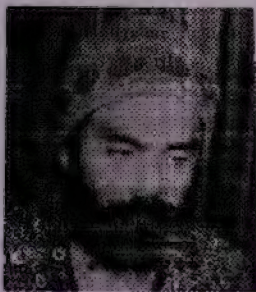
سکيا ۽ شعر و سخن ۽ راڳ رنگ به ته محبت آل محمد جا موتي به ماڻيائون سائين جن هڪ درد مند دل رکندڙ بيحد حساس هوندا هئا اڪثر ڪري غم حسين عليه ۾ سندن اکين مان آب رڪندو ٿي ڪونه هو محرم جي ڏينهن ۾ ڪارو ويس ڏيکيندا، ڪير ۽ خوشيءَ کان پرهيز ڪندا هئا.

هر سال نائين محرم تي مجلس عزاء ۽ ماتمي جلوس جو اهتمام ڪندا هئا ۽ ان دوران مسلسل روٽندا رهندا هئا ۽ سڪتي ۾ هوندا هئا جيڪا روايت اڄ تائين جاري آهي.

فقير سائين جن جي ميلي ۾ راڻي پور ۾ هڪ ڀيرو محفل ۾ حسين بخش ڍانڍي ڪلام گائي رهيو هيو ته: تئين نينهن سمجهايا مينو عشق آهڻ.....

جنهن ۾ امام حسين عليه السلام جن جي شهادت جو ذڪر، هيو پاڻ بي اختيار روئيندا رهيا ۽ جهولي موجود هزين روپهه ان هڪ ڪلام دوران فنڪار کي ڏئي ڇڏيائون اها هئي سندن محبت حسين عليه. يا علي مدد علي ۽ حق موجود جو ورد هر وقت جاري رهندو هيو جنهن جي اثر سان ڪيتريون ئي دليو علي عليه السلام جي محبت سان هن درگاه تان سرشار ٿيون. پاڻ بهترين منتظم به هوندا هئا جهانيان جي ميلي جي انتظام جي نگراني خود ڪندا هئا جڏهن ميلو





ليڪڪ:  
سيد مقبول  
جهانيان

## سيد علي نواز (نواز) جهانيان

(صوفي الحيدري)

ڪيترائي صوفي درويش ايندا  
رهيا ۽ فيضياب ٿيندا رهيا.

سرڪار مهدي سائين جن  
جي شخصيت ۽ سيرت پاڪ ۽  
گرودار هميشه مذهبي مڪرن  
۽ ڏاڍن جي ڏاڍائين غلط

ريتن رسمن جي خلاف

آواز اٿاريو ۽ پاڻ سڃاڻڻ

جو پيغام ڏنائون

جيڪو اڄ تائين قائم ۽

دائر آهي. ته پوءِ ڇو نه

ان پيغام کي گهر گهر

پهچائيندڙن سرڪار

مهدي سائين جن جي

طالبن جو ذڪر ڪيو

وڃي جن حق ۽ سچ

ڇوڻ ۽ برداشت ڪرڻ جو

پيغام پنهنجي مرشد

پاڪ جي اجازت

سان حق واري هوڪي

جي صورت ۾ پري پري تائين

پهچايو. جن سرويچن سپاهين فوج

فقر ۾ رهي، پنهنجي سڀه سالار

(مرشد پاڪ) جي امر سان هن

طريقي جي پرچار ڪئي، انهن

۾ سيد علي نواز جهانيان طريقت جو

نالو نواز علي بلقب (نواز) جن پڻ

طريقتن سان تعلق رکندڙ صوفين

۾ اهو تجسس پيدا ٿيو ته ان

طريقي جي خالق (ناهيندڙ) سان

ملجي ۽ ڄاڻ حاصل ڪجي. اها

حسرت کڻي ڪيترائي صوفي



شاهپور جهانيان پهتا. جڏهن انهن

جي علم ۾ اها ڳالهه آئي، ته هن

طريقي جو خلقيندڙ جهانيان خاندان

جو فرد سيد غلام مهدي سائين

جهانيان المعروف فقير مهدي

سائين آهي، ته پوءِ ٽولن جي

صورت ۾ ڏورانهن علائقن کان

جهانيان خاندان هڪ

وحدت جي وادي آهي جيڪا مذهبي

کان ڪريلا، بخارا کان ٿيندي،

جڏهن برصغير ڏکڻ ايشيا ۾ داخل

ٿئي ٿي، ته اها اڄ کان احمد آباد ۽

شاهپور جهانيان کان

حيدرآباد ۽ ڪڇ تائين

پهچي ٿي. ۽ جڏهن جتان

به گذري اتان اتان ان

وهندڙ واديءَ مان وقت

بروقت اهو انمول لعل لڌا

جن واقعي برصغير ڏکڻ

ايشيا ۾ تصوف کي هڪ

نئون موڙ ڏنو. ۽ تصوف

جي ان نئين رخ جو وجود

۾ اچڻ جو شرف درگاهه

شاهپور جهانيان کي

حاصل آهي. ڇو ته اڳ

تصوف جا چار طريقا

اختيار ڪيا ويندا هئا.

جن ۾ قادري، نقشبندي، سهروردي

۽ چشتي سر فهرست هئا. ۽ انهن

ٽي طريقن سان ڪسرتون ڪيون

وينديون هيون. پر جڏهن کان

طريقت جو پنجون طريقو صوفي

الحيدري منظر عام تي آيو ۽

انقلابي صورت ورتائين ته اڳين



هن حقيقت جي هوڪي ڏيڻ لاءِ  
 وسنديون، واهڻ، شهر، بر، جهر  
 جهنگل، پهاڙ، ڏونگر ڏور ياتون ۽  
 هر جاءِ حق چيائون.

اهيا پاڻ وحدت الوجودي  
 واکاڻ سندن مرشد پاڪ طرفان عطا  
 ٿيل طريقت جي سبق مطابق  
 ڪيائون ۽ ڪافي مشڪلاتون  
 سندن سامهون آيو سي سڀ سر تي  
 سهي، ائين چوندا رهيا جيئن سندن  
 شعر ۾ آهي ته:

(عشق جي عريان ڪيا  
 تن کي علامت ڇا ڪندي  
 برهه جي بي خود ڪيا  
 تن کي بغاوت ڇا ڪندي؟)

(سرڪار علي نواز جهانيان)  
 سندن ولادت باسعادت  
 1903ع شاهپور جهانيان ۾ ٿي.  
 سندن والد بزرگوار جو اسم مبارڪ  
 سيد ڌڻي بخش جهانيان هو.

(سيد علي نواز جهانيان المعروف  
 نواز علي بن جو ننڍ پڻ) پاڻ اڃا  
 چئن مهينن جا عمر جي لحاظ کان  
 مس ٿيا ته، سندن والد سيد ڌڻي  
 بخش جهانيان جن هن فاني دنيا  
 مان لاڏڻو ڪري ويا. ان کانپوءِ  
 سندن پرورش سندن چاچي سيد  
 هادي بخش جهانيان جن ڪئي ۽  
 انهن جي ئي سرپرستي ۾ پروان  
 چڙهيا ۽ جوانيءَ جي دهليز تي قدم  
 رکيائون.

پاڻ تعليم پڻ پنهنجي  
 چاچي کان حاصل ڪيائون. تعليم  
 ۾ پاڻ سنڌي، اردو، فارسي، هندي،  
 فقه، ڪلام پاڪ، حديث جي  
 مڪمل ڄاڻ رکندا هئا. ۽ ظاهري  
 اسڪول ۾ سنڌي جا ٽي درجا  
 پڙهيائون.

پاڻ جواني جو ڪجهه  
 حصو، شاهائي نموني گذاريائون.  
 پاڻ جواني ۾ سٺي پوشاڪ پهرڻ،  
 گهوڙي سواري ڪرڻ ۽ سٺن  
 پهلوانن سان زور آزمائي جو شوق  
 پڻ رکندا هئا. پاڻ آخر تائين  
 به، گهوڙي سواري جا شوقين رهيا.  
 سندن وهي جو هڪ واقعو  
 زباني فقير سبز علي نانگو درگاه  
 جهانيان هن ريت بيان ڪندو هو ته،  
 هڪ دفعي جهانيان جي ميلي تي  
 سائين علي نواز (نواز) جن سان گڏ  
 ٻين درويشن کان علاوه خود ڄاڻ  
 ڏيندڙ يعني نانگي سبز علي جي  
 چوڻ مطابق مان ۽ فقير ارباب علي  
 زنگيجو گڏ هياسين، ميلو گهمندي  
 ڇڙيا گهر ۾ ويا سين پاڻ سائين  
 علي نواز (نواز) جن شينهن جي  
 پجري جي اڳيان هلي بيهي رهيا.

ارباب علي زنگيجي کي  
 حڪم ڪيائون ته، جيڪا تنهنجي  
 هٿ ۾ (لوڙهه لٽ) آهي انهيءَ  
 جي اشاري سان شينهن کي اٿار ته،  
 چڱي طرح سان ڏسي سگهجي.  
 فقير پجري جي اندر لوڙهه (لٽ)  
 جو ڪجهه حصو داخل ڪيو  
 جيڪو، شينهن کي لڳو  
 جيئن شينهن کي لوڙهه (لٽ) جي  
 نوڪر اٿي ٿيڻ ٿي شينهن  
 يڪدم جهڙپ ڏئي پنهنجي جنبن  
 جي طاقت سان ان لوڙهه (لٽ) کي  
 پاڻ ڏانهن ڇڪڻ لڳو، جيڪو  
 لوڙهه (لٽ) جو حصو شينهن جي  
 جنبن ۾ آيو. لوڙهه (لٽ) جي ان  
 حصي تي لوهه جون ڪڙيون تمام  
 مضبوطي، سان جڙيل هيون.  
 شينهن پنهنجا چنبا با آساني سان  
 ڪڙين ۾ ڦاسائي ڇڏيا. فقير  
 ڪافي زور لڳايو، ڇو ته فقير  
 ارباب علي زنگيجو پاڻ به هڪ  
 وڏو پهلوان هيو. آخر ڪار ڏانهن  
 ڪيائين ته، سرڪار (لٽ) وٺي.  
 جنهن تي پاڻ سائين علي نواز  
 (نواز) جن يڪدم فقير کان لوڙهه  
 (لٽ) وٺي جذبات ۾ اچي اهڙي ته  
 ڇڪ ڏنائون جو لوهه جون سڀ  
 ڪڙيون روڙجي شينهن جي جنبن  
 ۾ رهجي ويون ۽ سائين جن لوڙهه  
 (لٽ) شينهن کان ڪسي ورتائون.  
 پاڻ جڏهن دست بيعت  
 طالب طريقت سرڪار سائين مهدي  
 سائين جن جا ٿيا ۽ فڪر جي  
 ڦرهي پڙهيائون پوءِ سڀ عيش  
 عشرتون ڇڏي نفي ۾ نروار ٿي



اصل اثبات ڪيائون. سندن شمار  
ڏکڻ ايشيا جي ستن شاعرن ۾ ٿئي  
ٿو، جن پنهنجي شعر وسيلي  
حقيقت کي اجاگر ڪيو. سندن  
حاضر جوابي ۽ شاعري جي  
پختگي جو اندازو جيڪو هيٺ ڏنل  
ذڪر آهي ان مان بخوبي اندازو  
لڳائي سگهجي ٿو.

هڪ دفعي جو ذڪر آهي  
تہ مخدوم سيد جهانيان جي  
ميلي جي موقعي تي سرڪار  
مهدي سائين جن جي محفل ۾  
سند جا نامور سخن ور شاعر  
موجود هئا. جن ۾ محمد فقير  
ڪٽياڻ، رئيس امام بخش جتوئي  
(عرف صابر فقير)، مظهر فقير  
لاکو، مخدوم غلام محمد هالاڻي،  
محمد فقير هيسباڻي ۽ ڪيترائي  
ٻيا موجود هئا.

آواز ڪلام شروع ٿيو تہ  
هڪ (گاڻڪ) هڪ قصيدو چيو،  
جنهن تي پاڻ سرڪار مهدي پاڪ  
جن فرمايو، جيڪي بہ سخن ور  
وينا آهيو، سيئي هڪ هڪ شعر  
پنجتن پاڪ جي شان ۾ چئو. سڀ  
کان پهريائين پاڻ سرڪار مهدي  
پاڪ جن هي ٻول چيا:

بني هاشمي نور - نرم  
نرالي،  
ڏيون اٺ قطارن - ٻي  
شڪ پخشن والي.

ان کان پوءِ سائين علينواز  
(نواز) جهانيان جن کي چيائون تہ،  
اوهان بہ مولوي جي شان ۾ ڪجهه  
ٻڌايو. پاڻ هيٺيون شعر پڙهيائون.

ختم النبي - سر سڏاوڻ  
تون صدقي،  
امامت علي - اول آوڻ تون  
صدقي.

اهڙي طرح ٻين سخن ورن  
بہ پنجتن پاڪ جي صفت ۾ شعر  
چيا.

هڪ دفعي جو ذڪر آهي  
بقول سرڪار شير علي سائين  
درگاهہ مانڌم تي رسول بخش  
سائين جن جو ميلو هو، ان ميلي  
جي موقعي تي راڳ ويراڳ جي ۽  
روح رهاڻ جي وڏي محفل هلي  
رهي هئي ان محفل ۾ سرڪار  
مهدي سائين جن پڻ رونق افروز  
هيا. ٻيا بہ ڪيترائي شاعر موجود  
هئا جن ۾ محمد فقير ڪٽياڻ، فقير  
نور علي (مظهر) لاکو، فقير  
صوفي صادق علي ڪنير، سيد  
علينواز (نواز) جهانيان سائين  
شير علي جهانيان سائين معراج  
علي جن موجود هئا. راڳ جي  
محفل جاري هئي، پاڻ سرڪار  
مهدي سائين جن مراقبي ۾ وينا  
هئا. هلندي محفل ۾ اڃانڪ محمد  
فقير ڪٽياڻ اتي بيٺو.

هن شعر ۾ هڪ سوال  
ڪيو. فقير شعر مس ختم ڪيو تہ  
پاڻ سرڪار مهدي سائين جن  
مراقبي مان منهن مبارڪ ڪڍي  
سڄي محفل ڏانهن ڏٺائون ۽ سائين  
علي نواز جن کي اشاري سان  
چيائون ڳالهہ تہ فقير سڄي ڪري  
رهيو آهي. ۽ جواب طلبي رهيو  
آهي. توهان فقير کي اهڙوئي سڄو  
جواب ان انداز ۾ ڏيو جنهن انداز  
۾ فقير سوال ڪيو آهي. تنهن تي  
سائين علينواز (نواز) جن چيو  
جيڪو حڪم سرڪار ۽ ان کانپوءِ  
محمد فقير ڪٽياڻ ڏي منهن ڪري  
فقير کي چيائون تہ شعر کي وري  
ورجائجو. فقير شعر وري ورجايو  
جيڪو هن طرح آهي.

اڏي ۽ ڪات جو سارو  
ڪير سڀ،  
ڪهڻ وارو ڪير ڪڏي  
ڪسي ڪير ٿو؟  
جنهن جي جواب ۾  
سائين علينواز (نواز) جن فرمايو  
تہ:

اڏي ۽ ڪات جو  
سمجھير سارو ساز،  
ڪهڻ وارو ناز ڪڏي  
ڪسي راز ٿو.  
جنهن تي سرڪار مهدي  
سائين جن فرمايو تہ توهان جواب  
صحيح ڏنو آهي ڇو تہ ڪهي نار



ٿو ۽ ڪسي راز ٿو. پاڻ مول علي جي ولایت تي ۽ پنج تن پاڪ جي محبت ۾ ڪافي شعر چيا اٿن. مختصر ڪجهه پيش ڪجن ٿا:

ختم النبي سر سداون تون صدقي  
امامت علي اول اوڻ تون صدقي

پاڻ هڪ ٻئي شعر ۾ چيو اٿن جيڪو اردو ۾ آهي:

حيدر تمهين حيدر تمهين  
حيدر نا ڪهون ڪيون

احمد ڪا وصي آپ هين  
انور نا ڪهون ڪيون.

سندن زندگي ننڍ پڻ کان وٺي جوانيءَ ۽ آخر تائين ڏاڍي من موهيندڙ ۽ حقيقت سان ڀريل موتين جي اها مالا آهي جنهن جو هڪ هڪ مثير انساني فطرت جي تمام نزديڪ آهي. پاڻ سير و سياحت پيرين پنڌ ڪيائون ان سڄي سير و سياحت ۾ سندن ٽي وڏا سفر قابل ذڪر آهن. جن جي وضاحت تمام طويل آهي پر مختصرن سفر ڪجهه هن ريت آهن.

پهريون سفر لاڙڪاڻي (وليدن) کان لاهوت جو ڪيائون جيڪو تقريبن هڪ سال تي مشتمل آهي دؤران سفر کين

ڪيئي واقعا پيش اچن ٿا جن جو تفصيل پڻ ڊگهو آهي.

پاڻ ٻيو سفر شاهپورجهانيان کان لاهوت تائين ڪيائون جيڪو قلندر لعل شهباز جي درگاه کان شروع ٿئي ٿو ۽ شاهپورجهانيان ۾ اختتام پزير ٿئي ٿو. اهو سفر ٽن مهينن تي مشتمل آهي.

سندن ٽيون سفر جيڪو سڀني کان وڏو سفر آهي جيڪو ڇهن سالن تائين مشتمل آهي. پاڻ هن سفر جي شروعات روهڙيءَ کان ڪن ٿا هن سفر ۾ سڄو ڦر جيسر مير تائين جيسر مير کان ڪارونجهر ان کانپوءِ ٺٽو، ٺٽي کان پوءِ پيڙور ۽ سسئيءَ وارو پنڌ وٺي وندر ووڙئيندا ڀڄ تي پير پشون ڪندا هاڙهي تي هڪلي ويا. پاڻ ان سفر ۾ مڪران تائين پهتا ۽ واپسيءَ ۾ ٿاڻر بولا خان کان ٿيندا حيدرآباد سائين قطب علي جهانيان جن جي ميلي تي پهتا. ٽي ڏينهن ترسڻ بعد پاڻ وري لاهوت ڏانهن روانا ٿيا. ۽ اتي ترسي پيا، جتي کين پنهنجي مرشد پاڪ جو پيغام حڪم جي صورت ۾ فقير معراج علي زنگيجي پهچايو. اهڙيءَ طرح پاڻ پنهنجي مرشد جي حڪم تي ۱۷ رجب جهانيان جي ميلي تي اچي پنهنجي

مرشد پاڪ جي قدم بوس ٿيا. پاڻ جيئن ئي قدم بوس ٿيا ته سندن مرشد پاڪ صرف هڪڙو لفظ فرمايو (آفرين) ميندي کان ٻئي ڏينهن تي اڪيلائيءَ ۾ سرڪار مهدي سائين جن سائين علينواز (نواز) جن کي ويهاري ڪجهه فرمايائون جنهن کان پوءِ پاڻ سائين علينواز (نواز) جن ڄامون چيزيون لاهي مرشد پاڪ جن جي اڳيان رکيائون ۽ چيائون ته سرڪار جو جيئن اڳتي حڪم هجي جنهن تي سندن مرشد پاڪ جن فرمايو، هاڻي توهان کي جهان ڏانهن ورڻو پوندو جهان ۾ رهي ڪري به پنهنجو ذڪر فڪر جاري رکي سگهجي ٿو.

مرشد پاڪ جي فرمان جاري ٿيڻ کان پوءِ پاڻ شاهپورجهانيان ۾ ئي ترسي پيا ۽ پنهنجي چاچي سيد هادي بخش جهانيان جن سان گڏ رهڻ لڳا. ڪجهه وقت گذرڻ کان پوءِ سندن مرشد پاڪ سائين علينواز (نواز) جن کي فرمايو ته توهان شادي ڪريو جڏهن سندن چاچي سيد هادي بخش جهانيان جن کي اهيا خبر پئي ته سرڪار مهدي سائين جن سائين علينواز (نواز) جن کي شادي لاءِ چيو آهي. ته ان کان پوءِ پاڻ سيد هادي بخش



جهانيان جن پنهنجي پنهني پائين هر هڪ سيد علينواز (نواز) جهانيان ۽ سيد مروج درياھ جهانيان جن جي شادي گڏ ڪرائي ۽ پنهنجون ٻه دختر پنهنجن پنهني پائين جي زوجيت ۾ ڏنائون. سائين علينواز (نواز) جن کي پهرين شادي مان ٽي فرزند عطا ٿيا هر هڪ ۱. سيد غلام سرور جهانيان (حيات) ۲. سيد مظفرالدين جهانيان ۳. سيد غلام اڪبر جهانيان جن پيدا ٿيا. سندن ٻئي ننڍا فرزند ننڍيءَ عمر ۾ وفات ڪري ويا. ڪافي عرصي گذرڻ بعد پاڻ وري اولاد جي خواهش ظاهر ڪيائون اهو ان ڪري جو پنهنجو وڏو فرزند پنهنجي وڏي ڀاءُ سيد گنج بخش جهانيان جن کي ڏئي ڇڏيو هئائون اهو ان ڪري جو سائين گنج بخش جهانيان جن کي اولاد ڪا نه هئي. بخش ڪري ڏنل پٽ ۾ پاڻ ڪڏهن به پنهنجي دعويٰ نه رکيائون. دعويٰ ٿيڻ کانپوءِ پاڻ کي بي اولادي سڏرائيندا هئا. اها ڳالهه سندن وڏي ڀاءُ سيد گنج بخش جهانيان جن تي تمام گهڻي اثر انداز ٿيندي هئي اهوئي سبب هو جو پاڻ سائين علينواز (نواز) جن بي شادي ڪئي. بي شاديءَ مان کين ٽي نياڻيون عطا ٿيون. بي شاديءَ ڪئي کي ڪافي عرصو گذري ويو سائين جن کي نرين اولاد ڪا نه ٿي. هڪ پيري پاڻ انهيءَ فراق ۾ پنهنجي مرشد پاڪ جي خدمت ۾ حاضر ٿيا ۽ عرض ڪيائون ته سرڪار ٻه ويل واپس ورايو جنهن تي سندن مرشد پاڪ فرمايو اوهان شادي ڪريو اوهان کي ٻه فرزند عطا ٿيندا. انڪار پوءِ خود سندن مرشد پاڪ جن سائين علي گل سائين جن کي سائين علينواز (نواز) جن جي شاديءَ لاءِ چيو اهوئي طرح سائين علي گل جهانيان جن پنهنجي مرشد جو حڪم بجا آڻيندي پنهنجي همشيره جي شادي سيد علينواز (نواز) جن سان ڪرائي شاديءَ کان پوءِ ڪجهه سال گذريا اڃان اولاد ڪا نه ٿي پاڻ سائين علينواز (نواز) جن غمگين حال ڪئي پنهنجي مرشد پاڪ سائين سرڪار فقير مهدي سائين جن جي مجلس ۾ پهتا سرڪار مهدي سائين جن ان وقت نانگي سائينءَ جي ٽڪئي تي لڳ گنبد ترسيل هئا سائين علينواز (نواز) جن جي پهچڻ شرط سندن مرشد پاڪ کين فرمايو ته توهان واپس شاهپور جهانيان وڃو ۽ توهان جيڪو ارادو رکي آيا آهيو اهو پورو ٿيڻ وارو آهي اهوئي طرح سندن مرشد پاڪ جي عنايت سان کين ٻه فرزند عطا ٿيا. هر هڪ ۱. سيد مقبول حسين جهانيان ۲. سيد روشن علي جهانيان پنهني فرزندن جا نالا ۽ ٻه رومال سائين علينواز (نواز) جن کي مرشد پاڪ جي طرفان پڻ عطا ٿيا جيڪي اڄ تائين محفوظ آهن. سائين علينواز (نواز) المعروف نواز علي بلقوب (نواز) جن جي وفات ۱۲ مئي ۱۹۷۰ع بمطابق ۵ صفر ۱۳۹۰ھ اربع جي ڏينهن ٿي. سائين جن طالبن جي به طويل فهرست آهي.

۱. فقير رمز علي لاڙڪ
۲. فقير آزاد علي ڪوريجو
۳. فقير مهر علي لاڪو
۴. فقير مهر علي لاڙڪ
۵. فقير عشق علي لاڙڪ
۶. فقير گنج علي ملاح
۷. فقير رحيم علي لاڙڪ
۸. فقير بنده علي پجارو
۹. فقير پسند علي لاڪو
۱۰. فقير صفر علي گويانگ
۱۱. فقير رياضت علي لاڙڪ (پ)
۱۲. فقير محبت علي لاڙڪ (پ)



لکڻ ايڏو سولو ڪم ڪو نه آهي  
سندن هڪڙي سفر بابت ڪجهه  
لکجي تڏهن به ڪيترائي باب  
پرچي سگهن ٿا هن هستي تي لکڻ  
لاءِ مون ناچيز تي جن عنايت ڪئي  
اهي آهن سرڪار عالي مقام جناب  
سيد مقصود علي سائين جهانيان  
سجاده نشين درگاه شريف حضرت  
قبلا سيد حسن جهانيان.

پاڻ سرڪار سيد مقصود  
علي سائين جهانيان هن ڪتابي  
سلسلي جا سرپرست اعليٰ آهن ۽  
جهانيان ادبي سنگت ۽ جهانيان  
ڪلچرل سوسائٽي جا پڻ سرپرست  
اعليٰ آهن انهن جي ئي سرپرستيءَ  
۾ جيڪي ڪجهه لکيو اهو  
توهان جي هٿن ۾ آهي.

اميد ته پنهنجي راءِ کان  
آگاه ڪندا ته جيئن منهنجي ڄاڻ  
۾ وڌيڪ اضافو ٿئي ۽ مان وري  
اڳئين شماري ۾ سائين جن جي  
زندگيءَ متعلق هن کان وڌيڪ لکي  
سگهان.

سات سلامت

خادم الفقراء سيد مقبول

حسين جهانيان

فقراهي راڳ ويسراڳ ڳائڻ وارا  
درويش هميشه ساڻ ڪٽندا هئا.  
پاڻ جتي به هوندا هئا  
راڳ ويسراڳ جي محفل متل  
هوندي هئي.  
راڳ وارن ۾ سائين جن  
سان اڪثر جيڪي ڳائڻ وارا ڏٺا  
ويا انهن ۾ جيڪي نالا اڃن ٿا اهي  
هيٺ ڏجن ٿا.

۱. فقير عاشق علي وڳڻ  
قل ويجهو رهندو هيو، ۽ محمد  
فقير ڪٽياڻ جو دست بيعت طالب  
هيو. سٺ جو سٺو فنڪار پڻ هيو  
سندس شاگرد فقير عبدالواحد  
جمالي اڃا تائين ڳائي ٿو.

۲. فقير بحر علي ملاح

۳. فقير عبد علي وڳڻ

۴. فقير ننگر علي وڳڻ

۵. فقير مشتاق علي وڏو ۽ فقير  
مشتاق علي ننڍو پتي پنهنجي دؤر  
۾ سٺو ڳائيندا ۽ وڃائيندا هئا.

سرڪار علينواز (نواز) جن جي  
ڪلامن جو ذخيره پڻ انهن فقيرن  
جي سيني ۾ داخل آهي جيڪي اڄ  
هن جهان ۾ نه آهن باقي جيڪي  
ڪلام هٿ آيا سي محفوظ آهن.  
ڪجهه هن ئي ڪتاب ۾ شايع  
آهن.

سرڪار سيد علينواز

(نواز) جهانيان جن جي زندگيءَ تي

۱۳. فقير جعفر علي لاڙڪ  
۱۴. فقير بهار علي ملاح  
۱۵. فقير صادق علي پيڙو  
۱۶. فقير بحر علي ملاح  
۱۷. فقير فتح علي جلاڻي  
۱۸. فقير درويش علي جريو  
۱۹. فقير برسات علي لاڙڪ  
۲۰. فقير شير علي لاڙڪ

۲۱. فقير بحر علي زنگيجو

۲۲. فقير معراج علي زنگيجو

۲۳. فقير نثولعل عرف (اڻبات)

۲۴. فقير خير علي لاڙڪ (پ)

۲۵. فقير جيون اوڏ (نروار علي)

۲۶. فقير ستان علي فسمبرائي

۲۷. فقير خير چند (دريان علي)

۲۸. فقير ايوان علي ڪلهوڙو

۲۹. فقير ارباب علي وڪريجو

۳۰. فقير غلام علي خاصخيلي

۳۱. فقير الهيار (يار علي زداري)

۳۲. فقير محمد يعقوب يقين علي

۳۳. فقير پياس علي لاڙڪ

جن جا نالا سر فهرست

آهن.

سرڪار علينواز (نواز)

جن سٺا شاعر اديب راڳ ويسراڳ

جا شوقين ۽ پارکو هئا. انهيءَ

ڪري سائين اڪثر سٺا سخنور گڏ

ڏسڻ ۾ ايندا هئا. راڳ جا گائڪ

سٺا سٺا گويا پڻ سندن محفل ۾

ايندا هئا سائين جن پاڻ سان گڏ



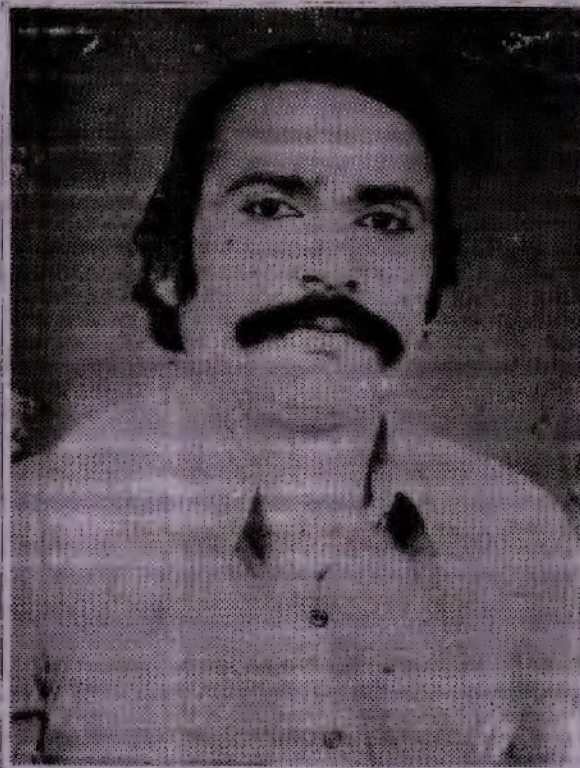
## سید هادي بخش جهانيان / تحریر: سید روشن جهانيان



صاحب کرامت بزرگ  
پیدائیا جنهن سيد حسن  
شاہ جهانيان هادي  
بخش جهانيان فقير  
المولا مهدي سائين -  
سيد علي (شير علي  
سائين) جن هن شهر  
۾ ڄاوا. اڄ درگاه  
مخدوم سيد حسن  
جهانيان جي اڳوڻي  
سجاده نشين ۽ موجوده  
سجاده نشين سيد

مخدوم مقصود علي  
شاہ جهانيان جن جي ڏاڏا  
سائين مخدوم سيد هادي بخش  
شاہ جهانيان جن جو ذڪر  
ڪندس.

جهانيان ساداتن وقت به  
وقت انسان ذات جي پلاهي  
بهتري ۽ راه هدايت لاء پاڻ کي  
تڪليفون ڏئي مدينه منور بلخ  
بخارا جون وسيع منزلون طئي  
ڪندا اڄ شريف پنجاب دهلي  
جيڪو ڪيترائي دفعا آباد ۽  
برباد ٿيندو رهيو آهي. سنڌ جي  
گادي جو هنڌ ڪلهوڙا  
دورحڪومت ۾ هتان کان ۳-۴  
ميلن جي مفاصلي تي هو ان  
وقت ميان نور محمد ڪلهوڙو



احمدآباد جيسلمير  
ڪڇ ڀڄ بڙودا گجرات  
جتي سندن بزرگن جون  
خانقاهون ۽ درگاهون اڄ  
به موجود آهن سندن  
درگاهن تان اڄ به فيض  
جاري و ساري آهي  
ڪيترائي پتڪيل  
انسان راه راست تي  
گامزن ٿي ويا اسلام  
جي وڌڻ ويجهڻ ۾ هن  
خاندان جو جيترو  
ڪردار رهيو آهي اهو ڪنهن  
ٻئي سادات خاندان شايد ايترو  
ادا به ڪيو هجي امامت جي ڀڳ  
(دستار) به هن خاندان کي  
ورسي ۾ ملي آهي شاهپور  
جهانيان تاريخي شهر آهي  
حڪمران هئو. موجوده  
شاهپور جهانيان جو باني سيد  
ويٺل شاه جهانيان ٻيو انهي  
ڪري هن شهر جو نالو شاهپور  
جهانيان رکيو ويو. هن تاريخي  
ماڳ جا ڪيترائي الله جا پيارا ۽



سائين جن فرمايائون ته هي ته نادان ماڻهو سخاوت تمام مشهور هئي پاڻ  
 شاهپورجهانيان ۾ پهرين جون آهن جو هڪ زنده انسان کي سائل جي صدا هر قيمت تي  
 ۱۸۸۲ع ۾ پيدا ٿيا ظاهري پورڻ پيا وڃن خادم ڳالهه ٻڌڻ پوري ڪندا هئا.  
 توڙي باطني علمن تي عبور سان جلدي انهن ماڻهن کي سڏي هڪ دفعي پاڻ  
 حاصل ڪيائون وقت جا وڏا سائين جن وٽ وٺي آيو سائين شاهپورجهانيان کان درگاه  
 عالم ڏاها طبيب هئا. پاڻ جن ماڻهن کي سمجهايو ته هيءُ ماندم لڳ سويو ديرو تشریف  
 روحاني ذڪر جي تلقين وقت انسان زنده آهي پاڻ ان وقت فرما ٿيا، اڃا به ٽي ڏينهن گذريا  
 جي صاحب ڪرامت ۽ عالم ميت مٿان چادر هڻائي کيس هئا ته اوڻن جي ڳوٺ ۾ هڪ  
 مخدوم سيد امام بخش شاه مان هڪ ناس جي دٻلي ڪڍي عورت کي درگاه ماندم واري  
 جهانيان جيڪي سندن واليد ان ماڻهو کي جيڪا عورت هئي پاسي سرڻيون اڏامنديون نظر  
 محترم به هئا. ڪٿي آهي پاڻ ناس ڏني ته ڪجهه ساعتن کان آيون ان عورت چيو ته اڄ سائين  
 ننڍ پڻ سان عام ٻارن کان پوءِ اها عورت اتي ويهي رهي درگاه تي ڪو گوشت يا خيرات  
 مختلف هوندا هئا ۽ دروازي تان پاڻ فرمايائون ڇا هن جي شادي ڪئي آهي، هن چوڪريءَ کي  
 لنگر ڪٿي عام ٻارن کي چيو ته هي ٿالھ ڪڍ ۽ وڃي ونڊ ڇيو ته هي ٿالھ ڪڍ ۽ وڃي ونڊ  
 ڪارائيندا هئا پاڻ وڏا طبيب پڻ سائين پاڻ فرمايائون ته هن کي وٺي اچ چوڪري ٿالھ ڪٿي اچي  
 هئا جيڪا حڪمت کين ورثي ۾ پنهنجي مڙس جي گهر ڇڏي اچو هادي سائين جن وٽ پهتي  
 مليل هئي بيمار کي پري کان سائين پڇا ڪئي چوڪري  
 ڏسي ٻڌائيندا هئا ته هن کي حقيقت عرض ڪئي ته اوهان جي  
 ڪهڙو مرض آهي هن جي زندگي شاه جهانيان جن ۲۸ ربيع اول  
 باقي ڪيتري آهي لا دوا مريض تي هن فاني جهان کان پردا  
 پڻ سائين جن جي دوا ۽ دعا مان پوشي ڪري ويا سندس مزار  
 شفاياب ٿي ويا. واقعي جي ڪرامات ۽ مشهوري درگاه مخدوم سيد حسن  
 هڪ دفعي پاڻ پنهنجي جهانيان جي مزار کان اوڀر پاسي  
 زمين تي هئا ته ڪجهه ماڻهو وٺي سائين هادي بخش جهانيان آهي.  
 هڪ ڪٽ تي لاش ڪٿي دفنائڻ جن في سبيل الله دوائون ڏئي  
 پئي ويا ته پاڻ پنهنجي خادم کي ڇڏيندا هئا سائين جن جي

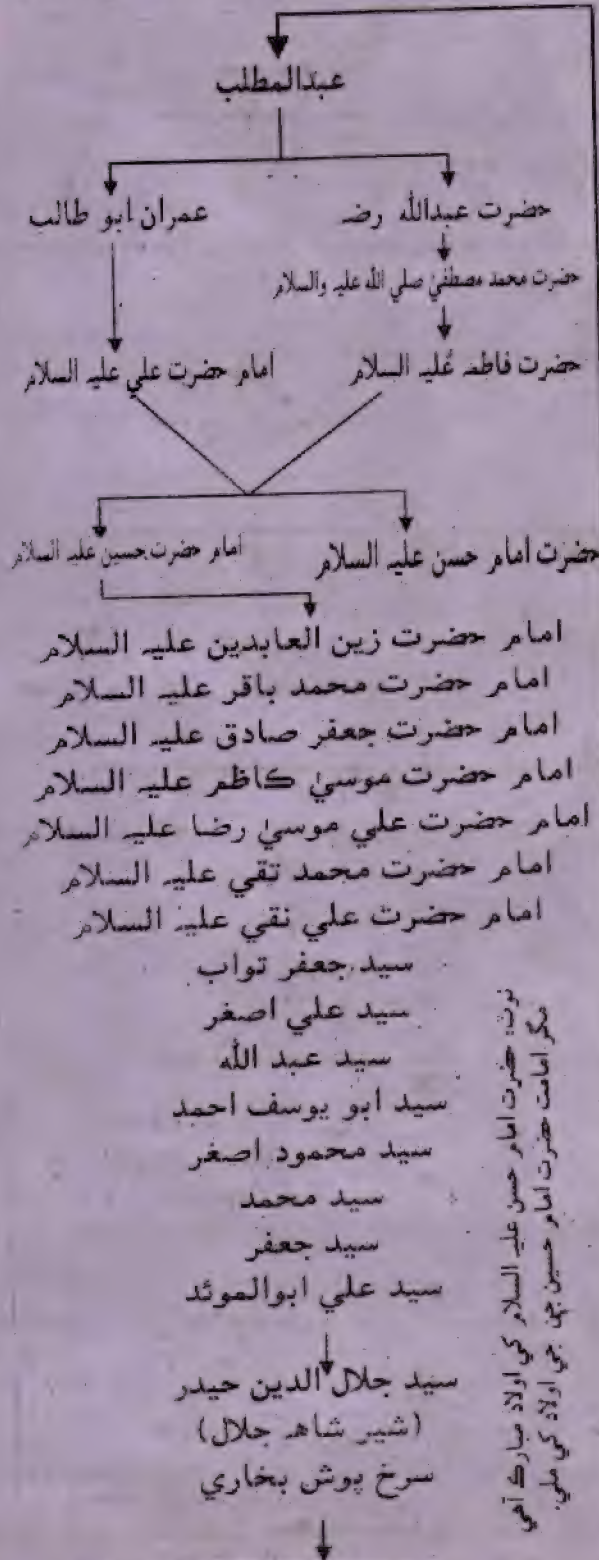


# آدم کان عون تائين

شجره نسب خاندان جہانديان

سيد ضمير حسن شاہ  
عرف وزير علي جہانيان

شاہپور جہانيان



سلامان  
هميسح  
ادبن البيع  
آدر  
عدد  
عدنان  
مهد  
نزار  
مذر  
الياس  
مدرک  
خزيم  
کنانہ  
نفر بلقب قریش  
مالک  
فهر  
غالب  
لوي  
کعب  
مره  
کلاب  
قصي  
عبدالمناف  
هاشم

حضرت آدم عليہ السلام  
حضرت شيث عليہ السلام  
حضرت انوش عليہ السلام  
حضرت قيتان عليہ السلام  
حضرت مهلاييل عليہ السلام  
حضرت اليادر عليہ السلام  
حضرت ادريس (اخنوج) عليہ السلام  
حضرت متو شلخ عليہ السلام  
حضرت هلك عليہ السلام  
حضرت نوح عليہ السلام  
حضرت سام عليہ السلام  
ارفحشد  
شالغ  
(عابر حضرت هود عليہ السلام)  
فلج  
ارغو  
شروع (سروج)  
ناخور  
آذر  
تارخ  
حضرت ابراهيم عليہ السلام  
حضرت اسماعيل عليہ السلام  
قيدار  
احمد جبل



# مخدوم سيد حامد شاه پدو عرف شاه مراد بن سيد محمد كيميا نظر (مزار بزرگوار)

سيد شاه محمود (اول)

(والد صاحب جي تلاش ۾ بزرگوار ويا اتي ئي رهي پيا اتي ئي وفات ڪيائون سندن مزار اتي ئي آهي)

شاه مراد قلندر (معصور)

سيد حامد شاه مست السنت

(اول مزار ايران ۾)

سيد غفور شاه

(اولد)

سيد شاه محمود شاه (دوم)

مزار شاهپور جهانيان ۾ (بسل ماء وي جي الهندي طرف)

سيد امير علي

سيد موج

سيد غفور شاه

سيد جعفر شاه

سيد باقر شاه

سيد حسن شاه

سيد اسحاق شاه

سيد دين شاه

سيد حامد شاه

درياه

(بانگور)

(اولد)

(اولد)

(اولد)

باندی مرگ جهانيان

(اولد)

(اولد)

(اولد)

(اولد)

(اولد)

(اولد)

ست ۾ سندن

ڪي ئي

(تڪي) آهن.

سيد غفور شاه

سيد وٽل شاه مزار حيدرآباد (ست ۾)

سيد نجف علي شاه

سيد قمر الدين

سيد غلام

سيد حامد شاه

سيد فتح الدين

سيد شير

سيد محمد شاه

سيد بلند شاه

سيد تڪامل شاه

سيد اسحاق شاه

سيد بهاول شاه

هنن جو سلسلو

تندو جهانيان

حيدرآباد ۾

شاه (اولد)

شاه (اولد)

شاه (اولد)

شاه

محمد شاه

هنن جو سلسلو

تندو جهانيان حيدرآباد ۾

گدو حسين آباد

حيدرآباد ۾

شاهپور جهانيان

(اولد)

(اولد)

(اولد)

(اولد)

سيد الله (ڪيو شاه)

(اولد)

سيد حامد شاه

(شاهپور جهانيان)

سيد گنج بخش شاه

(اولد)

سيد جت شاه

(اولد)

سيد امام حسن شاه

(اولد)

سيد جت شاه (اولد)

سيد امام بخش شاه (شاهپور جهانيان)

سيد رسول بخش شاه

(اولد) مزار درگاه ماندم

تي راڻي پور صوبو ديرو روڊ

شان ضلع خيرپور ميرس

سيد ذئي بخش شاه

(شاهپور جهانيان)

شمس الصوفياء

سائين مهدي شاه

(فقير سائين) شاهپور جهانيان

سيد هادي بخش شاه

شاهپور جهانيان

سيد غامل شاه

(اولد) مزار گوٺ قاسم بگهيو

(دوئي چوڏي هالا کان شهداد پور

واري رستي تي)

سيد علي نواز شاه

(شاهپور جهانيان)

سيد موج

درياه شاه

(اولد) شاهپور جهانيان

(ايندڙ صفحي تي)

سيد گنج بخش شاه

شاهپور جهانيان

(ايندڙ صفحي تي)

(ايندڙ صفحي تي)

سيد شهاب

سيد علي شاه

سيد عرف شاه

سيد علي شاه

سيد علي رضا

سيد علي شاه

سيد علي شاه

سيد علي شاه

سيد علي رضا

سيد علي شاه

سيد علي شاه

سيد علي شاه

سيد علي رضا

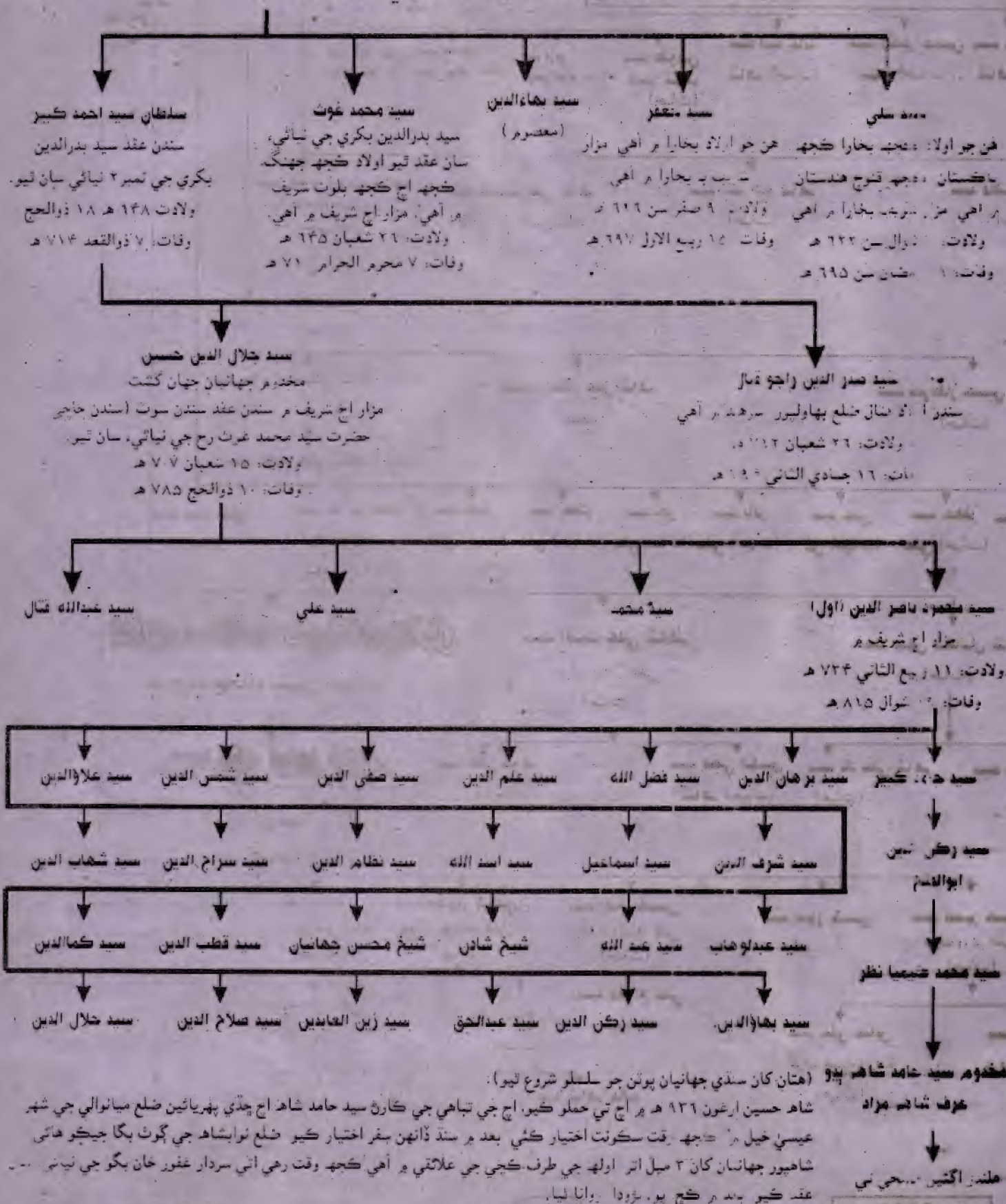
سيد علي شاه

سيد علي شاه

سيد علي شاه



سيد جلال الدين حيدر سرخ پوش بخاري (1 رمضان المبارک سن 595 هـ کان 18 جمادي الاول سن 691 هـ مزار اج شريف ۾ (بخارا جي گهرواري مان)

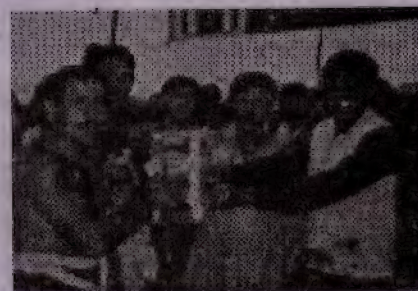
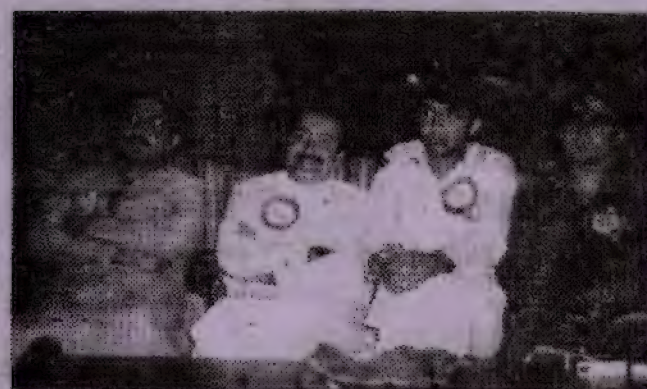






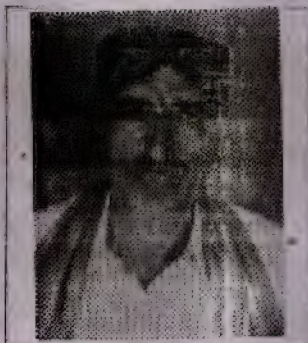


# ڪجهه يادگار تصويرن جو اٽل





## مرشد جي نظر طالب تي هر دم هوندي آهي / غازي غلام علي لانگاه



دنيا ٿي وڃي هڪ

جاء تي الله پاڪ کي

ريجهائي ۽ انجو

ڏڪر دم دم

ڪري. آءُ حق مولا

حق مولا چوندو

رهيس. وري

مونکي فرمائڻ لڳا

تہ راتيون درگاه



تي رهي پوءِ هليو وڃجان. جڏهن بہ  
راتيون گذريون ۽ صبح جو سوڀر  
سج اڀريو تہ سرڪار مولا جن  
حويليءَ تان نڪتا ۽ مڪان ڏي  
اچي رهيا هئا تہ مونکي پري کان  
ڏسي چيائون تہ اسڪول ڇو نہ ويا  
آهيو؟ مون ڪوبہ جواب نہ ڏنو ۽  
خاموش رهيس. سرڪار مولا جن  
اچي کٽ تي ويهي رهيا ۽ مون کي  
فرمائڻ لڳا تہ اسين حيدري صوف

هڪ دفعي جي ڳالهہ آهي عرض ڪيو تہ آءُ نوڪري ڇڏيان  
تہ ائون گورنمينٽ پرائمري اسڪول لو. هيڊ ماسٽر صاحب جن مونکي  
ڊائمر خان ڪورائي تہ لاءِ مورو چوڻ لڳا تہ ڇاچي ڪري؟ مون ان  
ضلعو نوابشاہ جي اسڪول ۾ ڪي جواب ڏنو تہ پهريائين درگاه  
پڙهائي رهيو هئس تہ اڃانڪ خيال شاهپور جهانيان ڏانهن ويندس  
اڀريو تہ نوڪري ڪري ڇا ڪندس پنهنجي مرشد پاڪ جو ديدار  
دنيا فاني آهي خبر نہ آهي تہ ڪري پوءِ لاهوت لامڪان ويندس

ڪيڏي مهل هن

دنيا مان هليو

وڃين. جيڪي بہ

حياتي جا ڏينهن

اهن الله تعاليٰ جي

بندگي ڪندي چوند

گذارين. اها پيڙاؤ

دماغ کي مختلف

ان کانپوءِ جهنگ ۾ زندگي  
گذاريندس ائين چئي درگاه  
شاهپور جهانيان پهتس. مرشد  
پاڪ کي سجدو ڪري هيٺ پٺ تي  
ويهي رهيس. ٿوري دير کان پوءِ  
مرشد پاڪ حضرت مخدوم سيد  
شير علي شاہ جهانيان جن مونکي  
ڏسي فرمائڻ لڳا تہ غلام علي  
طالب ٿيڻ کان پوءِ طالب جو ڪم  
آهي تہ شادي نہ ڪري ۽ اهو تارڪ

ستن کان پيڙڻ شروع ڪيو مون  
پنهنجو پاڻ کي چڪي، پيڙجندي  
محسوس ڪيو. اها ڪيفيت  
برقرار رهڻ جي صورت ۾ فيصلو  
ڪيم تہ نوڪريءَ کي الوداع ڪري  
هيڊ ماسٽر کان پنهنجي نوڪري  
ڇڏڻ لاءِ رجوع ڪيان. انهيءَ مهل  
اهي خيال دل مان اڀريا. مون  
پنهنجي هيڊ ماسٽر صاحب جن کي



۱. انسان کي پنجنه پاڪ جي  
روزي سرڻي آهي. اوهان هاڻي  
بسڪرانهن وڃي زندگي گذران  
لائين جا پين ۽ ان جو سٺو ڪاڻي  
ڏين، تلاتن دهن ۽ دريائن جو  
پائي پي زندگي گذاري سگهو ٿا.  
اتي توهان ڪڏهن به ڪو نه  
ڳالهائيندا. چو ته اتي ڪو به  
آدم نه هوندو ۽ اتي انسان ڪنهن  
به آدم جي خدمت به نه ڪري  
سگهندا. چو ته اتي ڪو به  
آدم نه هوندو. پر ڪڏهن آءُ  
اجانڪ اوهان وٽ اچان ته اوهان  
مونکي ويهڻ لاءِ رلي يا تدو به  
وڃائي نه ڏيندا ۽ نه ڪنهن برتن ۾  
پاني ڏيندا ۽ نه وري مونکي مائي  
کارائيندا. چو ته اهي سڀ شيرن  
اوهان وٽ موجود نه هونديون.  
مطلب ته اوهان مونکي راضي -  
ڪري سگهندا. وري پئي پاسي ماءُ  
۽ پيءُ ناراض، ڀائر ناراض، مٽ  
مات ناراض، دوست ۽ سنگتي  
سالي ناراض. وري هڪ ڏينهن  
اوهانکي جهنگ مان نڪرڻو  
پوندو. مطلب ته پنجن، ستن، ڏهن  
يا ويهن سالن کان پوءِ نيٺ اوهان  
جهنگ مان نڪرڻو پوندو ۽

پوءِ اوهان ڪاٺ لاءِ پنڻ شروع  
ڪندا ۽ در در تي سوال ڪندا  
رهندا. اها فقيري ڪنهن به ڪم  
جي نه آهي. ٿوري عرصي ۾ الله  
وارا جهنگ ۾ نه هوندا ۽ ان جاءِ  
تي داڙيل فقيرن وارا ويس ڪندا.  
ڪولبا ۽ گيڙو جبا پائي جهنگ  
۾ رهندا ۽ پنهنجو بچاءُ ڪندا.  
وري فرمائڻ لڳا ته الله وارو اهو  
اهي جيڪو اڃا ڪپڙا پائي،  
پنهنجي روزگار سان هجي، پيءُ ماءُ  
۽ پنهنجن ٻارن بچڻ جي خدمت  
ڪري ۽ انسان ذات سان گڏجي  
گذاري. اسان الله وارو ان کي چوندا  
اهيون جنهن مان مرشد پاڪ  
راخني، ماءُ پيءُ، ٻار ٻچا، دوست ۽  
ڀاڙي وارا راضي هجن ۽ ان سان گڏ  
الله پاڪ جي نالي کان ڪڏهن به  
اهو انسان ويسارو نه هجي ته  
اهو ئي انسان الله وارو آهي ۽  
فرمائڻ لڳا ته - هاڻي اوهان  
اسڪول ڊيوٽي ڪرڻ وڃو ۽ ڪڏهن  
به نوڪري نه ڇڏجو ۽ اسان اوهان  
سان گڏ آهيون. مرشد پاڪ جون  
نصيحتون ٻڌي پوءِ آءُ مرشد پاڪ  
کان وڃڻ جي اجازت گهري  
اسڪول ڊيوٽي ڪرڻ ويس.

اهڙا ٻيا به ڪيترا ئي  
واقعا زندگي، جي هر موڙ تي نظر  
آيا مگر انهن مان هڪ واقعو هيٺ  
لکجي ٿو.  
هڪ دفعي جي ڳالهه آهي  
ته آءُ هڪ رات پنهنجي مرشد پاڪ  
وٽ ترسيل هئس. صبح جو سج  
اڀريو ته سرڪار مولا جن درائيور  
کي چيو ته جيپ ڪاهي اچ.  
درائيور جيپ ڪاهي آيو. سرڪار  
مولا جن سيد بشارت علي شاھ،  
ماسٽر صادق علي عمرائي نوڪر  
علي فقير (پنجابي) ۽ مونکي  
جيپ ۾ ويهڻ لاءِ چيو. اسين جيپ  
۾ ويٺا سون ته سرڪار مولا جن  
اسان کي ناروشاهه اسٽيشن جي  
ڏکڻ پاسي ۽ ريلوي لائين جي اولھ  
پاسي ڀرسان وڳڻ جو ڳوٺ هو.  
اتي اسان کي وٺي هليا. اتي  
منجهند جي ماني ڪاڏي سين.  
ماني ڪاٺ کان پوءِ سرڪار مولا  
جن اتي به ڪلاڪ کن آرام ڪيو.  
آءُ حاضر ڊيوٽي ڏيڻ لاءِ ڀرسان  
ويٺو هئس. ٻن ڪلاڪن کان پوءِ  
مونکي سرڪار مولا جن چيو ته  
غلام علي غازي پائي پيار. آءُ  
هڪ دم اتي ڏٺم ته غلام



ڏاندانيءَ ۾ نه آهي ۽ نه وري واٽر ڪولر جي مٿان ته گلاس آهي. آءٌ پريشان ٿي بيٺي رهيس. مون کي سرڪار مولا جن وارو گلاس ڏيڻ ۾ نه آيو. آءٌ اتي بيٺو رهيس گلاس دانئي ۽ واٽر ڪولر ڏانهن ڏسندو رهيس ته گلاس ڪونه آهي. ٿوري دير کان پوءِ مون کي سرڪار مولا جن چيو ته پاڻي پيار مون هٿ اڌب جا ٻڌي سرڪار مولا جن کي عرض ڪيو ته، گلاس ڏسڻ ۾ نه ٿو اچي. سرڪار مولا جن فرمايو ته اسان ڏسون ٿا ته گلاس واٽر ڪولر جي مٿان رکيو آهي ۽ اوهان چئو ٿا ته گلاس ڪونه آهي.

مون يڪدم واٽر ڪولر ڏي نظر ڪئي ته واٽر ڪولر جي مٿان گلاس رکيو آهي. مون يڪدم سرڪار مولا جن کي پاڻي جو گلاس ڏنو. سرڪار مولا جن پاڻي جو گلاس پي، مون کي گلاس واپس ڏنائون. مون گلاس وٺي وري گلاس دانئيءَ ۾ گلاس رکيو ۽ پوءِ ويهي رهيس ۽ اهو سوچيندو رهيس ته سوير گلاس واٽر ڪولر جي مٿان ڪونه هو اهو گلاس ڪيئن هتي آيو. ايتري قدر جو

مون کان مرشد پاڪ جو ڏنل ذڪر به وسري ويو ۽ قلب ۾ گلاس جو تصور بيهي رهيو. وساريان ته وسري نه پيو آخر ڪار ڪلاڪ کن گذريو ته سرڪار جن چيو ته هن گهٽ جي اوڀر پاسي هڪ مريد وٽ عذر خواهي ڪرڻي آهي اوهان ٿا هلون. سرڪار مولا جن اڳيان اسان سڀ فقرا ۽ مريد پويان هلڻ شروع ڪيو ته منهنجي پريشان صادق علي سهڻو هلي رهيو هو. مون هلندي هلندي گلاس واري سڄي حقيقت صادق علي سهڻي کي ڪري ٻڌائي ته ان مون کي ڪوبه جواب نه ڏنو آخر ڪار هلندي هلندي ان اوطاق ۾ پهتاسون جتي سرڪار مولا جن کي عذر خواهي ڪرڻي هئي. سرڪار مولا جن کٽ تي ويٺا ۽ ان ويهڻ شرط مون کي چيائون ته غلام علي غازي ٿڌي ۾ ٿڌو واٽر ڪولر مان پاڻي پيار. مون ٿڌو پاڻيءَ جو گلاس پري حضرت مخدوم سيد شير علي شاھ جهانيان جن کي ڏنو ته اهو گلاس سرڪار مولا جن هٿ ۾ جهلي مون کي فرمائڻ لڳا ته غلام علي غازي هن گلاس کي آءٌ اڇلايان منهنجي مرضي آهي. مون چيو ته حق مولا وري فرمائڻ لڳا ته

هن گلاس کي اونڌو ڪيان ته منهنجي مرضي آهي. مون چيو ته حق مولا. وري فرمائڻ لڳا ته هن گلاس کي جيڏانهن به موڪليان منهنجي مرضي آهي. آءٌ حق مولا حق مولا چونڌو رهيس. وري مون کي فرمائڻون ته جيئن هن گلاس کي چاهيان ته پوري سگهان ٿو اهڙيءَ طرح سڄي ڪائنات منهنجي هٿ ۾ ائين آهي جيئن منهنجي هٿ ۾ گلاس. اوهان چو منهنجو ڏنل ذڪر وساري ڇڏيو آهي؟ ۽ اوهان مرشد جو تصور قلب مان ڪڍي ۽ گلاس جو تصور چو قلب ۾ سمايو آهي؟ اهو سڀ منهنجو ڪم آهي اوهان چو پريشان ٿيا آهيو؟ وري فرمائڻ لڳا ته اوهان سڀ ڳالهين وساري پنهنجي مرشد جو ڏنل ذڪر نه وساريو. انکان پوءِ مون کان گلاس واري ڳالهه ذهن تان لهي وئي.

مٿين سڀني ڳالهين کان پوءِ سرڪار مولا جن پاڻي جو گلاس پيئو ۽ مون کي خالي گلاس واپس ڏنائون. ان اوطاق ۾ ٿورو عرصو رهيا سون. ان کانپوءِ واپس درگاه شاهپور جهانيان ۾ واپس موٽي آيا سين.





## تصوف ڇا آهي؟ ۽ فقير وٽان مليل ڄاڻ

### سيد مقصود علي جهانيان

(بي مرشد شيطان کان)

پري آهي)

بهرڪيف، انسان صحيح

رهبري لاءِ پريشان آهي.

آيو عشق موليٰ لکين

لاٽي پانڻيان

سبب ڪهڙي سرتيون

لوڪ کان لڪايا.

(فقير مهدي سرڪار)

عشق الله آهي، عشق بندو

آهي، عشق هيڪڙائي آهي. اهو

عشق آهي، جنهن الله ذوالجلال کي

آدم پيدا ڪرڻ جو شوق جاڳايو، نه

ته سڪون ۾ هيو. هن جهنجهت

پالڻ جي ڪهڙي ضرورت هيس؟

فرشتن، ملائڪن، ڪائنات، سڄي

سنسار عبادت پئي ڪئي ۽ سندس

وحدانيت جا گيت پئي ڳايا!

الست چيائين ته احد هو.

قم بااذني: اٺ منهنجي حڪم

سان؟

ڪن فيڪون: پوءِ ٿي پيو.

ظاهر ٿيو ته سندس ئي عشق هيو.

جنهن ضرورت هيٺ آدم ٺاهيائين

يعني الله سائين، پاڻ سان عشق

ڪيو آهي جو، پنهنجي اظهاري

عالم ۾ ڪرڻي هيس.

(خلق الادم علي صورت)

مون آدم کي خلقيو

پنهنجي صورت تي يعني پاڻ

جهڙي صورت ڏنائينس.

پوءِ سڀني

فرشتن، ملائڪن کي حڪم مليو

ته هن کي سجدو ڪيو؟ پر شايد

ڪنهن عاشق کي، اها ڳالهه پسند

نه آئي يا ته (مان) ۾ هليو ويو

مرحلو آهي؟ سو به سوئينر لاءِ ۽

هڪ ڏينهن اندر جو وقت ڏنو اٿن:

جنهنجو مرشد هادي

ڪامل آهي، ڀلا، ان کي اهو ته

سورجڻ ٿي نه ڪپي !!

مون تمام تر مدد فقير

مهدي پاڪ جي شعر مان ورتي

آهي، لحاظ رنج ڪرڻ مناسب نه

آهي.

سچو هادي رهبر، مرشد

سڃاڻڻ ۽ حاصل ڪرڻ سالڪن جو

ڪم آهي نه ته دنيا ۾ ديوانن جي

کوٽ ٿي ڪانهي.

هت ته ماڻهو ڪاروبار

مڃايو ويٺا آهن، جيڪي جيلن جا

ڀڳل ڌاڙيل، خوني، چريا پيا ٿوئي.

سست، ڪاهل ۽ نشي فراريت

پسند، اهڙو ته هتان جي ماڻهن کي،

پنهنجن ڪنهن، ڪولابن، الفن، وڏن

وارن، ڪشتن، ۽ تلڪن سان مريدن

جون قطارون ٺاهيو، گمراهي

ڦهلائي رهيا آهن.

(مرشد ميڏا ڪعبا قبل)

نه ڪوئي مرشد جيها

جهڙا مرشد مگدي هاسي

رب ملايا تيه)

وري ڪٿي هن پاسي ڏس

ته هنن کان به وڏا ٺڳ ويٺا آهن.

وڏيون ڌاڙهينون، وات ۾ ڏندڙ ۽

پيشاني ڀڳڻ تي زور هوندين ته

جيئن وڏو نشان ٺهي ۽ جيئن چهرو

نوراني لڳي. بيستاني، ذخيره

اندوزي، ويڇ ۽ ملاوت لاءِ فقهه

مان ڪيندا ته جائز آهي.. بس نماز

پڙهو، هاڻي ڪاڏي وڃجي، ڪنهن

کي سمجهائجي..

تصوف ڇا آهي؟ ۽ فقير

وٽان مليل ڄاڻ.

تصوف لفظ صف مان نڪتل آهي.

صفا هڪ طبقو صوف سان مشق

آهي يا پشيمنا، اچو جيو هلڪو

ريشم ڪٿي جيان لباس ۾ استعمال

ٿيندڙ جيڪي اهل صفا پهريندا

هئا، صوفي ڪعبي جا خدمت گار.

البيروني، جيڪا هندستان

لا، (الهندي) ڪتاب لکي آهي ان

۾ لفظ کي هن طرح واضح ڪيو

آهي.

دانائي، دانش، حڪمت،

فلسف ۽ تفڪر وغيره، انهن سڀني

ڳالهين جو نچوڙ ته اونهو آهي

جيئن انسان هڪ اونهو ڳجهه

آهي. سريءَ وارو سمورو راز هن ۾

سمائل آهي پر، ايتري قدر مخفي

آهي جو، جنهن ۾ اهو راز سمائل

آهي، اهو ان کان به ڳجهو آهي.

الانسان سري واناسره

(انسان راز منهنجو آهي

۽ اٽ انسان جو راز آهيان)

اهي ٻئي راز جيڪو

هڪڙوئي راز آهي، پر اٽ اچن

جيڪڏهن هڪ ٻيو يعني هت

اچي ويو ته ٻئي جي از خود ٿي

خبر پئجي ويندي.

سانگو سر جو لاهه پلي

پوءِ عشق کي هڙو لاءِ

(فقير مهدي موليٰ)

اهل خيال دوست، هن ڳالهه کي

ضرور سمجهي رهيا هوندا ته، هن

سببجيڪت تي لکڻ ۽ ان جي

وضاحت ڪرڻ ڪيڏو نه ڏکيو



ڪٿي به ڪا پريشاني ظاهر ڏا نه  
ڪٿي آهي.

ٻنهي شين جو پورو پورو  
مزو ورتو آهي.

هي جهان هڪ رنگ محل  
آهي.

مظهر اٿس. ڪثرت ٿي  
وحدت ڏيندس. جتي بقا اٿس

وحدت ڪا جام سک -  
ويڪو نظر ڪا.

اڌم ڪو الله جانو - سلا  
اتارو سک ڪا.

هي سڀئي منزلون ۽ ملڪ  
طالب کي طءُ ڪرڻيون آهن.

مؤوئي منزلون ۽ ان جو  
تفصيل نه ٿو ڏئي سگهان ڇو ته

مضمون ڊگهو ٿي ويندو. اشارو  
حاضر آهن.

لاهور، هاهوت، باهوت  
ناسوت، ملڪوت ۽ جهوت.

نفي، خفي، قلبي، روحي،  
سري، ۽ اخفي. هي لطيفا آهن.

جن جي وسيلي دم کي  
طواف ڪرائبو آهي.

ذڪر نفي اثبات. پوءِ نفي ڪان  
سري ڪان خفي، ڪان قلبي ڪان وري

سريءَ ڪان روحي ٿي.  
معرفت جو ملڪ فقير جو

ملڪ آهي.  
دم ريتاوتون دم دم سان

ڪار نه آهيون پئي ڪر سان.  
(مهدي مولائي)

معرف آهي ماڳ اسان جو حقيقي  
هر هر سان.

(مهدي مولائي)  
ستو پنڌ صورت جو - واٽون ڪل

ور.  
اٿڏني جي ڪر اثباتي - ڏنا سڀ

وبار.  
(مهدي مولائي)

اهڙي ڪير هياس هت  
ايس ڪير ٿي؟

هتي نالو پيو هيو - هتي  
نئين نان، لباس

عاشق ٿي آياس - نه ته  
هيس معشوقي ملڪ ۾

اچڻ نه هيو منهنجو هتي  
پر خواهش ڪنهن ڪنياس

حسن سنڌي حوس هتي  
جنهن هتي هيراياس

عاشق ٿي آياس نه ته  
هيس معشوقي ملڪ ۾

عشق لڳس ته.  
احمد سان عهدي ٿيو ۽

ڪثرت جو پنڌ نفي ڪيائين. نفي  
۾ ويو، فنا ٿيو. ۽ مظهر ۾ آيو.

(ڪثرت کان پوءِ وحدت  
ماتيندو).

نفي ۾ ويندو ته اثبات  
ڪندو، فنا ٿيو ته بقا ۾ ايندو)

وحدت + ڪثرت = ڪل  
وحدت ڪثرت ڪل.

پاڻ ۽ هو. گڏيا ته  
هيڪڙائي ٿي.

وحدت واري ويڙهه ۾ - ويهي ڪير  
ويچار.

ونجن اقرب ويجهڙو - وڻي ناهي  
وار.

هي هو هڪ ٿيو - ڪامل  
ڪلنگيدار.

شير علي اظهار. عدم ڪان اثبات  
ٿيو.

(سرڪار شير علي سائين)  
انهيءَ ڪري فقير پاڪ چيو آهي ته

فنا بقا جو سير ڪيو  
سين لاشڪ ٿي لائاني گهر

گياني.  
(سرڪار مهدي سائين)

مطلب ته فقير ٻنهي منزلن  
تي پنهنجو عبور ڏيکاريو آهي ۽

جنهن. خود جبرائيل امين جا سوين  
سال پير ساڙي ڇڏيا. وري به

مشڪل ۾ مشڪل ڪشا جي مند  
ٿيس جو. چيائين تون هي تون

مولا.  
بهر حال اهو پهريون

انڪار ٿيو.  
(عاشق عزرايل پيا مؤوئي سڏيا

منجهان سک سبيل امتي لعل  
ٿيو)

(شاه)  
(پاڻ تو پيدا ڪيو ڪيو، مون چئي

انسان ڪر؟  
گهرج هئي توکي گهڻي ڏين. مون

چئي احسان ڪر؟)  
(بيدل)

آهيان پاڻ الله عشق منجهان ٿو  
عبد سڏايان

(شير علي جهانيان)  
لاڻي لاحد لڪ لڪاير - عشق

ڪري اظهاري حق حقڌاري  
(مهدي سرڪار)

سو پنهنجي عشق ۾ اچي اظهاري  
ڪيائين.

الانسان سري و انا سره  
انسان منهنجو راز آهي ۽

مان انسان جو راز آهيان.  
هي راز ته ٻن جي وچ ۾ آهي هڪ

الله ۽ پيو بندو  
هاڻي وري پروڙ جو رخ،

راز ڏي هليو ويو. گجهه.  
(انا احمد بلا ميمي)

(احمد احمد پاڻ ۾ وڃان  
مير ۾ فرق

آهي مستغرق عالم  
انهيءَ ڳالهه ۾.)

(احدي دي وچ عبدي ائي  
ننهن مورت وچ صورت سڄائي

غلام نوبت شاهي وڄائي  
پا حرقا بره بسر ڪا.)

چشن جهانيان



آزادي ڏيڻ ۾ سوڪل جو  
نه جو بدلت لهنو آهي.  
ڏکيا سڀ لودڪ جا لاهي.  
رڻما نانا ٿوڙي خواهش ڏن لڏتون.  
مزا ترڪ ڪرڻا آهن ايسهه تائين جو  
ترڪ ڪي به ترڪ ڪرڻو آهي ۽  
صورت جو پنڌ وڻڻو آهي جنهن جو  
پيڇرو سڌو آهي. حد لاند لنگهي.  
پنهنجي حقيقي محبـوب جي  
صورت سيني ۾ سمائي آهي ۽  
ايترو ته محو رهڻو آهي جو هي هو

(دمڪ دمڪي روحڪ  
روحي جسڪ جسمي لحمڪ  
لحمي)  
عشق ۾ پنهنجو پاڻ  
جلائينو آهي پر. ان جو مقصد  
اپڳهات ڪرڻ نه آهي. دائمه ديدار  
حاصل ٿئي پوءِ ٻي ڪا به شي  
عاشق کي نظر نه اچي ۽ اهو جڏهن  
مرشد کي اثبات ڪري ٿو ته ڪا  
به واي نه ٿي رهي.  
(ونجن اقرب)

وحدت ملندس. دم کي پنهنجي  
جسم ۾ طواف ڪرائي ٿو پوءِ هن  
لاءِ پيو ڪو ڪعبو ڪا معنيٰ ڪو  
نه ٿو رکي جو، اٿي ڪعبي ڏي  
وڃي. صورت واري سڌ ۾ ايترو ته  
عاشق محو آهي.  
هو پي ڪين وڃڻو. هي  
پي ڪين ويو.  
نفي ۽ اثبات کان پري  
خيال پيو.  
سچو سچ ٿيو. پانهپ



هڪ ٿئي.  
(سوره ساجد سر جا -  
اصل کان اڻ موٽ  
سر سينگاري مليا - گيڙو  
ٻڌي گهوٽ.  
ترڪ ڏئي ترڪ ڪي  
ڪري الف واري اوٽ.  
محمد چڙهي چوٽ. نانگا  
مليا ناٿ سين)  
(محمد فقير ڪٽياڻ)

مرڻ جيئن وس منهنجي  
قضا کي ڪهڙي قدرت؟  
(مهدي مولي)  
مان توهان جي ساهه جي  
رڳن کان به ويجهو آهيان ۽ پوءِ  
خود جو خالق بڻجي وڃي ٿو. پوءِ  
اهو تمام صفات تي قادر آهي ۽  
هن کان ڪا به گجهائي نه ٿي  
رهي. ڇا ڪاڻ ته پنهنجي پاڻ کي  
بوتي مثل بنائي ان ۾ دم پري ٿو.  
ڪشوت ۾ ڪاهي ٿو وڃي ته  
هڪ ٿئي.  
(سچل)  
هان پني آپ خيال - لپ  
سان به نال خيال دي.  
(سچل)  
خيال ۾ رخو نه پوي.  
انهيءَ دائمي مزي کي هر وقت  
پسي ٿو ۽ اها عبادت هن جي هر  
وقت جاري وساري آهي ۽ قائم و  
دائم آهي.



(پنج ئي وقت پڙهياسين  
پورا)

(فقير مهدي پاڪ)  
ظاهر ۾ ته فقير پاڪ ڪا  
نماز ڪا نه پڙهي ڀر، جيڪي دم  
پنهنجي محبوب جي ديدار ۾ هجن  
ته پوءِ انهن جو وقت محتاج آهي ۽  
نه ڪي اهي وقت جا.  
پنج يا ڏهه، جيڪو انگ  
آهي سو، ڳڻپ ۾ آهي. هتي شمار  
ئي ڪونهي. بني انت بحر آهي  
جنهن جو ڪو به شمار نه آهي. نه  
حد آهي نه لحد آهي. نه ابتدا  
آهي نه وري انتها. حد اها شي  
آهي جنهنجي ابتدا ۽ انتها جي  
خبر هجي. ۽ لحد اها آهي جنهن  
جي شروعاتي سري جي ته خبر پوي  
پر انتها جي خبر نه پوي.

حد لحد لنگهي وڃڻ کي  
بي انت بحر چئجي. جنهن جي  
شروعات ۽ پچاڻي آهي ئي ڪانه.  
رڳو سد آهي. جيڏاهن به رخ رکجي  
ته سامهون صورت اٿس. اهو  
عاشق جي عشق جو معراج آهي.

حدن وڃي هر ڪو لحد  
وڃي پير.  
سچل سو فقير جيڪو حد  
لحد لنگهي وڃي.

(سچل)

(بيقراري قرار. بره بهادر  
لائي آ بهاري)

(فقير مهدي مولوي)  
عاشقن جو سر اڏي لاءِ هر  
دم تيار رهي ٿو، هو هر وقت  
حڪم جي اوسيئي ۾ رهن ٿا.  
اڏي ۽ ڪات جو - سارو  
ڪير سڀ.

ڪهن وارو ڪير؟ ڪڏي  
ڪسي ڪير ٿو؟  
(محمد فقير ڪٽياڻ)

اڏي ۽ ڪات جو -  
سمجهيم سارو ساز.  
ڪهن وارو ساز - ڪڏي  
ڪسي راز ٿو.

(سيد علي نواز جهانيان)  
عاشقن حق جو هوڪو  
ڏنو آهي. منصور هلاج انا الحق چيو  
يعني مان حق آهيان. مان خدا  
آهيان. سندس جسم جا اتيڪ  
ٽڪرا ڪيا ويا. شيخ حسين بن  
منصور کي جڏهن ڦاهي لاءِ آندو  
ويو ته آخر ۾ سندس اکيون به  
ڪڍيون ويون پر، مسڪرائيندو  
رهيو ۽ چونڌو رهيو اهو ڪهڙو  
عاشق آهي؟ جيڪو، سوليءَ تي  
نماز پڙهي ۽ وضوءَ خون سان نه  
ڪري؟

شاه شمس تبريزي جي  
جسم تان ڪل لاڻي وئي  
جيڪو، عاشقن جو مرڪ آهي.  
بس - عشق جي  
اظهاري ۽ واعدو ڪريلا ۾ پورو  
ٿيو.

واه! امام تنهنجو عشق ۽  
ان سان نباه. ڪريلا جي ميدان جا  
عاشق فقط انهيءَ انتظار ۾ رهيا.  
ته ڪڏهن ٿو وارو اچي ته عشق جو  
جام پئجي.

اهو ڇا هيو؟ اهو هو يار  
کي راضي ڪرڻو.

الله طالب فقير جو آهي -  
سر مان پير سماع.

انهيءَ منهنجي ڳالهه -  
سچي تي - اوهان ڪيو ويساه.  
(سرڪار مهدي مولوي)  
(عشق جي باهه هر شي  
جلائي ڇڏي ٿي، سواءِ الله جي)

هن مام کي ڪي مهمير  
ئي پرکيندا. ڇو ته، عاشق معشوق  
جو مالڪ آهي. طالب طلبي ٿو

راضو پوءِ، جيڪي مقصوري ميدان  
ملهائين ٿا تنجو هو طالب آهي.  
(انهيءَ انت مقصودي  
ورزاق، مطلوبوي)

جيڪو مطلوب جو مقصد  
آهي، اهو طالب جو مطلب آهي.  
بس رڳو پسڻ جو اولو آهي. پاڻ  
جيڪو عبد آهي سوئي معبود  
آهي.

عشق جي منزل کي عاشق  
ڄاڻن ٿا. انهيءَ آڱ ۾ پيڻ آسان  
ڪم نه آهي. بس ڪروڙن لکن  
مان ڪو ڪو، هي منزل ماڻي ٿو.  
جنهن تي سندس هادي، رهبر،  
مرشد، ستگر، مهيسي، پير مغان  
جي چانو آهي. مرشد چير آهي ۽  
مالڪ آهي. طالب کي منزل به  
منزل اڳتي وڌڻو آهي. ۽ پنهنجي  
حقيقي رهبر ڏانهن هڪ غافل  
ڌڙڪن سڀ ڪجهه ختم ڪري  
ڇڏي ٿي. هي سالڪن جو ڪم  
آهي. خيال جي پاڪائي ۽ پختگي  
ضرور رنگ لائي ٿي.

مٿان ڪڪر قرب جو -  
مهر وسي مينهن

پساهتر حور هنج ۾  
هندوري ۾ هيءُ

هنج ۾ ڏين هونگرون - ته  
به لنگين نه لڳي ليءُ.

پريو ڪوڏا ڪيف جا -  
پيار ڏيو چون پيءُ

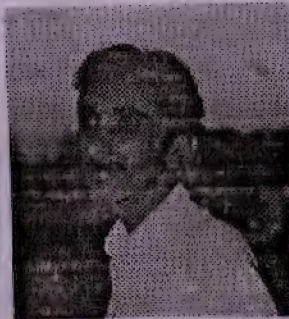
پيتم ڪوڏا ڪيف جا -  
مونکي نظر آيو نينهن

ڏکڻ وارو ڏينهن - مهدي  
عشق اکئين نه ڏيکارو:

(مهدي مولوي)



## اڄ جو معاشرو ۽ صوفيءَ جو ڪردار / تحرير: سيد عاشق علي جهانيان



۲. هيڪڙائي

بنيادي حقيقت چئي  
هيڪڙائي جو اقرار وحدت الوجود  
وارو مڪشءِ فڪر هن حقيقت جو  
اظهار ڪري ٿو. جيڪا ڳالهه  
معاشري مان، زندگيءَ مان طبقن،  
ذات بات رنگ نسل ۽ مذهبن جا  
سارا تفاوت ختم ڪرڻ جو بنياد  
وجهي ٿي.

۲. نياز نورث:

اٺين جيئن ميوي سان  
پريل وڻ جهڙي پوندو آهي، اٺين  
حقيقت کان واقف ماڻهو، علم وارو  
ماڻهو نياز نورث جو مظاهرو  
ڪندو.

۴. محنت - رياضت:

افلاطون پنهنجي مشهور  
تصنيف رياست ۾ انصاف جي  
وصف، ڪنهن به ڪم کي نيڪ،  
صحيح (Perfect - Proper) نموني  
سان انجام ڏيڻ بيان ڪئي آهي.  
هن دنيا جي وهنوار جي  
جوڙ جڪ حرڪت، محنت، رياضت  
سان ٻڌل آهي. ان حوالي سان  
محنت انصاف ۽ سستي نا انصافي  
ٿيندي. (تتي، ٿڌي، ڪاه، ڪانهي

کيس علم فراهم ڪري هڪ اهڙو  
نظام جيڪو مولن سائين جي  
هيڪڙائي ۾ يقين رکي سندس  
رہنما کي قائم ڪري ۽ سندس  
مخلوق سان سندس ذات جي حوالي  
سان محبت ڪرڻ جي هدايت  
ڏيڻي. اهڙو نظام جيڪو حسن،  
نيڪي ۽ حق سچ کان سواءِ ٻي  
ڪنهن به شئي کي ترجيح نه ڏئي  
اهڙو ممڪن آهي جي ماڻهو ان ذات  
جي خدمت ۾ پاڻ کي حاضر ناظر  
سمجهي جيڪا ذات پاڻ حسن  
متعلق آسپ کان وڌي نيڪي آ  
حق اسچ آ ۽ پيار جو سر چشمو آ.  
صوفيت - تصوف (هتي  
تصوف مان اسان جو مقصد وحدت  
الوجودي تصوف آهي) اهڙو نظام  
آهي جيڪو ڪائنات کي سندس  
روح سميت سمجهي ٿو ۽ سڄي  
مخلوق کي سندس حقيقي حيثيت  
ڏيڻ جي هدايت ڪري ٿو.  
علم - علم حاصل ڪرڻ  
۽ ڏيڻ هڪ جهڙائي، نياز نورث ۽  
محنت رياضت منهنجي خيال ۾  
چار بنيادي نقطا ٿلهي ليکي  
تصوف جي جوڙ جڪ ڪن ٿا.  
۱. علم:

حقيقت جو علم، ڪائنات  
جو انسان جي حقيقت جي علم،  
ساري موجودات توڙي باطن جو  
علم سموري موجودات ۽ لقاء جي  
ڪارج جو علم. هي علم حاصل  
ڪرڻ ۽ ورهائڻ.

اڄ جڏهن فيضالاجي  
انسان ۽ انساني قدرن جي جاءِ  
والا ڀيندي پئي وڃي ماڻهو  
مولن سائين جو نشان ڪرڻ  
لڳو آ سائنس (بي روح علم)  
مذهب جي حيثيت وٺندو پيو وڃي  
۽ هيترن انقلابن ۽ سياسي تجربن  
کان پوءِ به انسان جي پوکا گهٽين  
بدران وڌندي پئي وڃي تڏهن هڪ  
اهڙي نظام جي ضرورت اڳي کان  
گهڻو وڌي وئي آهي جنهن نظام  
تحت ماڻهو، کي ڪائنات ۾  
سندس حقيقي مقام سان ماڻهو  
کان سندس مقام سمجهي  
ماڻهوءَ کيسو آندو ٿي ڪنهن به  
مخلوق، ماڻهو، کي ماڻهو جو  
استحصال ڪرڻ کان ۽ ڪن لا،  
سندس تربيت ڪرڻ پوندي  
(جيڪو شايد دنيا جو سڀ کان  
ڏکيو ڪم آهي) ماڻهوءَ کي اهو  
ذهن نشين ڪرائڻو پوندو ته هن  
ڌرتيءَ تي سڀني کي گڏ رهڻو آهي  
۽ ڌرتي جي وسيلن تي سڀني جو  
(انسان جو جانورن جو) هڪ  
جهڙو حق آهي سهولتن سان زندگي  
گذارڻ هر جاندار جو بنيادي حق  
آهي.

مساوات وارو اهڙو ماحول  
ٺاهڻ لاءِ اهڙو نظام گهرجي جيڪو  
ماڻهو کي سندس اشرف  
المخلوقات هجڻ جي ذاتي سندس  
فرض سمجهائي ۽ انهن فرضن کي  
پورو ڪرڻ لاءِ سندس تربيت ڪري



ويل ويهن جي) پر محنت رياضت  
 اهوئي مقصد لاءِ جنهن سان گهڻائي  
 جو فائدو ٿئي. ڇاڪاڻ جو اهو به  
 عين انصاف جي تقاضا جي مطابق  
 ٿيندو. خليل جبران چوڻي ڪم  
 رياضت، نظر ايندڙ پيار آهي. ۽  
 پيار صوفيءَ جي شخصيت جو  
 بنيادي عنصر هجي ٿو. ته دنيا جا  
 سڀئي وڏا مذهب گهڻو ڪري مٿين  
 چئن نڪتن جي تعليم ڏين ٿا پر  
 اهي هي سڀ ڪجهه ڪرڻ لاءِ جزا  
 ۽ سزا جو نظام ٻڌائين ٿا.

تصوف سٺي حقيقي ڪم  
 ڪرڻ لاءِ ان جو حقيقي هجڻ ٿي  
 ٻڌائي ٿو. اهو ڪيو جيڪو ٺيڪ  
 هجي جيڪو انصاف جون تقاضائون  
 پوريون ڪري اهوئي ڪافي آهي  
 تصوف مذهبي مونجهارن  
 (Dogmas) حدن کان مائٽو  
 ڪي آزاد ڪري ٿو هون، به مذهبن  
 جي گهراڻيءَ ۾ وجھو ته جتي  
 مذهب انسان جي خيال اڳيان بس  
 ايستائين اڳتي نه (جو پردو ڏئي  
 ٿو تصوف ان پردي جي پويان  
 شروع ٿئي ٿي).

ان رجھان ڪري ٿي  
 تصوف ۾ عبادت جو ڪو به مقرر  
 شيدول نه آهي تصوف ۾ عبادت  
 ڏاڍي سهنجي ۽ (پريڪٽيڪل)  
 علم لاءِ غور فڪر مراقبي ۽ اسر  
 اورڻ کان وٺي جسماني رياضت  
 تائين صوفي جي عبادت ٽهليل  
 آهي. نفيءَ کان انلحق (تاءِ).

زهر جي پيالي پيئڻ کان  
 وٺي گهاٽي تائين صليب کان وٺي  
 ڪربلا تائين ڪوفي جي مسجد ۾

سڪل ماني پائي ۾ آلي ڪري  
 کائڻ کان وٺي يهوديءَ جي باغ ۾  
 مالھپ ڪرڻ تائين چنيسر جي فتح  
 ڪرڻ کانپوءِ ڪوٽڏيچي جي پھاڙن  
 ۾ اڄ بڪ تي فنا بقا جي منزل  
 تائين سڀ تصوف جي عبادت آهي  
 صوفي، درويش جو هر عمل  
 عبادت هجي ٿو (جو دم غافل سو  
 دم ڪافر) تون هي تون ۽ پيار ان  
 ڪٿ پيار بنا ڪنهن فرق ۽ غرض  
 جي ڪائنات جي ذري ذري سان  
 پيار ڇاڪاڻ جو ذري ذري ۾ هو  
 پاڻ موجود آهي ۽ جتي هو پاڻ  
 موجود آ ٿي صوفي جو پيار نه  
 پهچي اها نا انصافي آ تون هي تو  
 ڏاهپ پري سرمستيءَ جي هڪ  
 ذهني ڪيفيت:

صورت جا ساھڙجي  
 ساجي ڏني آن  
 هوند نه پليو مان گھڙو  
 سڀ گھڙا ڪٿي.  
 سدا آهي سورجي، واڍ  
 وڙين واڻي،  
 جيڪا اٿن من ۾، سٺن نه  
 ساڻي.

اوڙڪ اهاڻي، ڳوليو لهڻ  
 ڳالھڙي.

(الطيف)  
 ٿلهي ليکي مٿيان چار  
 نقطا تصوف جي روحاني ۽  
 ساجيءَ زندگيءَ جو ڍانچو جوڙين  
 ٿا.

هن وقت انساني سماج  
 جنهن خود گسريءَ بيگانگيءَ،  
 جھالت ۽ سلطنت جو شڪار آ ۽  
 جنهن جي نتيجي ۾ ۾ غربت، ڏوهه،

نشئي بي انصافي ۽ بي رحمي جو  
 راج آ ان کان چوڻڪاري لاءِ تصوف  
 جي تعليم عام ڪرڻ جي ضرورت  
 آهي هن مقصد حاصل ڪرڻ لاءِ  
 جيڪي ذريون پاڻ کي هن مڪتبہ  
 فڪر سان لاڳاپيل سمجهين ٿيون  
 تن وفاداريون نڀائيندي، پنهنجي  
 ڪردار ۽ ڪاوش مان دنيا جي هن  
 نظام کان روشناس ڪرائڻو پوندو.  
 ناڪاره لاڙن خلاف

ڪربلائون وڙهڻيون پونديون،  
 صليبيون سينگارڻيون پونديون.

تصوف جون درس گاهون  
 (ميخاند) جيڪي پنهنجي ڪردار  
 ادا ڪرڻ بدران بگاڙ جو شڪار ٿي  
 تصوف جي بدناموسيءَ جو سبب  
 بنجي رهيا آهن. انهن کي وري  
 فعال بناڻو پوندو. گڏو گڏ جديد  
 ٽيڪنالاجيءَ کي مثبت نموني سان  
 استعمال ڪندي ان مان فائدو  
 وٺندي پرنٽ ميڊيا سان گڏ  
 ڪمپيوٽر ۽ انٽر نيٽ ذريعي  
 تصوف جي تعليم عام ڪرڻ تي  
 ڌيان ڏيڻو پوندو جيئن دنيا جيڪا  
 نفرت زبان بي مقصدت ذهني  
 ٽڪاوٽ جو شڪار آ ۽ ڪنهن  
 روحاني علاج لاءِ واجهائي رهي  
 آهي، ان جي رهنمائي ٿي سگهي.

تصوف جيڪو رنگ،  
 نسل، مذهب ۽ طبقي کان هٽي  
 ڪري اڄ جي انسان جي زخمي روح  
 تي ملر رکڻ جي پريور طاقت رکي  
 ٿو تنهن جي تعليم عام نه ڪرڻ  
 انتهائي غير ذميداريءَ وارو عمل  
 هوندو ۽ تصوف سان لاڳاپيل ذرين  
 کان اهڙي بي انصافيءَ واري رويي  
 جي توقع نه ٿي رکي سگهجي.



# مخدوم جهانپاڻ جو اولاد

تحرير: شاه جمال مسعود

اسسٽنٽ جنرل مٿيجر النور شگر ملز لميٽيڊ شاهپورجهانيان

سنڌ جي سر زمين اهڙن بزرگ

هستين سان مالا مال لڳي پئي آهي اهڙن بزرگن مان سيد مخدوم حسن جهانيان به سنڌ جي ٻين صوفين جيان هڪ عظيم صوفي ۽ انسان دوست عالم ٿي گذريا آهن.



پاڻ تاريخي حوالي سان ملتان ۽ اڄ شريف مان تشریف فرما ٿيا. اڄ شريف بزرگن جو مرڪز سمجهو ويندو هو. اڄ مشهور معروف ۽ عزت واري جڳهه آهي قديم زماني کان اڄ ملتان جي تابع رهيو آهي هن جي سرزمين انهن ڇهن جاين مان آهي جن قلعن کي مٽي سان ڀرڻ جو حڪم راءِ ساهسئي بن سهرس رعيت کي ڏنل بدران ڏنو هو. انهن ڇهن جاين مان ٽي جايون اڄ گيلاتي ۽ اڄ مغليه هڪ ٻئي سان گڏ آباد آهن. هي علائقا مٿانهان ۽ خدا وارن جي مرجع ۽ اهل الله وارن جو آرام گاهه آهن. تاريخ تحفت الڪرام موجب سيد جلال شاه وڏي کي چار فرزند هئا.

1 سيد علي شاه 2 سيد جعفر علي شاه

3 سيد محمود غوث شاه 4 سيد احمد كبير

۽ وري سيد احمد كبير شاه کي ٻه پٽ هئا هڪ مخدوم جلال شاه جهانيان ۽ ٻيو سيد راجو قتال شاه هي ٻئي سيد وڏن ولين ۾ شمار ٿين ٿا. مخدوم جهانيان جي ظاهري طور باطني تربيت سندس والد شئي مٿي پر تنهن هوندي به پاڻ شيخ رڪن الدين جا مريد ٿيا سندن نعت مخدوم جهانيان سان مشهور ٿيو تحفت الڪرام موجب عيد جي ڏينهن مخدوم جهانيان پنهنجي مرشد شيخ بهاؤ الدين جي روضي تي وڃي عيد جي خرچي گهري آواز آيو ته توکي خدا تعاليٰ مخدوم جهانيان يعني جهان وارن جو مخدوم بنايو آهي تنهنجي لاءِ عيد جي خرچي اها ڪافي آهي اهڙي طرح وري شيخ صدرالدين جي روضي مبارڪ تي ويا اتان به کين کي اهو ئي حڪم مليو پاڻ اتان جڏهن ٻاهر نڪتا ته کيس کي هر ڪو ماڻهون مخدوم جهانيان سڏڻ لڳو مخدوم جهانيان وارن بزرگن جون ڪرامتون ڳڻڻ کان وڌيون آهن مخدوم جهانيان مڪي مڪرم ۾ به امام عبدالله يا فعي سان به محبت وٺيندا هئا. پاڻ پوري زندگي تصوف ۽ انساني دوستي جو درس جاري رکيو اهڙي طرح سن ۷۸۵ هج ۾ سردار سلطان فيروز خان لاڻگاهه جي دور ۾ وفات ڪيائون سندس خاندان سلسلہ تصوف جاري رکيو ۽ سيد حسن شاه جهانيان سندن خاندان جا چهره چراغ هئا سيد حسن شاه جهانيان کي اولاد نه هيو سندن پيءُ سيد اسحاق شاه جهانيان جي اولاد مان هي سلسلو موجوده سجاده نشين تائين رهندو پيو اچي. سندن خدمتون ۽ ڪلام هر وقت اسان جي رهنمائي ۽ رهبري لاءِ آڻي آهن. خدا تعاليٰ شال اسان کي سندن نقش قدم تي هلڻ جي توفيق فرمائي. (آمين)

# اظهار عقيدت ۽ حقيقت

حڪيم غلام الرسول لاکو



شاهپور جهانيان

ساري رات سبڄاڻ جاڳي جن ياد ڪيو اڄ جي عبداللطيف جي مٽي لڌو ماڻ ڪوڙين ڪر سلام اڇيو آڳاٽو اڄ جي شاه

سنڌ سونهاري جا بخت بالا آهن. پاڻ سڳورن صلي الله عليه وآله وسلم جن کي سنڌ جي طرف کان خوشبو ايندي هئي سنڌي ماڻهن جي صفتن کي ڏسي پاڻ سڳورن معراج ماڻن کان اصحابن کي فرمايو ته حضرت موسيٰ عليه السلام اهڙو هو جهڙو سنڌي ماڻهو. واه! سنڌ تنهن جا بخت سهڻي سائين ص-

الله و عليه وسلم

جن جي توتي مهر!

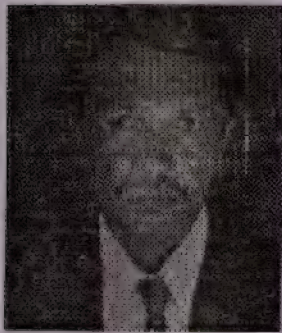
سنڌ ۾ ٻين ملڪن کان نبي سائين جو اولاد مبارڪ سيد زادا گهڻا آيا سنڌ جا ماڻهون به نبي سائين جي اولاد تان قربان گهرو پيا ٿين ڪيترائي سيد سنڌ ۾ آيا ته هتي سنڌ جي قربداري محبت ڏسي هتان جا ٿي ويا جهانيان خاندان وٽر سنڌ جي سونهن وڌائي آهي واه سنڌ تنهنجا بخت!

جناب حضرت حسن شاه جهانيان به سنڌ جي عين دل واري علائقي ضلع ۾ رونق افروز ٿي هتي جي ماڻهن جو دليون اجاريو سندن ڪرامتون سوين آهن جن جي لکڻ لاءِ دفتر گهرجن.

اولياءُ الله جي تعريف ۽ سڃاڻپ لاءِ عقل علم جو ڪوبه پيمانو نه آهي پر اهل معرفت جو چوڻ آهي ته اولياءُ الله اهي آهن جن کي ڏسي الله تعاليٰ ياد اچي حضرت حسن جهانيان جن هتي جي ماڻهن کي رب جي راه ڏيکاري تصوف جي جوت جلايائون. شاهپور جا پاڳ ڀلاڙا ٿيا شاهپور کي جهانيان جو شرف مليو. اها شاهپور جيڪا گم نام هئي غير معروف هئي شاهپور ملڪان ملڪ مشهور ٿي پري پري جا ماڻهون آيا جن اچي پنهنجي مرشد جو ديدار ڪيو ۽ تصوف جي رنگ ۾ رنگجي ويا پوءِ ته هتي مٿيا جي مايا ٿي وئي سندن گادي وسندي وئي ان هن وقت تائين ڪامل بزرگ الله وارا ۽ صاحب ڪرامت ٿي گذريا آهن جن پنهنجي پنهنجي وقت ۾ عوامي خواص ۾ مقبوليت حاصل ڪئي جن ادب ڪيو آهي هن درگاه تان پڇي پارس ٿيا جن بي ادبيون ڪيون آهي اڃا سڻين ته آيا اهڙا اکين ڏنا واقعا به گهڻا آهن سندن گادي آباد آهي هن درگاه تي ۱۷ رجب جو عظيم الشان عرس ٿيندو آهي جيڪو ٽي چار ڏينهن هلندو آهي سڄي سنڌ پنجاب ۽ بلوچستان مان زائرين اچي مرشد جي زيارت ڪري فيض جون جهوليون پريندا آهن ۽ عقيدت جا گل وٺيندا آهن موجوده سجاده نشين جناب سيد مقصود علي شاه صاحب مخلص ملنسار خنده پيشاني سان ملندڙ خاموش طبع جو مالڪ پنهنجي بزرگن جي نقش قدم تي قائم طالبان حق لاءِ رهنما آهي پنهنجي مريدن کان علاوه شاهپورجهانيان ۽ ان جي س پاس وارن علائقن تي سندن خصوصي عنايتون جاري آهن شال سندن قربداري ۽ نوازش اسان تي قائم هجي

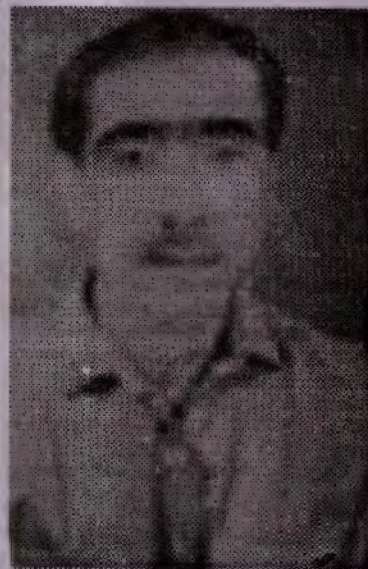


# جيڪي ڏٺو مون ليڪڪ، محبوب علي لاڙڪ



ڪو به ٽڪل ٽل پريشانيءَ جي حالت ۾ ايندو هو ته پهريائين کانئس ماني ٽڪي جو پچندا هئا جيئن سندن ٽڪاوت ۽ پريشاني دور ٿي ويندي هئي پاڻ جنهن به جاءِ تي ويندا هئا مثلاً گمبٽ شهر جي اوڀر طرف ريلوي اسٽيشن جي ڀرسان اتي آستانو ٺاهيائون اتي پري پري جا ماڻهو غريب توڙي امير اچي سائينجن وٽ امن پيار محبت جو درس ٻڌندا هئا وڏن ماڻهن ۾ پير سائين پاڳارو مير علي ڏنو خان جاجا ميان جهڙا ماڻهو پڻ پٽ تي ويهي سندن ڪچهري جو مزدو ماڻيندا هئا. ڪجهه وقت کان پوءِ سائين جن درگاهه حضرت رسول بخش جهانيان (ماندم) جي لڳ ظاهر پير ٿي آستانو ٺاهيو اتي به

جهانيان جن کان ورتي جيڪي پنهنجي وقت جا وڏا عالم دين ۽ حڪمت جا پارکو هئا پنهنجي شهر شاهپور جهانيان جي پرائمري اسڪول ۾ ۳ درجا پڙهيا. انهيءَ کان پوءِ ڪين دل ۾



خيال آيو ته هيءُ تعليم ڪنهن به ڪم جي نه آهي ۽ قدرت جي طرفان جيڪا انسان ذات لاءِ ازلي تعليم مليل هئي اها ابوجهه ۽ مسڪين ماڻهن تائين پهچائڻ لڳا.

سندن گفتگو تمام سهڻي ۽ من موهيندڙ هوندي هئي

سند سونهاري ڌرتيءَ، سڀن ئي عظيم بزرگن کي جنم ڏنو آهي. جن جي اچڻ سان اسان کي حقيقت جي راهه ۽ انسانيت جو سبق ملي ٿو. هونءِ ته هيءُ سند ڌرتيءَ پيرن فقيرن بزرگن ۽ صوفين سان نوازيل آهي. انهن صوفي بزرگن مان شاھ عبداللطيف ڀٽائي، مڇل سرمست، فلندر لعل شهباز، شاھ عنايت شهيد، فقير سائين مهدي شاھ جهانيان جهڙا بزرگ قابل ذڪر آهن انهن مان سيد فقير علي گل سائين جهانيان جن تاريخ ۱۰ - ۱۶ع ۾ جهانيان خاندان جي عظيم هستي روحاني بزرگن جي فقير گهراڻي حضرت سيد هادي بخش جهانيان جن جي اڳڻ مبارڪ تي هن عالم ۾ آمد ٿيا. سندن صورت مبارڪ ۾ مسڪينن ۽ يتيمن جي رهنمائي نظر پئي آئي. پاڻ شروعاتي تعليم پنهنجي والد صاحب حضرت سيد هادي بخش

سيد فقير علي گل سائين جهانيان جن تاريخ ۱۰ - ۱۶ع ۾ جهانيان خاندان جي عظيم هستي روحاني بزرگن جي فقير گهراڻي حضرت سيد هادي بخش جهانيان جن جي اڳڻ مبارڪ تي هن عالم ۾ آمد ٿيا. سندن صورت مبارڪ ۾ مسڪينن ۽ يتيمن جي رهنمائي نظر پئي آئي. پاڻ شروعاتي تعليم پنهنجي والد صاحب حضرت سيد هادي بخش



اهڙي نموني سان لکن جي تعداد ۾ ماڻهو اچي خدمت ۽ امن جو درس وٺندا هئا. ڪجهه وقت رهڻ کانپوءِ سندن چاچي ۽ مرشد سيد فقير مهدي سائين جن کين چيو ته اوهان هلي درگاه تي خدمت ۽ رياضت ڪريو ۽ پاڻ پنهنجي مرشد جي ڏنل سبق تي عمل ڪيائون سڀ کان پهريائين درگاه جو پهرئين جيڪو ڪچو ڪم ٿيل هو انهيءَ کي پڪو ڪرايائون ۽ درگاه تي هڪ مسجد پڻ ٺهرائي ۽ درگاه تي جيڪي اڳئين زماني جون ڪڪائيون جهوپڙيون هيون دهرائي اتي هڪ مسافرن لاءِ عظيم عاليشان بنگلو ٺهرائيائون جنهن جي دڙائين اهڙي خوبصورت آهي جو دنيا جي ڪنهن به ڪنڊ ڪڙڇ ۾ اهڙي نه ٿي ملي ان جي اڳيان روڊ رستا ۽ باغيچو پڻ ٺهرائيائون انهن پوڻ جي حفاظت پاڻ ڪندا هئا. ايتري قدر جون ماڻهو کائڻ پيئڻ هئا ته قبلاتوهان کي ڪا

اولاد؟ پاڻ فرمايائون ته اسان جو اولاد اهي وڻ پوڻ آهن. پاڻ سدائين سادو کاڌو ۽ سادو لباس پهريندا هئا پاڻ جهڙي وقت ماني کائيندا هئا ته شيرين ٿي قسمن جا بکي اچي به ٿين جن جي اڳيان بيٺا هئا ۽ پاڻ يڪدم اتان مانيءَ جا ذرا ذرا ڪري انهن کي کارائيندا هئا ۽ پوءِ پاڻ کائيندا هئا. سيارو هجي توڙي سانوڻ

چانهه ڪري پياريندو؟ حه ٿي صاحب عرض ڪيو قبل چاهه ڪي اوهان جو سار ڪرڻ آيا آهيون ياڻ کيس حه ٿي اندر بنگله ۾ هلي ويهي انور حضرت پوري هري پوءِ ايندس مطلب ته ايتري توڙي غريبن سان هڪ جهڙا هوندا هئا سائين جن وٽ وڏن ماڻهن مان رئيس علام مصطفيٰ جتوئي صاحب، رئيس جان محمد ڏاهري صاحب، سائين پير مظهر الحق صاحب، اي. ٽي. جي پوليس غلام عباس جعفري صاحب، اصف زرداري صاحب عبدالحميد ايڙو



صاحب ايتري قدر جو انڊيا جا ماڻهو پڻ وڻ ايندا هئا هڪ دفعي لاڙڪاڻي شهر کان جتوئي ذات جو هڪ ماڻهو سائين جن وٽ آيو ۽ سائين جن کي عرض ڪيائين قبل آئون هڪ اک کان ڏسي نه ٿو سگهان دعا ڪريو ته منهنجي اک ۾ روشني واپس اچي وڃي سائين جن کيس چيو ته درگاه جي کوھ مان پاڻي ڪڍي اک کي ڌوئي ڇڏ

صرف اهي به (گيڙو رنگ جا) ڪيڙا پائيندا هئا هڪ دفعي سائين جن درگاه جي اڳنڌ ۾ چنڪار ڪري رهيا هئا ته اوچتو ان وقت جو وزيراعظم جناب غلام مصطفيٰ جتوئي صاحب ۱۰ کن جي تعداد ۾ گاڏيون پويان سائين جن وٽ پهتا اسلام عليڪر ياعليٰ مدد جواب مليو جتوئي صاحب هيتري چچ چڪي اٿو انهن کي

ٿيل هو انهيءَ کي پڪو ڪرايائون ۽ درگاه تي هڪ مسجد پڻ ٺهرائي ۽ درگاه تي جيڪي اڳئين زماني جون

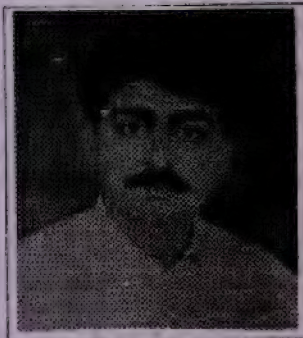


مڙشي ڏاڻي خير ڪندو، انهيءَ ائين  
 ٿي ڪيو ۽ ٿوري دير ۾ انهيءَ جي  
 اک ۾ روشني واپس اچي وئي  
 سائين جن کي ڏاڍيون دعائون  
 ڪندو هليو ويو، ۽ انهيءَ کوه جي  
 پاڻي سان ڪافي ماڻهن جي چمڙي  
 جي بيماري يا خارش وغيره ختم  
 ٿي ويندي هئي ۽ اڄ تائين ماڻهو  
 اچن پيا پاڻ پنهنجي حاضر  
 خدمتگار يعني مون محبوب علي  
 لاڙڪ کي چيائون ته دنيا جو نظارو  
 ٿي ويو آهي هن وقت واپس پوئتي  
 ساڳئي اصل دنيا جو مزو ماڻجي  
 انهيءَ ڪري پاڻ پنهنجي خدمتگار  
 جي حيثيت سان درگاهه جي اڳيان  
 پنهنجي جيئري ٿي اٺ مهينا اڳ  
 مزار نهرايائون ماڻهو کانئن پڇندا  
 هئا ته قبل سائين هيءَ ڪنهنجي  
 مزار آهي ته پاڻ فرمايائون ته هيءَ  
 منهنجي مزار آهي ۽ مان پنهنجو  
 گهر اکين سان ڏسڻ ٿو چاهيان.  
 مونکي بهتر ٿو لڳي. پاڻ مونکي  
 چيائون ته محبوب دنيا جا سڀ  
 ڪم ٿي ويا آخري ڪم تنهنجي  
 شادي ڪرائڻي آهي پوءِ منهنجي  
 والدين کي سائين جن چيو ته  
 محبوب جي ساهن کي تاريخ وڃي  
 ٻڌايو ۱۷ ربيع الثاني ڏينهن جمع  
 اها منهنجي آخري تاريخ آهي  
 منهنجن ساهن اها تاريخ قبول  
 ڪئي شادي جي تياري ٿي پاڻ  
 هڪ رات ٻاهر اڱڻ ۾ ستل هئا  
 چيائون ته لاڙڪ مٿان خدائ صاحب  
 آسمان تي ڪڪري ڪڍي آهي  
 مينهن وسندو ڇا؟  
 آئون حيرت ۾ پئجي ويس ۽ عرض  
 ڪيم ته قبل سائين انهيءَ ڳجهه  
 جو علم توهان ئي ڄاڻو ٿا بس  
 اهي لفظ چئي بس ڪيم ته برسات  
 پوڻ شروع ٿي وئي اسان صرف ٻه  
 ڀائر موجود هئا سين سائين جن  
 جي ڪٽ وٺي اندر ورائندي ۾ ڪڍي  
 سين ۽ سمهي پياسين، ٿوري دير  
 کانپوءِ منهنجي اک کلي ته مون  
 ڏٺو سائين جن جي ڪٽ ٻاهر پئي  
 هئي ۽ سندن ڪٽ جي مٿن کان  
 هڪ سونهري رنگ جو پکي ويٺو  
 هو جهڙي پکيءَ ٻولي پئي ڪئي  
 اهڙي ئي ٻولي پاڻ پئي ڪيائون.  
 صبح ٿيو مون سائين جن کي  
 عرض ڪيو ته قبل سائين رات ڪٽ  
 به اوهانجي ٻاهر هئي ۽ اسان ٻن  
 ڀائرن کان علاوه ڪير به نه هو ۽  
 پکي ٻولي ! انهيءَ جو مطلب ڇا

۽ عزرائيل  
 صاحب هو چيائين ته هاڻي آيو  
 آهيان تيار ٿيو، پاڻ چيائون ته چيو  
 مانس ته اهو ڇو ڪرو جيڪو ورائندي  
 ۾ سٽو پيو آهي ان جي شادي  
 ڪرايان پوءِ مون کان به نه  
 پڇجانءِ.  
 اهڙي طريقي سان شاديءَ  
 جي رات سائين جن چيو ته جلدي  
 موٽجو تنهنجو انتظار رهندو  
 انتظار ۾ هر هڪ ماڻهو کان  
 پڇندا رهيا ته ڇڄ اڃا ڪانه موٽي  
 آهي؟ بهر حال اسان پهتاسين  
 سائين جن انهيءَ يعني ۱۷ ربيع  
 الثاني ڏينهن جمع تي لکن جي  
 تعداد ۾ پنهنجي عقيدت مند  
 مريدن کي يا علي جو نعرو هڻي  
 هميشه لاءِ الوداع چئي پنهنجي  
 خدمت گار جي حيثيت سان درگاهه  
 سيد حسن شاه جهانيان جي اڳڻڌ  
 ۾ پنهنجن هٿن مبارڪ سان اڏيل  
 آرام گاهه (قبر) ۾ آرامي ٿيا.  
 سندن هر سال انهيءَ  
 تاريخ تي ۱۷ ربيع الثاني تي  
 عرس مبارڪ ٿيندو آهي.



## سيد موج دريا جهانيان / تحرير: سيد مسرور حسين جهانيان



پٽن ۽ ويڙهن ۾  
وڃي حقيقي مالڪ  
جي عبادت ۾  
مشغول ٿيا حقيقي  
رازن ۽ اسرارن کي  
پروڙن ۾ جواني پٽن  
۽ کيڙن جي ويڙهن  
۾ چلا ۽ ڏها  
ڪٽي  
گذاريائون.

سائين جن  
پنهنجي زندگي جا

۱۷ سال جهنگ ۾ گذاريا شروع  
وارو عرصو ڪڇي جي علائقي ۾  
گذريو ان وقت ۾ سندن مريد جن  
کي ڪنير شاھ سڏيو وڃي ٿو  
ڪڇي گچيرو شهر ۾ اڄ به ويٺل  
آهن اتي سيد ابراهيم شاھ جي  
گهر پريان ڪنهن وڻ هيٺان  
گذاريا پوءِ شاهپور جهانيان جتي  
هن وقت ميلو لڳي رهيو آهي اتي

هادي بخش شاھ جهانيان جن کان  
ورتي جو جو فقير مهدي سرڪار  
پنهنجي رنگ ۾ هجڻ ڪري  
جنهن ۾ سڀ ڳالهيون سمائجي  
وڃن ٿيون ان ۾ لاشريڪ ٿيڻ به  
هڪ اهم ڳالهه آهي اهڙي طرح  
سيد موج دريا شاھ جهانيان جن  
جي پرورش پنهنجي چاچي جي  
زير سایه ٿي.

بچپن کان بلوغت ۾



اچڻ تائين سندن مزاج نهايت  
اميرائو هيو پاڻ لباس ۽ گهوڙن  
جو شوق رکندا هئا جوانيءَ ۾ پيسر  
رکندي ئي سندن چاچي سيد هادي  
بخش شاھ جهانيان جن جو ساڻو  
سندن مٿان ڪڇي ويو جنهن ڪري  
پاڻ گهڻو ڪري غمزدہ ۽ اڪيلا  
رهڻ لڳا جڏهن ته سندن خيال  
تصوف ڏانهن مائل هو تنهنڪري  
پاڻ پنهنجي والد فقير مهدي  
سرڪار جي دست بيعت ٿيا  
سائين جن طالب ٿيڻ کان پوءِ  
دنيا جي شور وغل کان نڪري

هن ڌرتي جتي وڏن وڏن  
صوفي درويشن بزرگن شاعرن  
عالمن فلاسفرن ۽ تاريخدانن کي  
جنم ڏنو آهي اتي فقير صفت  
انسانن سخي مردن جي ڪمي نه  
رهي آهي اهڙن فقير صفت انسانن  
۽ سخي مردن مان مخدوم سيد  
موج دريا جهانيان جن به هڪ  
هيا.

پاڻ جهانيان خاندان جي

عظيم صوفي  
درويش حضرت سيد  
غلام مهدي شاھ  
جهانيان المعروف  
عرف فقير سائين  
جن جا اڪيلا فرزند  
هئا سندن شاهپور  
جهانيان ۾ سن

۱۹۱۶ع ۾

پيدائش ٿي ٻار جي

تعليم گود ۽ گهر کان ئي شروع  
ٿي درويش جي گهر ۾ جاوا انهن  
جي نظر ڪيميا مٿن رهي سندن  
ننڍي هوندي کان ئي هلت چلت  
عام ٻارن کان نرالي بلڪي وڏي  
عمر وارن ماڻهن جيان ۽ اچرج ۾  
وجهندڙ رهي پائتو هيو ته  
پاڻ هڪ ڪامل درويش ۽ خداوارا  
انسان ٿيندا. پاڻ سنڌي تعليم  
اسڪول ۾ حاصل ڪيائون عربي  
۽ فارسي جي تعليم پنهنجي وڏي  
چاچي عالم دين حضرت سيد



گهڻو عرصو رهيا ان وقت اهر  
سڄو علائقو جهنگ هيو اتي  
ڪڙيون ۽ ڪڙڙ ڄام هئا ۽ اتي پاڻ  
ڳوڙهي ڪپڙ هيٺان رهڻ لڳا پاڻ  
ماڻهن جي ملڻ يا اچڻ تي خفا  
ٿيندا هئا جيڪڏهن ڪو ماڻهو  
اچي نڪرندو هو ته پاڻ اها  
ڄاڻ ٿي ڇڏي ويندا هئا ڇو جو پاڻ  
عشق الهيءَ ۾ مصروف رهڻ  
چاهيندا هئا ۽ دنياوي رونقن کان  
پري هوندا هئا ان کان پوءِ آهستي  
آهستي هڪ ٻن درويشن کي اچڻ  
جي اجازت ملي جن ۾ فقير فيض  
محمد لغاري ۽ ارباب وڳڻ نالي  
فقيرن کي خدمت ۾ حاضر ٿيڻ  
جي سعادت نصيب ٿي پوءِ پاڻ ڪڙ  
پرساڻ زردارين جي ڳوٺ جي  
ويجهو رهيا پر پوءِ به پاڻ ويرانيءَ  
کي پسند ڪيو اتي سندن حاضر  
خدمت فقير بهادر علي لغاري  
رهيو ان کانپوءِ وري پاڻ هن وقت  
جيڪو (ننگر مڪان) سڏيو وڃي  
ٿو اتي چئن جي ڳوٺ پرساڻ رهڻ  
لڳا جتي چنڊ قوم کي سائين جن  
جي خدمت ڪرڻ جي سعادت  
نصيب ٿي پر پوءِ پاڻ جلدي ئي  
حيدر شاه جي ڪوٽ ۾ واپس  
آيا جيڪو درگاه مخدوم سيد  
حسن شاه جهانيان جي نزديڪ  
آهي جڏهن اها خبر فقير مهدي  
سرڪار جن کي پئي ته سرڪار  
جن سائين جن کي پاڻ وٽ گهرايو

۽ فرمايائون جيڪو ٿيو سو الڳ  
پر هاڻي توهان کي جهنگ ڇڏي  
وسندي وسائڻي پوندي اڪيلائي  
جو به خاص وقت هوندو آهي  
جيڪو توهان خوب نڀايو ۽ اهڙي  
طرح مرشد جي امر کي اوليت  
ڏئي اڳيون لباس لاهي ۽ مرش جو  
حڪم بجا آندائون. جيڪا پراڻي  
قميص جيڪا سائين مروج دريا  
بادشاه جن پاڻ پنهنجي هٿن سان  
سي هڻي ۽ گوڏ کي الوداع ڪيو  
باقي ڪٿو جيڪو پوءِ به رهيو  
جنهن کي خاندان جي فرد سيد  
غلام سرور شاه جهانيان جن جي  
بيحد اسرار تي سندن ئي اسڪوٽر  
تي موري گهمڻ لاءِ چيو ڇاڪاڻ  
ته پاڻ سيد غلام سرور شاه  
جهانيان سان گهڻو پيار ڪندا هيا  
۽ سندن هر انگل مڃيندا هئا  
تنهنڪري پاڻ سائين غلام سرور  
شاه جهانيان جن کي پيار مان  
(من سائين) ڪري چوندا هئا پوءِ  
اهر ڪٿو اسڪوٽر تي هوا تي هلي  
پيو ۽ پاڻ فرمايائون ته فقير  
شهناشاه جن وري دنياوي زندگي  
ڏانهن واپس اچڻ لاءِ چيو آهي  
هاڻي اها موت ڪرڻي پئي تنهن  
کانپوءِ سندن حاضريءَ ۾ مريد ۽  
عقيدمند ايندا رهيا ۽ فيضاب  
ٿيندا رهيا. پاڻ نهايت سخي مرد  
ڪامل ۽ هميشه پيار محبت حق  
۽ سچ جي پرچار ڪندا رهيا پاڻ

هميشه غريبن ۽ يتيمن جي مدد  
ڪرڻ پنهنجو اولين فرض  
سمجهندا هئا ڪڏهن به ڪنهن  
سائل کي هٿين خالي نه موٽايائون  
پاڻ ٻارن ٻدين سان شفقت سان  
پيش ايندا هئا.

سندن پيار ۽ قرب ۾  
اهڙي ته ڪشش هوندي هئي جو  
پوري سنڌ مان ماڻهون کين وٽ  
ڪهي اچي ڪچهريون رچائيندا  
هئا.

سخي مروج دريا بادشاه  
جن جي اوطاق تي هميشه پري  
کان ڪهي ايندڙ ڀانڊيتڙن سان  
پري پئي هوندي هئي ڏينهن ۽  
رات جو فقراھ جو يڪتارن ۽  
چيڙين سان فقراهي راڳ ويراڳ  
هلندو رهندو هو پاڻ فقير فقراھ ۽  
مهمانن ۾ ننگر پنهنجي هٿن سان  
پاڻ ورهائيندا هئا پاڻ پوءِ شادي  
به ڪيائون جنهن مان سندن کي  
چار صاحبزاده عطا ٿيا جن مان  
وڏي صاحبزادي جو نالو پنهنجي  
والد صاحب يعني سيد غلام  
مهدي شاه جهانيان عرف (فقير  
سائين) رکيائون پاڻ تقريبن ۶۸  
سالن جي عمر ۾ هن فاني جهان  
کي ڇڏي پنهنجي حقيقي مالڪ  
ڏي روانا ٿيا سندن عرس مبارڪ  
۲۲ رجب تي هر سال  
شاهپور جهانيان ۾ عقيدت ۽  
احترام سان ملهايو ويندو آهي.



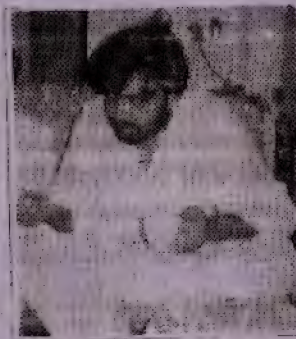
## مخدوم سيد مقصود علي جهانيان جي شخصيت. حڪيم محمد يونس سولنگي

سيد مقصود علي شاه ۲۶ سال جو جي شخصيت ڪنهن به تعارف جي محتاج نه آهي. ننڍپڻ کان ئي سٺي سوچ سان سرشار ذهن ۽ پيرن سان کان مختلف هوندا هئا. سندن والد حضرت مخدوم سيد علي شاه المعروف شير علي جهانيان جن اسلامي تعليم کان گهڻو واقف هئڻ سان گڏوگڏ صوفيانه طبيعت رکندڙ ۽ سٺا شاعر پڻ هئا، جن جي تربيت سيد مقصود علي شاه جن جي شخصيت تي گهڻو اثر ڇڏيو. سيد علي شاه جن رب پاڪ کان دعا گهري ته منهنجا مالڪ مون کي درگاه عاليه مان جهانيان جو اهڙو ته تاجدار جلدي موڪل جيڪو پوري انسان ذات کي پنهنجي محبت جي منڇ ۾ مست ڪري ڇڏي.

الله پاڪ دعا قبول ڪرڻ فرمائي ۽ ۲۴ جولاءِ ۱۹۶۷ع تي سيد علي شاه جهانيان جن کي دل گهريو محبوب فرزند عطا ڪيو. جنهن جو اسم مبارڪ به حضرت خداوندي (پنهنجي اولاد تي بهترين نالا رکيو)، مطابق سيد مقصود علي رکيو ويو. سائين جن جي ولادت باسعادت ڳوٺ قيصر خان شاهائي ۾ ٿي. سندن والدين ان وقت اتي پنهنجي وڏي پيءُ سيد علي رضا جهانيان وٽ پنهنجي ڪٽنب سميت ترسيل هيا. سيد مقصود علي شاه جهانيان جن جيئن ئي سمجهه لائق ٿي، سندن والد بزرگوار کيس کي سنڌي

تعليم لاءِ شاهپورجهانيان جي پرائمري اسڪول ۾ داخل ڪرايو. ان بعد ستين جماعت جي لاءِ مورو هاءِ اسڪول ۾ کين کي داخل ڪرايو جيڪي پاڻ انگريزي، سان ڊگري تعليم به پڙهندا رهيا، ان وقت پاڻ مورو جي هر دلغيز شخصيت فقير حڪيم صوفي غلام مصطفيٰ ڪانڌڙو جن وٽ رهڻ لڳا جتي سندن چون يادون اڄ به تازيون آهن.

پاڻ نهايت سليقو طبيعت جا مالڪ هوندا هئا موري ۾ رهڻ دوران



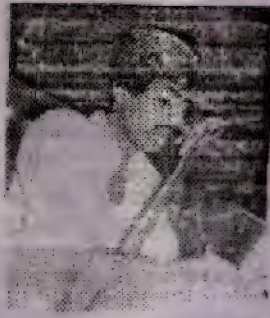
ٻاهر نڪرندا هئا ته ان وقت سندس ننڍي عمر جو ساٿي دوست شهيد شمس الحق ڪانڌڙو جيڪو صوفي صاحب جو وڏو فرزند هيو ان سان ئي سڄو وڌيڪ تي نظرندا هئا. صوفي صاحب وٽ رهڻ ڪري اڄ به هو ان ڳالهه کي عظيم سعادت سمجهندو آهي ان کان پوءِ سندن کي والد صاحب علي شاه جهانيان پيٽڙو ڪاليج ۾ داخل ڪرايو جتي سندن کي محبت ڪرڻ تي سٺا نمبر مليا ۽ ايوارڊ به مليا.

بعد پاڻ وڌيڪ تعليم حاصل ڪرڻ لاءِ گريجوئيشن جي ڊگري لاءِ نوشهروفيروز ڪاليج ۾ داخلا

ورثاڻو سيد مقصود علي جهانيان ننڍي هوندي کان ئي صاحب امانت دياندار، محبتي ۽ انسانيت سان پيار ڪندڙ هڪ سخي مرد آهن. سندن جي انهن صلاحيتن کي ڏسندي والد بزرگوار پنهنجي ذاتي مصروفين خصوصن صوفيانه زندگي گذارڻ، عبادت ۽ رياضت ڏانهن گهڻو متوجع ٿيڻ سبب سجاده نشين کان علحدگي اختيار ڪرڻ خاطر پاڻ پنهنجي امانتدار لائق فرزند جي ۲۶ جولاءِ ۱۹۶۹ع تي شاهپورجهانيان ۾ دستاربندي تاج پوشي جو عاليشان پروگرام ڪرڻ فرمايو هن پروگرام ۾ ملڪي، غير ملڪي ۽ سنڌ جي مختلف علائقن مان ڪيترن ئي معتقدن، دوستن وڏي تعداد ۾ شرڪت ڪئي هي جشن ئي ڏينهن جاري رهيو سيد مقصود علي شاه جهانيان سٺا شاعر، آرٽيڪل ۽ گائڪ پڻ آهن سندن شاعري انگريزي، اردو، سنڌي، پنجابي ۽ سرائيڪي ۾ آهي. پاڻ صوفي خيال صاحب ڪمال آهن صبر و ضبط سندن خانداني ورثو آهي وقت جا عالم منکر ۽ صاحب حيثيت ماڻهون کين جو وڏو احترام ڪندا آهن. هي عاجز سندن جي سونهن ساراه تي جيڪر لکي ته ڪيترائي ڪتاب ڀرجي وڃن ته به سيد جو شان ۽ رتبو اعليٰ آهي. شال سندن جي چير چانو مڙين تي هجي. (امين)



# ادبي ڪانفرنس جي ابتدا، تحرير عاجز اسلم لغاري



علي لغاري قابل ذڪر آهن ۽ انڪانسواءِ جن باهرين دوستن جو سهڪار وقت به وقت رهيو تن ۾ هدايت عمراڻي، عظيم سنڌي، اديس جتوئي، شعبان وڳڻ، پير بخش لاڙگاهه، اسرار لاڙگاهه، الهه وسايو عمراڻي ۽ ٻين کي پن نڙو وساري سگهجي.

— شروع

برتليوي ٻڌائي ٿي ادبي ڪانفرنس ٿيندي هئي پر آهستي آهستي هي سنڌ جي اهم ادبي ڪانفرنس ۾ شمار ٿيڻ لڳي ۽ هر سال بنان ناغي جي هي ڪانفرنس ٿيندي رهي ٿي.

شروع وارن سالن ۾ جن اهم ادبي شخصيتن ۽ فنڪارن هن محفل کي مان بخشيو تن ۾ محترم نياز همايوني، محترم محمد بخش جوهر، عبدالقيوم صائبي، استاد بخاري، هدايت الله عمراڻي، راشد موراڻي، شفاق

جهانيان ڪليجرل سوسائٽي جو بنياد رکي ان اداري جي اهتمام هيٺ هر سال شاندار ادبي ڪانفرنس ڪوٺائڻ جي شروعات ڪئي وئي ان وقت شاهپورجهانيان جا علم ادب دوست ڀنگ رائيٽرس گلد جي پليٽ فارم تان جهانيان ڪليجرل سوسائٽي مان پريور سهڪار ڪندي هن ادبي قافلي کان اڳتي وڌائڻ پريور ڪردار ادا ڪندا رهيا، هن ادبي



ڪانفرنس جي بنياد رکندڙن ۾ محترم مخدوم سيد علي شاه جهانيان جن جي سرپرستي ۾ جن نوجوانن پنهنجو ڪردار سر انجام ڏنو انهن ۾ محترم عزيز مگسي، محترم صوفي غلام مصطف ڪانڌڙو، محترم سيد مقبول حسين شاه جهانيان، محترم سيد روشن علي جهانيان، عاجز اسلم لغاري مرحوم بادل ٻگهيو، شبير سولنگي، رياض شاهد رضوي، مسافر قاسم لاڙگاهه، حاجي خان تبسم لغاري، مرحوم استاد عشق

برصغير جي تصوف جي بحريڪ ۽ اسلام ۽ انسانيت جي درس لاءِ جهانيان خاندان جون عملي، ادبي، سياسي ۽ سماجي خدمتون اهم حيثيت رکن ٿيون. هن خاندان جا بزرگ اڄ شريف مان اچي شاهپورجهانيان جي وسندي، کسي وسايائون ۽ ضجهه بزرگ هند ۽ سنڌ جي مختلف هنرن تي وڃي پنهنجو پينام محبت ڏيڻ لڳا، اهڙن ئي

بزرگن منجهان مخدوم سيد حسن جهانيان رح جو هاليانو عرس مبارڪ هر سال ۱۷ رجب کان شاهپور جهانيان ۾ ملهائيو ويندو آهي، جتي ٻين مصروفين ۽

مشغولين کان علاوه عشي، ادبي ڪانفرنس ۽ راڳ رنگ جون محفلون پڻ ٿينديون رهنديون آهن. جهانيان رح خاندان جي علمي، ادبي خدمتن جي پيش نقار ۱۹۸۰ع کان ادبي ڪانفرنس جو بنياد ان وقت جي ڪائون افسر ۽ نوجوان اديب محترم عزيز مگسي صاحب جي ڪوششن ۽ ان وقت جي سجاده نشين مخدوم سيد علي شاه جهانيان جن جي سرپرستي، سان رکيو ويو ۽



ڪافي، حافظ، محمد بخش  
 صاحب، جمال الدين مومن،  
 مرين ملهائي، نذير قاضي، ڊاڪٽر  
 محمد لائق زرداري، پروفيسر  
 بخش گچيراڻي، رئيس امان الله  
 خان بگهيو، عرض محمد لغاري،  
 ملائڪ محمد هاشم، رحيل، سيد  
 نئين شاھ پروانو پٽي، محمد صاحب  
 لاکو، غازي پرهيار، حسن شاه،  
 مخدوم عنايت رانجهن بيوس،  
 عاجز موراڻي، حڪيم الله بچايو،  
 لغاري اڪبر بلوچ، فنڪار  
 منجهه استاد منظور علي خان،  
 عابده پروين، استاد

فتح علي خان، استاد  
 گلزار علي خان،  
 وحيد علي خان، جلال  
 چانڊيو محمد  
 يوسف، انور حسين  
 وسطو، عبدالحميد  
 عباسي، الهداد  
 زرداري کان علاوه

هن درگاه جا ڪيترائي عقيدت  
 مند فقرا، فقراهي، عارفان،  
 صوفيان بول بولندا رها آهن.  
 مٿي ذڪر ڪيل اديبن،  
 شاعرن، فنڪارن ۽ عقيدتمندن  
 منجهان ڪجهه هي ماڳ مٿي  
 چٽا آهن ۽ ڪي اڃان تائين ساڻ  
 پائيندا پيا آهن.

مخدوم سائين سيد علي  
 شاھ جهانيان جن جي مثال بعد  
 جڏهن سندن نوجوان فرزند سيد  
 مقصود علي شاھ جهانيان سجاده  
 نشين ٿيا جيڪي خود به سٺا شاعر

علم ادب دوست ۽ ڪلاسيڪل  
 راڳ جا ڄاڻو آهن تن نه صرف هن  
 ادبي سلسلي کي جاري رکيو پر  
 وڌيڪ بهتر ۽ جديد تقاضائن  
 موجب هن ادبي ڪانفرنس جي  
 رنگ کي روشناس ڪرايو.

۱۹۸۶ع کان جهانيان  
 ادبي سنگت جو بنياد سنگت جي  
 سهڪار ۽ محترم سائين مقصود  
 علي شاھ جهانيان جن جي  
 سرپرستي ۽ شفقت سان عاجز اسلم  
 لغاري، رکيو جي اهتمام هيٺ  
 ادبي ڪانفرنس جو انعقاد ٿين



لڳو. هن دور ۾ تحقيقي مقالا  
 تخليق ٿيا ۽ ادبي ڪانفرنس جو  
 پيو دور جيڪو ۱۹۸۶ع کان  
 ۱۹۹۷ع تائين جي وقت ۾ محترم  
 عزيز مگسي، عاجز اسلم لغاري،  
 سيد مقبول حسين شاھ جهانيان ۽  
 پين نوجوانن وڌيڪ لڳن ۽ جذبي  
 سان فرائض سر انجام ڏيڻ شروع  
 ڪيا. هن دور جي ادبي نشستن ۾  
 عاجز اسلم لغاري (اسٽيج  
 سيڪريٽري)، سيد مقبول حسين  
 شاھ جهانيان (اسٽيج انچارج)،  
 عزيز مگسي (هدايت ڪار) ۽ سيد

مقصود علي شاھ جهانيان  
 (سرپرست اعليٰ) ۽ (منتظم  
 اعليٰ) رهيا آهن. هن دور ۾  
 جيڪي مهسان اديب شاعر ۽  
 فنڪار شريڪ ٿيا تن ۾ ڊاڪٽر در  
 محمد پٺاڻ، ميمڻ، روشن تبسم،  
 نثار منگي، اديبن جتوئي، دهر  
 سنڌي، محمد رمضان عرف شيطان  
 اونس، سائل لاکو، پير منظور جان  
 سرهندي، مشتاق باگائي، عظيم  
 سنڌي، راشد موراڻي، تاج جويو،  
 ادل سومرو، زاهد شيخ، جهانگير  
 قريشي، سيد مهتاب علي شاھ  
 جهانيان، نصير مرزا،

عبدالرحمان پٽي  
 (سول جج)، الله  
 بچايو ملاح (ايس  
 ڊي ايم)، مشهور  
 قلڪارو، محمد  
 حسن فدا  
 خاصخيلي، جمال  
 الدين مومن، احمد

سولنگي، رکيل موراڻي، هسراز  
 پٽي، هدايت الله راجپر (ايس ڊي  
 ايم)، نواز رڪٽائي، حافظ محمد  
 بخش خاصخيلي، مسرور چانڊيو،  
 مسرور احمد جتوئي، عبدالغلام خان  
 ڪورائي (وڪيل)، خان محمد  
 پنهور، جان محمد بروهي، غازي  
 صلاح الدين، طارق عالم ابڙو ۽ ٻيا  
 شامل آهن. جڏهن ته فنڪارون  
 منجهه استاد فتح علي خان، وحيد  
 علي خان، عبدالحميد عباسي، ثمر  
 اقبال، فوزيه سومرو، تاج مستاني،  
 انجم آرا، سرمد سنڌي، منظور



سخيراڻي، سوڊل فقير لغاري، سيد وزير علي شاه، سهراب فقير، سجاد يوسف، وحيد علي، قادر بخش منو، باقر لغاري، ارباب رحيمڙو، مهتاب بلوچ، حبيب علي وسڙو ۽ ٻيا ڪيترائي ققراھ پنهنجي فن جو مظاھرو ڪندا رهيا.

هن دور ۾ ادبي ڪانفرنس جي انتظام مختلف پليٽ فارمن سان تعلق رکندڙ جن نوجوانن جو حصو رهيو اهي تن جو ذڪر نه ڪرڻ ناانصافي ٿيندي.

انهن ۾ عزيز

مگي، صوفي

غلام مصطف

ڪانڌڙو، سيد مقبول

حسين شاه

جهانيان، سيد روشن

علي شاه جهانيان،

پروفيسر سيد ضمير

حسين شاه

جهانيان، سيد مسرور حسين شاه جهانيان، عاجز اسلم لغاري، مرحوم بادل ٻگهيو، شبير سولنگي، رياض شاهد رضوي، شعبان وڳڻ، مسافر قاسم لانگاه، بهادر لانگاه، الله بخش لانگاه، پيرل لانگاه، غلام نبي سومرو، ڊاڪٽر سائين بخش لانگاه، اسرار لانگاه، گدا حسين لانگاه، لعلذنو ملاح، بدر سبزو، عبدالفتاح (عبد) ٻگهيو، غلام حيدر ٻڙدي رب نواز ٻڙدي، هدايت ٻڙدي، ناظم ٻڙدي، سهراب ٻڙدي، مقيم ٻڙدي، استاد

محبوب لاڙڪ، اعظم ڪورائي، پناڻ ٻڙدي، شڪور ڏاهري، مرتد ڏاهري، پنهل پريمي، احمد ٻگهيو، يونس سولنگي، نعيم ٻگهيو، جام جکرو لغاري، نياز نوڪر لغاري، الهه رسايو عمراڻي ۽ اسد ڪورائي، پنهنجي وس ۽ وٽ آهر هن قافلي ۾ پنهنجو ڪردار نڀايو.

ادبي ڪانفرنس جو ٽيون دور ۱۹۹۷ع کان ۲۰۰۰ع تائين جو آهي. جنهن دوران ڪجهه تبديليون ٿيون. ميلي سان گڏ واري اسٽيج تبديل ڪري درگاه جي سامهون



ٽئين اسٽيج ٺاهي وئي. هن دور جي منتظمين ۾ صوفي غلام مصطفيٰ ڪانڌڙو، ٻگهيو رسول بخش گچيراڻي، سيد مقبول حسين شاه، سيد مسرور حسين شاه، نوجوان ادب دوست، حڪيم محمد يونس سولنگي جون آهن. جن اسٽيج کي خوبصورت بنائڻ ۾ ڪابه ڪسر نه ڇڏي ۽ محفل ۾ سڀني جي رونق مائهن کي موهيندي رهي جيڪي مهمان اديب، شاعر، ادب دوست، فنڪار ۽ ٻيا اهم شخص شريڪ ٿيندا رهيا

تن ۾ پروفيسر الطاف ايم. حافظ محمد بخش حاصخيلي، رئيس خان محمد ڏاهري، صحافي اظهر مولائي، رئيس بهادر خان ڏاهري، سيد نسر علي جهانيان، ان موقعي تي ايوارڊ پڻ ڏنا ويا جن ۾ جشن جهانيان ايوارڊ ۲۰۰۰ع هڪ سٺا ليکڪ صوفي غلام مصطف

ڪانڌڙو، ٻگهيو رسول بخش گچيراڻي جن کي ايوارڊ ڏنا ويا ۽ فنڪارن ۾ جلال چانڊيو، استاد فتح علي خان، اقرار وحيد علي، منظور سخيراڻي قابل ذڪر آهن.

هن سال

۲۰۰۱ فقير مدد

ڪاميٽي جو بنياد

رکيو ويو آهي جنهن

جا سرپرست اعل

مخدوم سيد مقصود

علي شاه جهانيان

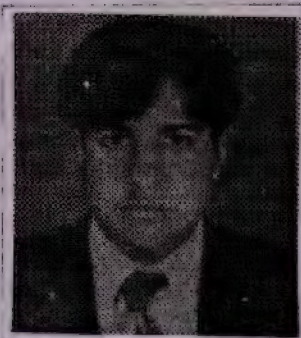
آهن. اميد ته هاڻي

هن اداري طرفان

تحقيقي مواد جيڪو تصرف جي تحريڪ ۽ جهانيان خاندان جي علمي ادبي خدمتن موجب هوندو. ڪتابي صورت ۾ محفوظ ڪرائڻ سان گڏ سالياني ادبي ڪانفرنس ۽ ٻيا مخصوص ڏهاڙا ملهائڻ لاءِ پنهنجو ڪردار ادا ڪندو. سال ۲۰۰۱ع ۾ ادبي ڪانفرنس جو انعقاد اوهاڻ جي هٿن ۾ موجود هي جهانيان نمبر رسالو هن اداري جو شروعاتي قدم آهي.



# سيد عون محمد جهانيان (ولي عهد) / تحرير: بناويد مصطفي کاتڙو



ٻهو ملي ٿي. سائين جن کي پيدا ٿيڻ سان ئي فقيرانو ماحول مليو آهي. سائين جن جي هن وقت عمر ۲ سال آهي سائين جن جڏهن پنهنجي سريلي ۽ مٿي آواز ۾ يا علي مدد ۽ ٻانهون ٻڌي سلام ۽ نياز پيش ڪندا آهن ته هر عقيدت مند جي دل کي روحاني سکون ملندو آهي. سائين جن جو ملڻ، اٿڻ ۽ ڳالهائڻ ٻولهائڻ ڪنهن ٻئي ٻار ۾ نظر نه ايندو سائين جن ننڍڙي عمر ۾ سمجهداران ڳالهيون ڪرڻ ۽ نياز مندي ڪرڻ اهي سڀ ڪجهه رب پاڪ کان جهانيان خاندان تي هڪ خاص عنايت آهي. سندن ولي عهد ڄمندي ڄام هوندا آهن ۽ جيئن چوندا آهن ته تئين ئي ٿيندو آهي.

سندن هر عقيدت مند جي لاءِ بهار جي هوا جيان آئي سائين جن جي صورت هڪ پنڪڙي مان نڪرندڙ گلاب جي گل جيان آهي. سائين جن جي ولادت جي خوشيءَ ۾ هڪ عقيقي جو پروگرام رکيو ويو جنهن ۾ پوري ملڪ مان عقيدتمندن وڏي تعداد مان شرڪت ڪئي ۽ ان پروگرام ۾ ملڪ جي معزز ماڻهن پڻ وڏي تعداد ۾ شرڪت ڪئي. جيئن ته سائين مقصود علي شاھ جهانيان کي نرين اولاد ۾ الله تعاليٰ جي طرفان سڀ کان پهريائين سائين عون محمد عطا ٿيو انهيءَ ڪري سائين جن جي ڄمڻ جي خوشيءَ ۾ سڄي جهانيان خاندان ۾ پورو سال خوشيون ملهائون ويون. خوشيون به چون ملاحجن جڏهن ته سائين عون محمد درگاه حضرت مخدوم حسن شاھ جهانيان جا ولي عهد بنجي آيا. سائين عون محمد جن جي شبيهه سندن پنهنجي ڏاڏي قبله سيد علي شير علي سائين جن سان هو

سائين سيد عون محمد شاھ جهانيان جن ۱۲ آگسٽ ۱۹۹۸ع تي هن دنيا ۾ جلوه افروز ٿيا ته فقط جهانيان خاندان جي ئي نه بلڪي هر عقيدت مند جي دل به خوشيءَ مان جھومِي رهي هئي. سائين جن جو نالو سندن والد سيد مقصود علي شاھ جهانيان عون محمد رکيو. جنهن جي معنيٰ آهي محمد جو مددگار. سائين جن ستاره اسد سان تعلق رکن ٿا اگر غور ڪيو وڃي ته مولائي ڪائنات علي ڪرم الله وجهه جو نالو اسد آهي ۽ عون محمد جي معنيٰ آهي محمد جو مددگار. اتي به غور ڪندڙ ڳالهه آهي ته محمد جو حقيقي مددگار علي ولي الله آهي ان مان به جهانيان خاندان جي علمي وجاهت ظاهر ٿي رهي آهي ته پاڻ ڪهڙي نه شاندار طريقي سان ستاري سان ملائيندي نالي جو انتخاب ڪيو آهي.

سائين جن جي ولادت جهانيان خاندان جي هر فرد بلڪي





## ڪجهه ڪجهه. تحرير حڪيم زفتا سومرو خيرپور ميرس

ڪن ٿا. سندن جون سولسي  
درگاهون ڦڪري، غلبي ادبي  
شاعري، آرٽ ۽ موسيقي جي واڌ  
ويجهه لاءِ اداري جي حيثيت رکڻ  
ٿيون. امن، اجسي ۽ ايڪٽا ۽  
مانهي کي وڌائڻ لاءِ انسانيت  
لا. عالمي ناپو رسائين ٿيون.

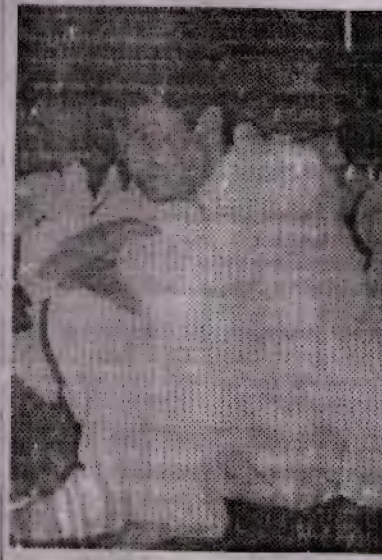
ا. ريڊيو پاڪستان  
خيرپور تان خبرون پڙهڻ واري  
مانهو کي تاريخي، تحقيقي،  
ادب، شاعري جهڙي، ثقافتي  
ورثي کي اسٽيج ڪيپر جوڳو  
بنائڻ ۾ ڪتب آڻڻ واسطي  
سائين مقصود علي شاھ جهانيان  
آرٽ ۾ پروڊيوسر ۽ ڊائريڪٽر پڻ  
لڳو.

اهڙي پيار، سچائي،  
سهڻ ۽ بردباري سان اڇيلو ڪم  
ڪندڙ هر دم ۾ معياري لڳو.

عرس جي موقعي تي  
ٿيندڙ ميوزڪ ڪنسرت  
جو معيار ملڪ ۾ ٿيندڙ  
ڪنهن به وڏي شهر  
۾ ڪونهيل اسٽيج شو  
سان پيئي سگهجي ٿو  
جنهن ۾ لاهور کان  
ڪراچي تائين  
ڪلاسيڪل ٽيم،

ڪلاسيڪل فنڪارن (مرد توڙي  
غورتن)، ۽ عارفائي ٻولي جا  
ريڊيو، ٽي وي ۽ اسٽيج جا فنڪار  
حصو وٺڻ لاءِ ڊگهو Que ٺاهين

تعليمي ماهر سيد سيف علي فقير  
پڻ حصو ورتو. مختلف درگاهن



جا فقير اچي پنهنجي پير معان  
جي ٻولي پڙهڻ ٿا جيڪي فن ۽  
فڪر جي ثقافت کي محفوظ رکيو  
اچن ٿا. گڏو گڏ موسيقي، لاءِ  
آواز تيار ٿيڻ ٿا جيڪي ڳوٺاڻن



علائقن مان هلي ڪري ملڪ جي  
ريڊيو ٽيلي ويزن، اخبارن  
۾ انٽرويو کانسواءِ پرڏيهي دورن  
سان ملڪ جي ثقافت کي اجاگر

سٺ جي صوفي درگاهه  
جهانيان تائين رسڻ جو خيال  
۱۹۹۶ع دوران ايمر پنهنجن سان  
پهرئين ملاقات صوفي شاعر  
سائين شير علي جهانيان جي  
تڏي فرزند صوفي شاعر سائين  
سڪندر علي جهانيان سان ٿي  
سڄي رات ادب، شاعري، فن  
فڪر، حشر ڪاري، موسيقي ۽  
عارفائي ٻوليءَ تي فڪري  
رهائڻ ٿي. جنهن ۾ سائين روشن  
علي، پڻ حصو ورتو. جيڪي  
پڙهڻ ۽ پرچهن ۾ سڃاڻا لڳا.

پنهنجائي واري ويچار ڏاڍا هيٺ  
ڪوٺ تي صوفي سار جي محل  
۾ شرڪت ڪندو رهيو. ضلع  
نوابشاھ ۾ واقع درگاهه جهانيان  
جي گادي نشين صوفي شاعر سيد

مقصود علي جهانيان  
سان ملاقات دوران لڳو  
هي نوجوان فڪر پيار ۽  
شعور ۾ تصوف کي  
جديد سائنسي علوم  
سيلائيٽ، انٽرنيٽ،  
ويب سائيڊ ۽ ميڊيا

ڏانهن معياري وڪ وڌائڻ جو لاڙو  
رکي ٿو. انهن ويچارن جي وڌڻ  
درج ۾ دادو، جي مائٽار پريس



## اول نفي پوء اثبات

### سيف علي

ماعد مهائير هستها نما  
نو وجود مطلق فاني نما (رومي)  
مثنوي فارسي شعر ۾ مولانا رومي فرمايو  
آهي تہ:

اسين عدم (ڪين) آهيون پر هستي جي  
ڏيکاري ڏيون ٿا.

(تون) وجود متعلق آهين پر فاني (ڪين)  
ٿو ڏسڻ ۾ اچين.

مرشد هادي فقير مهدي سائين جهانيان  
کان مليل سبق مان اسان طالبن کي پڻ اهو  
ئي درس ٿو ملي تہ:

پاڻ وڃائي پاڻ تي آيس

پنهجو آهيان پاڻ.

اول (نفي) ۽ پوء (اثبات).

پوء جنهن (نفي) ٿي تہ مائي آهي اهو  
(اثبات) جي هام ڇا هئي؟

تہ پوء (فقير) جو هي مون جهڙو ادب

طالب (تصوف) جي ڳوڙهي ۽ اعليٰ جي  
موضوع تي ڇا قلم آرائي ڪري سگهندو؟

پر وري به سائين مخدوم مقصود علي

جهانيان سجاده نشين درگاه حسن شاه

جهانيان (شاهپور جهانيان) جن جي ارشاد

۽ حڪم جي پورائي ڪندي هي به اڪرم

درگاه شريف شاهپور جهانيان جي عرس

مبارڪ (ميلي) جي موقعي تي جيچندر

(جهانيان نمبر ۲۰۰۱ع) لاءِ قلم بند

ڪندي فقط ايترو عرض ڪندس تہ سائين

مخدوم مقصود علي شاه جهانيان،

جملي طالبين، قراڻي ۽ سندس فقير مدد

ڪاميٽي ميمبرن کي جس ۽ مبارڪ هجي

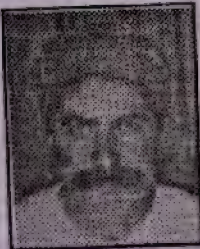
جو ميلي جي موقعي تي شاندار طريقي

سان محفل توحيد کان علاوه ادبي

ڪانفرنس ۽ هن سوين جي سوکڙي جو

اهتمام ۽ بندو بست ڪيو اٿن.

## مولا شير علي سرڪار جو معجزو



مولا شير علي سرڪار  
لاڙڪاڻو، اڪيڊمي

هڪ سال ۱۹۸۲ع تي معمول مطابق  
عبدالغني جي نئي نماز پڙهڻ لاءِ درگاه  
جهانيان جي حاضري نصيب ٿي اڳ ۾ تہ  
ڏور وريل چنو عيد نماز پڙهائيندا هئا پر  
هن سال اهي لاڙڪاڻو ڪري ويا هئا سو سائين  
جن عيد نماز لاءِ زوار الله بخش لاڙڪاڻو کي  
گهرايائون.

نماز کان فارغ ٿي اسين سرڪار شير علي  
سائين جن جي خدمت اقدس ۾ حاضر  
ٿياسين اتي زوار الله بخش لاڙڪاڻو، حاجي  
صالح ڏاهري ڪچهري ۾ مڳن هئا  
ڪچهري حضرت آدم عليه سلام ۽ شيطان  
جي موضوع تي هلي رهي هئي.

اٿي سرڪار شير علي سائين جن به ان  
موضوع تي گفتار فرمائي ڪچهري هلندي  
هڪڙو ماڻهون خدمت ۾ حاضر ٿيو سائين  
جن جي قدم بوسي ڪيائون سرڪار جن ان  
شخص کان پڇيو تہ اوهان ڪير آهيو؟

جنهن تي خيرو لغاري، سائين جن کي چيو تہ  
سرڪار جي هتي ٿي تہ ٿا سڃاڻو تہ اڳتي  
(محشر واري ڏينهن) ڪيئن سڃاڻيندا؟

اٿي سائين جن فرمايو تہ ائون اوهان کي  
سڃاڻا جو اوهان منهنجا مريد آهيو. وري

سائين جن خيرو کي چيو تہ خيرو ڇا ٿو چوڻ  
چاهين خيرو عرض ڪيو تہ قبل مونکي ڀت  
گهرجن سرڪار جن خيرو کي فرمايو تہ پنج  
علي جا نعرا هن تہ پنج ڀت ٿا ڏيون اسان  
جيڪي سائين جن جي ڪچهري ۾ ويٺا هئا

سين تن خيرو سان گڏجي علي جا نعرا هئا.  
سائين جن خيرو کي فرمايو تہ ڀت تو جهڙو  
هجن تہ اتي مون اتي ٻيئي عرض ڪيو تہ  
سائين قبل خيرو جهڙو انڌا نه هجن (مزاح  
۾).

سائين جن فرمايو تہ گل ڏنا آهن گل.

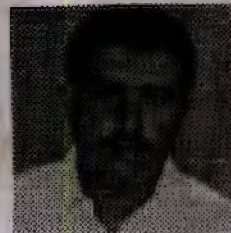
خيرو کي سائين جن جي پاڪ دعا سان پنج  
فرزند پيدا ٿيا جن مان هڪڙو گذاري ويو  
باقي چار اڃا حال حيات آهن.

اهو هٿ پاڪن جو پاڪ معجزو

سائين ڪو به ليکڪ  
مصور يا فنڪار معاشي  
پي ڪردارن ۾ ڪم نه ڏوڻ تي تہ  
سا معياري تخليق جوڙي نه ٿو  
سگهي ان صوفي شاعر نظر علي  
نظر طالب فقير مهدي سائين  
جيڪو ليکڪ ست ٻولين ۾  
سرهڻن پري شاعري تاليف ڪري  
رهيو آهي. سائين اوهان تصوف  
کي سمجهن ۾ رهبري ڏئي جنهن  
ڪارڻ جشن جهانيان ۱۹۸۸ع تي  
ادبي اسٽيج تي پڻ، نئي عنوان  
هيٺ پڙهيل. علمي تحقيقي مقالو،  
لاڙڪاڻو کان وٺي ٻين سڳڻو  
هوندو ۽ ڪمپيوٽرنگ ۾ شير  
شاه جي تعمير موند ۽ مسجد  
مان اندازو لکي ٿو تہ ۱۰۰۰ ۾ ڏين  
لطيف سان پيريل ڪافي  
ضدائيتون لکيل شخصيتون  
موجود آهن جن ۾ سائين تزييت  
ڏيندڙ، پيسري، العوزو، چائيندڙ،  
گالهيون ڪندڙ اصطلاحون ٿوڻدا  
ڏيندڙ حاضر جواب ٽيهارين  
ڏيندڙ مختلف شاعرن جي شاعري  
پاڻ رکندڙ، مزاح رکندڙ ۽ معياري  
اوڙ رکندڙن سان گڏ ٻين مختلف  
قسم جامعياري هنڌ چائيندڙ  
فنڪار ۽ ڪاريگر موجود آهن.  
علم، ادب ۽ صحافت سان  
لاڳاپيل ماڻهن جو فرض آهي تہ  
کين ميڙاڪن ۾ عوام اکيان پيش  
ڪري قومي فرض نبھايون ۽  
تخليقي فقراء ۽ سيلاتي فقراء جي  
ويجهو وڃي ذات ۽ نالو کڻي  
پرکيون سمجهون ۽ پڙهون. اه  
مورو جي سينيئر صحافي حڪيم  
صوفي غلام مصطفيٰ ڪانڌڙو  
جي سانواري شخصيت ۽ سندس  
شاگرد حڪيم محمد يونس  
سولنگي، جي ڪاوشن ڪي نه  
وساريندم.



## مخدوم سيد حسن جهانيان جي زيارت، تحریر: نديم اختر آرائين



پرساڻ ميلا گرائونڊ آهي جتي هر سال مخدوم حضرت حسن جهانيان جي ميلي جي تقريبات هلنديون آهن. ميلا گرائونڊ پرساڻ روڊ پٺن حصن ۾ ورهائجي ٿو هڪ حصو درگاه طرف ته ٻيو وري رهائش گاه سجاده نشين طرف وڃي ٿو. پهريائين سجاده نشين طرف ٿا هلون ڏکڻ طرف بعد روڊ مان وري هڪ ننڍڙو روڊ اوڀر طرف ويندو اهو به سجاده نشين جي بيٺڪ تي هلندو مگر توهان پڪو روڊ وٺندو ته اهو هلي وائر ڪورس سان ملندو جتان هلندو اچي وٺڻ جي جهڳٽن

شاهڪار مزارون آهن هڪ سيد محمود حسين شاه جي اوله پاسي درگاه ۽ ٻئي پاسي ٿوري پنڌ تي مخدوم سيد حسن جهانيان جي درگاه اقدس آهي. شهر ۾ لهڻ شرط اوڀر طرف هڪ يادگار باب جهانيان اچي ٿو. جنهن تي لکيل آهي باب جهانيان ان جي ڀر ۾ پٿر



۾ پهچندو هاڻي هڪ حصو روڊ جو سڌو سيد غلام سرور جهانيان جي بيٺڪ ڏانهن ويندو جڏهن ته هڪ سڌو روڊ سائين مقصود علي جهانيان سجاده نشين درگاه حسن جهانيان جي بيٺڪ تي پهچندو. سڀ کان پهريائين سامهون سيد شير علي جهانيان جي بيٺڪ واري جاءِ ايندي جتي هن وقت سندس زيارت گاه آهي ان جي سامهون فقيرن

نصب ٿيل آهي جنهن تي درگاه ۽ رهائش گاه سجاده نشين لکيل آهي. باب جهانيان جي پٺئين پاسن ۾ ننڍڙا ڪمرا ٺهيل آهن جيڪي هن وقت لائبريري ۽ ريسٽ هائوس طور استعمال ٿي رهيا آهن باب جهانيان کان ٿي درگاه طرف روڊ نڪري ٿو. اهو روڊ هلبو ته هن وقت ميونسپل طرفان پاڻيءَ جي وڏي ٽانڪي ٺاهي وئي آهي ۽ ان جي

سند ڌرتيءَ کي درويشن ان ڪري پنهنجو مسڪن بنايو جو هت امن ۽ هتان جا ماڻهو درويشن کي مڃڻ وارا آهن ۽ آهن ڌرتيءَ جي حصي حصي ۾ ڪافي تعداد ۾ اولياءَ اڪرام جن جا روضا مبارڪ هت آهن جتي هو ابدي آرامي آهن انهن

اولياءَ الله ۾ سڀ کان قدير سادات خاندان جنهن جو سلسلو حسين عليه السلام کان اسام تقى عليه کان ٿيندو سيد حسن جهانيان تي اچي ٿو. اهڙا ڏيڄا ولي وقت جا عزت سند جي دل

واري شهر مورو کان ڇهه ڪلوميٽر شاهپور جهانيان جي اوڀر طرف هڪ عظيم عاليشان مقبري ۾ ابدي آرامي آهن. هن وقت شاهپور جهانيان تعلقه دولتپور ضلع نوابشاه ۾ آهي. مورو کان يا دولتپور کان نيشنل هائي وي سان اچبو. وچ تي شاهپور جهانيان اچي ٿو. شهر جي پٺهي پاسن کان



جون ٽيڊيون آهن ۽ اولهه پاسي خوبيءَ وٽ پارڪ آهي. پارڪ جي سامهون ڦيلا سائين سيد مقصود علي شاه جهانيان جو ٻنگلو جنهن کي سڀ ڀينڪ چوندا آهن. اتي پاڻ ڦيلا سائين موجود هوندا آهن ۽ فقير فتراه اچي مرشد جو ڏيندار ڪندا.

پارڪ جي سامهون هڪ مسجد به آهي. جتي مؤمن نماز ۽ زيارت ڪندا آهن ۽ انکان علاوه ڀينڪ واري جاءِ تي مخصوص ڏينهن به ملهائيا ويندا آهن جن ۾ سرڪار شير علي شاه جن جو ڏينهن ۱۶ جمادي الثاني رات جو ملهائيو ويندو آهي ۽ فقيرن کي لنگر عام ڪرايو ويندو آهي جڏهن ته رات جو سڄي رات مختلف سماع هلندي آهي جنهن ۾ سند جا مشهور فنڪار اچي راڳ ويراڳ ڳائيندا آهن. وري ميلا گرائون پريسان روڊ جي اوڀر طرف درگاه طرف ٿورو پنڌ ڪرڻ بعد توهان قديم راه دادو راه کي ڪراس ڪندڻو ته سامهون درگاه اچي وڃي ٿي روڊ ٿورو اڳتي وڃي ٿو مگر روڊ تي درگاه جو گيٽ آهي. ڏکڻ طرف تي هلندڻو ته سڀ کان پهريان مسجد اچي ٿي جيڪا

جديد فن تعمير جو بي مثال نمونو آهي هي مسجد شريف ڦيلا سائين سيد علي گل جهانيان تعمير ڪرائي هئي سندس ڪجهه ڪم رهيل به آهي. ان جي پريسان توهان درگاه طرف ويندڻو ته سڀ کان پهريان حضرت سيد علي گل جهانيان مزار اچي ٿي جيڪا پاڻ خود تعمير ڪرائي هئي ۽ بعد ۾ اچي ابدي آرامي ٿيا. سائين جي زيارت ڪرڻ کان پوءِ سامهون عظيم عاليشان درگاه آهي. جيڪا قديم روايت وانگر هڪ شاهڪار آهي. درگاه جا پنج گنبذ آهن. فني تعمير کان هيءَ درگاه سنڌ جو قومي ورثو آهي. درگاه ۾ اندر داخل ٿيندي وڏي گنبذ هيٺان ٽي مزارون جن مان پهرئين مزار سيد شير علي جهانيان، ٻي مزار سيد حسن جهانيان ٽين مزار سيد هادي بخش جهانيان جي آهي. ان کان پوءِ درگاه جي اتر طرف ٻئي گنبذ ۾ پهرئين مزار سيد امام بخش جهانيان سيد ڏڻي بخش جهانيان ۽ سيد علي نواز جهانيان جون مزارون آهن مزارن جي اولهه طرف سيد گنج بخش جهانيان جي مزار آهي ٽئين

گنبذ ۾ سيد ڪامل شاه جهانيان جي مزار اچي ٿي. ان سان گڏ به ننڍيون مزارون اچن ٿيون جن جا نالا نه ملي سگهيا آهن. ڏکڻ طرف چوٿين گنبذ ۾ سيد موج درياهه شاه جهانيان جي مزار آهي ۽ ان جي پير ۾ به مزارون آهن جن مان هڪ مزار سيد قمر الدين جهانيان جي آهي. جتان اوڀر طرف پنجين گنبذ ۾ فقير سائين سيد غلام مهدي سرڪار جي مزار مبارڪ آهي. اهڙيءَ طرح وڏن بزرگن جون مزارون درگاه اندر آهن جتي اهي ابدي آرامي آهن اولهه پاسي هڪ مزار سيد حامد علي بن سيد محمود شاه جهانيان جي آهي ۽ شايد ٻيا فقراءِ مدقون آهن. درگاه جي ٻنهي پاسن کان خالي ميدان ڇڏيل آهن ان ميدان تي هڪ قديم کپڙو آهي جنهن جي چانو هيٺ گرميءَ جي موسم ۾ زيارتي اچي ويهي اتان سبيل جو پاڻي پي دلي سڪون ماڻيندا آهن. وٺڻ جي سامهون هڪ ننڍي اسٽيج به ٺهيل آهي جتي هر سال ۱۸ ربيع الثاني تي سيد علي گل جهانيان جو عرس مبارڪ ملهائيو ويندو آهي جنهن ۾ سجاده نشين سيد مقصود



علي جهانيان شهري وڏي تعداد ۾ شرڪت ڪندا آهن. ان موقعي تي محفل سماع به ٿيندي آهي جنهن ۾ درگاه جا فنڪار اچي فقيرائي ٻوليءَ ۾ راڳ ڳائيندا آهن. درگاه جي اڀر ۾ سيد علي گل جهانيان جي رهائش آهي جيڪا هن وقت سجاده نشين جي بيٺڪ آهي جتي قبل سائين مقصود علي جن اچر سومر جمع جي شام جو اچي ويهندا آهن ۽ مريدن خادمي کي زيارت جو شرف بخشيندا آهن بيٺڪ واري جاءِ تي هاڻ سائين جن جا ننڍا پاءُ سيد آفتاب علي جهانيان جن رهائش پذير آهن جيڪي سائين پتڪيلن کي ذڪر فڪر ڏيندا رهن ٿا. سيد آفتاب علي جهانيان به هڪ با اخلاق سٺي صورت جا مالڪ آهن سندن جي ملڻ ۾ خلوص پيار ۽ محبت سمائل آهي. بيٺڪ جي جاءِ کان ٿورو ٻاهر هڪ باغ آهي جيڪو سائين علي گل جهانيان ٺهرايو هو جنهن ۾ طرح طرح جا وڻ ۽ ٻوٽا پوکرايا جيڪي باغ جي سونهن آهن انهن وڻن جي وچ ۾ جاءِ پيسان هڪ خالي وسيع ميدان ڇڏيل آهي ان ميدان ۾ هڪ

اسٽيج به ٺهيل آهي جتي هر سال عرس مبارڪ جي موقعي تي ادبي ڪانفرنس ۽ محفل ٿيندي آهي. هن پروگرام جي صدارت خود قبل سائين مقصود علي شاه جهانيان ڪندا آهن ادبي ڪانفرنس ۾ ادبي مقالا، شعر و شاعري پڙهي ويندي آهي جنهن ۾ سنڌ جا برک اديب اچي جهانيان خاندان جي زندگيءَ تي ڳالهائيندا آهن جڏهن ته هر سال ادبي نشست تي ايوارڊ به ڏنا ويندا آهن. ان کانپوءِ اسٽيج جي دنيا جا مشهور فنڪار اچي فن جو مظاهرو ڪندا آهن. شروعاتي ادبي ڪانفرنس کان وٺي اڄ تائين مشهور فنڪارن حصو ورتو تن ۾ استاد منظور علي خان صاحب، عابده پروين، استاد فتح علي خان، استاد شرافت علي خان، استاد ذاڪر علي خان، وزير علي خان، وحيد علي خان جيڪي درگاه جا مريد آهن ان کان علاوه مرحوم محمد يوسف، سجاد يوسف، تبسم وارثي، پروين نظر، ثمينه ڪنول، فوزيه سومرو، سلطان سورت، ڪوثر ماروي، تاج مستاني، سرمد سنڌي، ثمر اقبال، منظور علي سخيراڻي،

جلال چانڊيو، اقرار وحيد علي ۽ ٻين ڪيترن ئي ماضيءَ ۽ موجوده وقت جي فنڪارن هن اسٽيج تي فن جو مظاهرو ڪيو آهي. جڏهن ته جهانيان خاندان جي هر فرد شاعري ڪئي آهي. موجوده دور ۾ فقير سائين مهدي سرڪار جي شاعري هر فنڪار ڳائي رهيو آهي جهانيان درگاه تي روحانيت جو مثال بي مثال آهي خاص طور تي سيد مقصود علي جهانيان پنهنجو مٿ پاڻ آهن. سندن دروازي تان ڪو سوال خالي نه ويو آهي پاڻ هڪ روحاني شخصيت جا مالڪ آهن. سندن سان هڪ دفعو ملڻ تي دل بار بار ملڻ جو چوندو. سندن وٽ مذهب پرستيءَ جي ڳالهه نه هوندي اتي سڀ هڪ جهڙا هوندا آهن. بقول سائين شير علي شاه جي ته شيعه سني اوهين پاڻ ۾ ڇاڻيو آءٌ صوفي صاف سڏايان ٿو، انا احمد بالله ميتي احمد مان عبد سڏايان ٿو. شير علي جي اثباتي نينهن نشابر لايان ٿو صوفي صاف سڏايان ٿو.

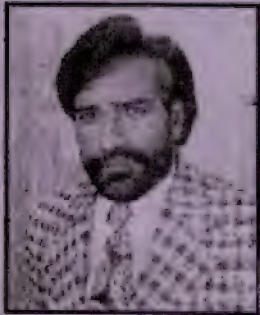
وري چيو اٿن ته

نينهن سڳاريو نياز آ.

نوڙت ۾ آ نقاب اسان جو.



نقشو  
درگاه حضرت مخدوم سيد حسن جهانيان  
شاهپور جهانيان



تیار کنندہ  
سيد زنونار حسين شاهم کاظمي



# جهانيان خاندان جي ساداتن جو انگ اکر جنرل رجسٽر اسڪول شاهپورجهانيان مان ورتل.

## حصن جي تاريخ

1-6-1881  
1-6-1882  
12-10-1878  
9-9-1884  
9-6-1901  
9-6-1903  
7-6-1916  
1-7-1916  
4-2-1921  
10-1-1920  
3-7-1924  
6-5-1938  
1-5-1937  
5-10-1966  
21-1-1967  
1-6-1969  
14-11-1972  
1-1-1975  
1-1-1972  
19-9-1973

## اسر مبارڪ جنرل رجسٽر موجب

سيد نجيب علي شاه ولد سيد امام بخش شاه جهانيان  
سيد غلام مهدي شاه ولد سيد امام بخش شاه  
سيد ذلي بخش شاه ولد سيد امام بخش شاه  
سيد حيدر شاه ولد سيد پير علي شاه  
سيد گنج بخش شاه ولد سيد ذلي بخش شاه  
سيد شلي نواز شاه ولد سيد ذلي بخش شاه  
سيد گل شاه ولد سيد پير علي شاه  
سيد موج علي شاه عرف (موج علي شاه) ولد سيد غلام مهدي شاه  
سيد شلي رضا شاه ولد سيد هادي بخش شاه  
سيد ديلا بخش عرف (علي گل) ولد سيد هادي بخش شاه  
سيد شلي شاه عرف (شير علي شاه) ولد سيد هادي بخش شاه  
سيد شامل شاه ولد سيد هادي بخش شاه  
سيد شاهر سرور شاه ولد سيد علي نواز شاه  
سيد مهابول شاه ولد سيد علي نواز شاه  
سيد روشن علي شاه ولد سيد علي نواز شاه  
سيد مقصود علي شاه ولد سيد علي شاه  
سيد شاهر مهدي شاه ولد سيد موج دريا شاه  
سيد شهادت علي شاه ولد سيد موج دريا شاه  
سيد علي نواز شاه ولد سيد غلام سرور شاه  
سيد تراڪت علي شاه ولد سيد غلام سرور شاه

## سال جا وڏا ڏڻ

شاهپورجهانيان	17 رجب	قبلا سيد حسن شاه جهانيان (باندني موڪ)	عرس مبارڪ	ميلو
سويو ديرو	13 ذوالقعد	سرڪار فقير مهدي سائين جهانيان	عرس مبارڪ	ميلو
ونگي چوڏگي بگهي هالا	17 ربيع اول	سيد كامل شاه ميرل سائين جهانيان	عرس مبارڪ	ميلو
شاهپورجهانيان	17 ربيع الثاني	سيد فقير علي گل شاه جهانيان	عرس مبارڪ	ميلو
شاهپورجهانيان	16 جماد الثاني	سيد علي المعروف شير علي جهانيان	عرس مبارڪ	ميلو
راڻي پور	5 رمضان المبارڪ	سيد رسول بخش جهانيان درگاه مانڌر	عرس مبارڪ	ميلو
راڻي پور	23 رجب	سيد علي رضا جهانيان (معراج علي) درگاه مانڌر	عرس مبارڪ	ميلو



## ڪافي

ٿله: مرڻ جيئن وس منهنجو، قضا ڪي ڪهڙي قدرت.  
وسري وئي وحدت.

۱. مو تو ڏٺو موت ڪي، انت مو تو آيت.  
وسري وئي وحدت.

۲. سر ڏنو سين سڪ مان، سامهون ڪري صورت.  
وسري وئي وحدت.

۳. پرجهي ڏٺو پاڻ ۾، آڏو ناعبرت.  
وسري وئي وحدت.

۴. ظاهر ڪڙيم ذات ۾، مهديءَ جي صورت.  
وسري وئي وحدت.

فقير سائين مهدي سرڪار

## ڪافي

ٿله: صورت سر ڪي سو سو سجدو، ڪهڙو اسانجو ڪعبي ڪر.  
۱. صورت سڃاتم صاف سهڻي من، ملي آ مورت مهڻي.  
درشن آهي دائر دم.

۲. تن طواف ڪن ٿا طالب، وحدت ورد وجودي واجب.  
اورين اندر ۾ الف اسر.

۳. ڪعبو قدسي آهي اندر ۾، صحيح سڃاتم ثابت سر ۾.  
عشق الاهي آهي ازم.

۴. عشق امام مهدي ٿي آيو، جنهن هو جو هر ڪو هل هلايو.  
غازين ڪي وري ڪهڙو غر.

فقير سائين مهدي سرڪار

## ڪافي

ٿله: عشق جي اسرار جي، آهي خبر ڪل ڪنهن ڪنهن.  
خيال جي خمار جي، آهي خبر ڪل ڪنهن ڪنهن.

۱. من خدايم موج سان، منصور انا الحق چيو.  
حق حقي حقدار جي، آهي خبر ڪل ڪنهن ڪنهن.

۲. بي خوديءَ جي بحر ۾، قهر قلزم ڪل ختم.  
دائما ديدار جي، آهي خبر ڪل ڪنهن ڪنهن.

۳. بيچون جي بازي پٺائي، بره جي بازار ۾.  
انهدي اقرار جي، آهي خبر ڪل ڪنهن ڪنهن.

۴. شير علي جي شوق ۾، محڪم مدامي مغير.  
هم من هموار جي، آهي خبر ڪل ڪنهن ڪنهن.

سائين شير علي سرڪار

## ڪافي

ٿله: آهيان پاڻ الله.  
عشق منجهان ٿو عبد سڏايان.

۱. رنگ بي رنگ چو مالڪ آهيان.

قائم قل هو الله

۲. انا احمد بلا ميمي.

راز رسول الله

۳. پاڻ پروڙي پاڻ سڃاتم.

قول ڪلام الله

۴. اول آخر باطن ظاهر.

وحدت وجه الله

۵. (شير علي) جي ڪري اثباتي

جوش جلال الله

حضرت شير علي جهانيان



## ڪافي

## ڪافي

ٿله: سرتين وچ ۾ ويٺي ويٺي، منهنجيءَ سار ستايو هوندي،  
منهنجيءَ سار ستايو هوندي، پاڻ کي تنها پائيو هوندي.

ٿله: پنهنجو پاڻ ۾ پاڻ سڃاڻ،  
طرف نه ڪنهن ٻئي تان.

۱. اوسڙي ۾ تانگه ملڻ جي، ٿڌو ساھ پرايو هوندي.
۲. ڪڏ ڪڏاريل گهڙيون ساري، پاڻي اکين ۾ آيو هوندي.
۳. ڪڏجي ڪيٽ جو ڳايو هو سين، گيت ڪڏهن سو ڳايو هوندي.
۴. (عاشق) نانءُ ڪڇڻ سان، ڪڏهن پنهنجي منهن مسڪايو هوندي.

۱. انسان سري وانا سرهو، ڄاڻ اهو ٻي ڄاڻ.
۲. وفي انفسڪم واري فرموني، اهو اٿي اهيڄاڻ.
۳. موخي واري ماڻ سان محڪم، موج مداامي ماڻ.
۴. صوفي رمز رنديءَ ۾ راهڪ، ڪين نه ڪنهنجي ڪاڻ.
۵. راضي راض علي رضا ٿي، سيد سدائين ساڻ.

شاعر: ڊاڪٽر سيد عاشق علي (عاشق) جهانيان

(سرڪار معراج علي سائين)

## ڪافي

## ڪافي

ٿله: هڪڙو سور نئون، پيو پراڻي ويناسين،  
سڪون دل جو، هٿن سان ڦرائي ويناسين.

ٿله: اجايو ويهي وقت نه وڃاء، دم سان سرت لڳاء،

۱. ڪسرت وارا ڪوٽ پڇي قلبي قرب ڪماء.
۲. اکر الف جو اور اندر ۾ روحي رمز رلاء.
۳. دم دمي ڏس دم ۾ دلبر ديد دروني پاء.
۴. مسيحا مرشد مهدي منور من ملاء.

۱. پرين اوهانجي، مزاقن کي سابهان سمجهي،
- اداس جهوپو، اندر جو عجهرائي ويناسين،
۲. اوهانجي حسن کي، جيون جو سوجهرو سمجهي،
- قضا کي وقت کان اڳهئين گهرائي ويناسين،
۳. نگاه، ناز، تبسم ۽ ڪجهه وفا خاطر،
- (عاشق) غريب کي بسمل بنائي ويناسين.

(سرڪار معراج علي سائين)



## کافي

ٿله: خيال ته ڪنهن ڪاهوڙي - اندر آهوڙين ٿا.

۱. رندي راز واري سان - روح کي پيا روڙين ٿا.

۲. درد واري درياھ ۾ - پياڻي کي ٻوڙين ٿا.

۳. جيءَ ۾ جانب يار لاءِ - جايون پيا جوڙين ٿا.

۴. مام انهيءَ مقبول ٿي - وحدت ۾ ووڙين ٿا.

(مقبول جهانيان)

## کافي

ٿله: ڳليءَ ڳليءَ پيا ڳايون ٻڌايون.

ڳڻ تنهنجون ڳالهڻيون.

۱. ستن سرن ۾ صفت آ تنهنجي.

سرگرم ساز وڄايون.

۲. طبل تالون سوز جاسرندا.

چيريون ٿا چمڪايون.

۳. من اندر مقبول مدامي.

جانب تنهنجون جايون.

(مقبول جهانيان)

## کافي

ٿله: عشق جي عريان ڪيا، تن کي علامت ڇا ڪندي.

برهه جي بيخود ڪيا، تن کي بغاوت ڇا ڪندي.

۱. رقص جي رسما ۾، ظاهر باطن بات ڪن

مام سان جي منير ٿيا، تن کي ملامت ڇا ڪندي.

۲. الس تي انجام تي، ڪامل اچن کي ڪامياب.

نات سي ٺهي ٿيا تن کي، نزاکت ڇا ڪندي.

۳. نواز، ناتِي نينهن جي، ٻچ ٻچ نظاري ٿي ناياب.

جي قول قالو ۾ رهيا، تن کي ڪرامت ڇا ڪندي

(سيد علي نواز (نواز) جهانيان)

## کافي

ٿله: سير صنم جو ڏنم سراسر نور نظر نيشان

۱. پسيم پرجهيم پاڻ ۾ پيهي

دور ڪيم سڀ دٿي واري ديهي، ثابت ٿيو سببان

۲. دائم درشن دم آ دلبر.

راز رموزي رلائي رهبر، ڀرت واري پيمان.

۳. نواز، ناتِي نينهن نياڻي.

قربتون ڪاهي قدم ڪڍائي، امر واري ايوان

(علي نواز (نواز) جهانيان)



## ڪافي

ٿله: رهج حال ۾ هيڪر. وساري ٿو چندي سڀ غم.  
منجهان صورت انسان. الله ٿئي ٿو تڏهن پيدا.

۱. جگر جا گير دل دريا من محبوب منجان.
- علمبردار سبب غم صلح ٿئي ٿو تڏهن پيدا.
۲. ڪلائي شات لامنتر، پڙهي پيري مغان جنر.
- دنيا جا رنگ دربرهم نه ڪر فڪر ٿئي ٿو تڏهن پيدا.
۳. سراسر ذات نوراني، انا انوار خيراني.
- حقيقي حال ۾ هم هم وجد ٿئي ٿو تڏهن پيدا.
۴. اهي مختيار صورت جو، مدامي محفل مهويت جو.
- لڳل رنگ بخت ارم. وسيع ٿئي ٿو تڏهن پيدا.

مهتاب علي خانبان

## ڪافي

ٿله: ڪني ساغر ساقي آيو. وره وارن جي ويڙهي ۾.  
ڪن وراڻي وڻيون ورتيون. وڏا ڪي جام جهيڙي ۾.

۱. حسن حسنت جو هادي، مغان مشهور ٿي مهدي.
- ايو اظهار ٿي احيدي، ملاقاتن جي ميڙي ۾.
۲. پيٽا پر پاڪ جن پيالا، نشابر قبا سيءِ نالا.
- اهي اول آخر اعليٰ آيا جي عشق ويڙهي ۾.
۳. ادم جو پوش آهنگو، سچاڻن نا صفا سهنجو.
- ڏنو جن پاڻ ۾ پنهنجو، نظر تن نام نيڙي ۾.

نظر علي لاکو فقير ڳوٺ وڏا لاکا تعلقو گمب

## ڪافي

ٿله: پير پيغان پگدار ڪي رسول الله نه چوان چو.  
اعليٰ احد اظهار ڪي علي الله نه چوان چو.

۱. جام پياري جلد مٿون سرڪ ساقي سک منجهان.
- موڪي مٿن مهدار ڪي ولي الله نه چوان چو.
۲. لو لاک لسا لقب جو خاص آيو هيءَ خطائي.
- نوري نظر نروار ڪي قل هو الله نه چوان چو.
۳. الانسانيءَ جي عجائب سير سر ثابت صحيح.
- موليٰ مرن مختيار ڪي بناب الله نه چوان چو.
۴. مڪ روشن مهتاب آءِ مهدي مسيحا موج سان.
- صادق صحيو سردار ڪي، سر الله نه چوان چو.

صادق فقير بلال ڪٽير  
ڳوٺ وڏا لاکا تعلقو گمب

## ڪافي

ٿله: بي غرض بازدارن دل ڪئي شڪار آهي.  
سٺ سهر سان هڪدم ڇڏيو ساه تن سڪائي.

۱. جهٽ جهام ڏئي جهلڻ سان، ڪلڙي ٿي ڪلجي ڪم ڪر.
- چيري چٽي چنبن سان، ڪنڀ ڪنڀ ڇڏيائون اڏائي.
۲. هجت جي هام ٽوڙي، نازن سان دل نهوڙي.
- ونحن اندر وڪوڙي ڪابو ڪري ڪنڀائي.
۳. تڙ ٿڻ سان ڪين چٽندي، پر ٿي لڳي لڳي، کان.
- گهورن جي گهاءَ ڪيڙس، تنجي عجب ايزائي.
۴. چيخون ڪري ۽ روئي، سک سوز جي سقر کان.
- اٽڪٽ سا آه راض آ، بحر فراق پاڻي.
- نياز علي فقير (اڻ ڪٽ) ميراسي
- ڳوٺ، ڳهڻو فقير هيسائي تعلقو صوڀو ديرو



## ڪافي

تلھ: بحر یرہ دا جوڳي بڻڪي  
- نوبت ناد وڃايا، بار ملامت ڇايا.  
۱. چوڙ ڌڻو سي تخت هزارا -  
لڳڙا نينهن ڀڀايا، لڳڙي ڪون نه لڃايا.  
۲. سامي دا سينگار ڪتوسي  
- ڪن وچ ڪنڊل ڀايا، اسان ڳليان سين  
لڳايا.  
۳. يار سجن دي لوڙ ڪيتي -  
اسان سارا چين گنوايا، بس نينهن نشاير  
لايا.

۴. (درويش علي) ديدار دي  
خاطر - ٿي ڳيا صفر سجايا،  
هي رهبر راه ڏکايا.  
لاڙڪ درويش علي (درويش)

## واڻي

سونهن آ تنهنجو شان  
بي ڪا دعويٰ نان ڪري  
ڪُل مان ڌڙو لهڙي لاءِ  
ٿي آيو مهمان  
بي ڪا دعويٰ نان ڪري  
پاڻ سُڃاڻ سوکو سودو  
باقسي سڀ زبان  
بي ڪا دعويٰ نان ڪري.  
رستي لائين، توڙ نپائين  
عاشق تي احسان  
بي ڪا دعويٰ نان ڪري.

ڊاڪٽر سيد عاشق علي جهانيان

## داستان: مومل راڻو

سڍو سگهو وٺين هليو - راڻا  
ڪري رڃ،  
ڪاڪ سڄي ڪومائجي -  
سڙي ٿي وٺي سج،  
منهنجو هيءُ مقبول چئي - مت  
توريءَ بچ،  
ماري ڪير مڃ - مون کي آ تو  
ميندرا.

سيد مقبول حسين جهانيان

## داستان: سسئي پنهنون

ڏيرن آهي ڏيکاريو - هجي جڏ  
جس،  
مون کي ننڊ نهوڙيو - وڃي  
ورتن گس،  
منهن مٿا مقبول هئا - پر  
قلبن هٿن ڪس.

اڳ نه پيم ڏس - ته قهر هٿين  
ڪيچي ڪندا.

سيد مقبول حسين جهانيان

## ڏوهيزا

1- نڪو بحر باطن هو - نڪو  
هو ته ملاح  
نڪو هو خالق خلق ۾ - نڪو  
هو پاڻ الله  
شير علي اثبات ٿيو - اصلي  
احمد الله

قائم قل هو الله - قادر قدرت

جو ڏٺي

2- هاريءَ جي هٿان - پيتم  
جنگي جاءِ  
وحدة وائي وات ۾ - اسم  
صبح و شام  
آيو اڳن منهن جي - مهدي ٿي  
ته امام

شير علي انعام - پياريو پاڻ  
پياسن کي

3- پنهنون هيس پاڻ - سسئي  
سور ٿيا

سورن سک وڃائيا - پلٽي  
پور پيا

شير علي جي شوق ۾ - کلي  
قلب ويا

سونهان سور ٿيا - جن پنهل  
ملايو پٽ ۾

4- وحدة واري ويڙهه ۾ -  
ويهي ڪير ويچار

ونحن اقرب ويجهڙو - وٽي  
ناهي وار

هي هو هڪ ٿيو - ڪامل  
ڪلنگيدا

شير علي اظهار - عدم کان  
اثبات ٿيو

5- هادي جي هٿان - پيتم  
جنگي جام

وحدت وائي وات ۾ - اٿم سج  
شام



## ميلا اعليٰ انتظاميه ڪاميٽي

سيد افتاب عليٰ جهانيه

سيد ضمير حسين جهانيه

سيد روشن عليٰ جهانيه

## محفل سماع ڪاميٽي

### "اسٽيج ڪاميٽي"

2- سيد مقبول حسين جهانيان

3- سيد مسرور حسين جهانيان

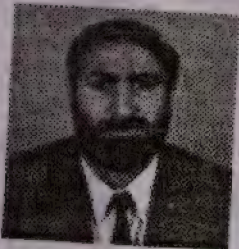
4- حڪيم محمد يونس سولنگي

5- عاجز اسلم لغاري

6- نياز نوڪر لغاري

7- مسافر قاسم لانگاھ

### واڌايون



ياھلي مدد

جشن جهانيان جي پرمسرت

موقعي تي مخدوم سيد مقصود عليٰ

جهانيان ۽ فقير مدد ڪاميٽي ميمبرن

کي حسن جهانيان نمبر 2001ع شايع

ڪرڻ تي دلي مبارڪ باد پيش ڪريان

ٿو.

پاران

حاجي غلام اصغر سرھيو

اصغر ڪلات ھائوس

ريشم گلي مورو

سر پرستي هيٺ: سيد مقبول

حسين جهانيان

4- هر ماه جمع رات- دربار

فقير پاڪ- صوبو ديرو

سر پرستي هيٺ: سيد نسر

علي جهانيان-

5- هر ماه سومر جي رات-

درگاھ سيد رسول بخش جهانيان لڳ

مانڊم صوبو ديرو

6- هر ماه 23 رات- درگاھ

سيد معراج عليٰ جهانيان- مانڊم

صوبو ديرو

7- هر ماه 14 رات- درگاھ

سيد غلام مهدي شاھ (دوئم)

شاھپور جهانيان

سرپرستي هيٺ: سيد حسن

شاھ جهانيان

آيو اڳڻ منهنجي، مهدي ٿي ته

امام

شير عليٰ انعام - پياريو پاڻ

پيالن کي

سرڪار شير عليٰ جهانيه رح

6- محور ٿي مرشد مر - ذاتي

ذڪر ڪيائون هو

پيء پيالا وحدت والا - بار بره

دا سر تي چاون هو

فد ڪروني آز ڪر ڪم - وچ

سيني سيز سماوين هو

مار تغارا انا الحق دا - پڇي هر

جا حڪم هلاون هو

هو تو قبلل انت هو تو - هر جي

رام ريجها وين هو

شير عليٰ دا ويڪ نظارا -

نيهي نيهي نياوين هو.

### جهانيان جا ماهوار ڏڻ

1- هر ماه پهريون آچر رات-

درگاھ جهانيان- شاھپور جهانيان

سر پرستي هيٺ: مخدوم سيد

مقصود عليٰ جهانيان

2- هر ماه پهريون سومر رات-

درگاھ جهانيان- شاھپور جهانيان- سر

پرستي هيٺ: سيد سڪندر عليٰ

جهانيان-

3- هر ماه اربع رات- جهانيان

جو پڪو- صوبو ديرو

### ملاڪڙا ڪاميٽي

1- رئيس ارباب عليٰ وڳڻ

2- رسول بخش لغاري

### سڌ سماج ڪاميٽي

1- سيد شفقت عليٰ شاھ

2- نثار عليٰ گجر

3- نديم اختر مر آرائين

4- فقير عبد عليٰ لاڙڪ





وفا رياض ڪاريو

## فقير جي منزل فقير ئي ڄاڻي

”سانگو سر جو لاه، ڀلي پوءِ عشق کي  
هٽڙو لاءِ.“

۽ ان عشق ۾ ڪربل وارو قرب  
ڪمائڻو پوي ٿو ۽ فقير جي ٻولي ۾  
عشق جي آڃيان ٿئي ٿي ته:  
”تو کي گولين ۾ راتو ڏينهان عشق ڀلي  
ڪري آئين تون.“

۽ جڏهن عشق ايندو آهي ته پوءِ  
هاڙهو ۽ پپ، لڪ ۽ لانگها پهن ۽  
پٿريون، پرين پسن لاءِ سسئي وارا سور  
کا اهميت نٿا رکن ۽ حقيقي محبوب  
جي رضا ۽ ديدار لاءِ ڪربلا ٿي وڃي ته  
به جي بسم الله، ۽ عشق ۽ حسن جي  
هي راند ۽ رمز آهي، بقول ڀٽ ڌڻي:  
”سختي شهادت جي نسورو ٿي ناز،  
رند پروڙين راز قضيڪو ڪربلا جو.“  
هي رندن ۽ اوشاقتن جي منزل  
آهي، هي عشق جي راند آهي، جنهن  
کي فقير ئي سمجهي سگهن ٿا.

”ڀيلاو پيٽل هجي، گهوڙو ڪوئل هجي،  
حسن هوئل هجي، اتي ڪيچل نه  
ڪجي.“ اهڙي مرحلي تي، خواهشن کي  
ختم ڪري نفس کي پنهنجي تابع بڻائڻ  
فقير جو ئي ڪم آهي، ۽ تڏهن ته رب  
جي رضا ۽ فقير جي منشا ۾ فرق نه  
رهندو آهي:

”مرڻ جيئن وس آ منهنجي قضا کي  
ڪهڙي قدرت الا،  
سير ڏنوسين سڱ مان سامهون ڪري  
صورت الا.“

جڏهن مرڻ جيئن پنهنجي وس  
پنهنجي وڃي ته پوءِ خدا ۽ بندي ۾ وڃي نه  
ٿي رهي ۽ اها وڃي رب جي رضا خريدڻ  
سان ختم ٿي ويندي آهي، ۽ اها رضا  
تڏهن ملندي جڏهن محبت حد اورانگهي  
لاحد ٿي وڃي، جنهن کي عشق چئجي  
ٿو ۽ ان عشق کي هٿ لائڻ لاءِ فقير جو  
شرط آهي ته:

سنڌ جي صوفي درويشن ۾  
مهدي سائين تمام وڏو نانءُ، فقير سائين  
جي منڙي نانءُ سان مشهور، عاشقن  
جي دل جي ڌڙڪن، انساني عظمت جو  
اهڃاڻ، خوديءَ کي خاڪ ڪري، نفس  
کي تابع ڪري، خودمختيار ٿيڻ وارو،  
اهڙو عظيم جنهن بابت قلم ڪڍڻ، اسان  
جهڙي جي وس جي ڳالهه ئي ڪونهي،  
پر پوءِ به اسان لاءِ وڏو اعزاز جو فقير  
جي پاڪ نانءُ جي ورد جو اثر اسان جي  
دل تي ضرور پيو آهي، جو عقيدت  
منجهان قلم جي نوڪ ۽ آڱرين جي  
جنش سان فقير سرڪار جي قدم تي  
گل رکڻ جي سعادت جي برابر چند لفظ  
لکي يوسف جي خريدارن جيان مهديءَ  
جي مشتاقن ۾ نانءُ ڳڻائڻ جو اعزاز  
چاهيون ٿا ۽ محبت پاڻي من ۾ رندا  
روڙيون ٿا، من ان توربو اگهي پوي.  
مهدي سائين جن فرمائين ٿا ته:



فقير مهدي سائين جن جو  
مقام تصوف جي دنيا ۾ تمام مٿانهون  
آهي. جنهن جي جهلڪ سندن ڪلام ۾  
موجود آهي. حق موجود ۽ تون ئي تون،  
مهدي سائين جو رستو آهي، جنهن تي  
پنڌ ڪري منزل ماڻڻ ڪو معمولي ڪم  
ڪونهي.

”تنهنجي نام، بنان نه پيو نام وٺين،  
تو ۾ محبت جا آهن مٺاڻ مٺين.“

فقير سائين جن جي مٿئين  
بولن ۾ محبت جي ڌاڻي ڪي جيئن  
فقير پسيو. ۽ محبوب جي نانءُ سان  
محبت جي حد نه رکي ته خود محبوب  
سان محبت جو مقام ڇا هوندو...؟!  
۽ محبوب سان ملڻ کانپوءِ ئي  
محبت جا پيچ پختا ٿيندا آهن. ان ڏٺي  
محبوب سان محبت ئي ڪهڙي...؟  
ساه ته تڏهن ئي سرگهو ٿيندو آهي،  
جڏهن الفت جو جام پيئبو آهي؛

”سگهو ساه ٿيو منهنجو تو سان  
صنم،

مون کان نٿو وسري تنهنجو اسم جسم  
صنم ساه سدا توکي ساري ٿو.  
هڪ ڀل به نه يار وساري ٿو،  
ويا وسري ٻيا ڪل ئي وهم....

اها موج مدامي مائج تون،  
وري طرف نه ٻئي ٿاڻج تون،  
ره موج مهديءَ واري محڪم....“

مهدي سائين جن جي هن  
ڪافيءَ ۾ سڄڻ جي سک ۽ سوز جي  
انتها ۽ سڄڻ بنان باقي لوڪ کان لاڳاپا  
لاهي هڪ ئي محبوب جي عشق ۾ فنا  
ٿي بقا حاصل ڪجي ٿي.

عشق جو پيو نانءُ قرباني آهي،  
ڪڇي گهڙي سان ڪن ۾ ڪاهي پوڻ،  
جبل جهاڳي، پير پتون ڪري، ان ڏٺا  
سفر ڪرڻ، گهائي ۾ پيڙجي وڃڻ،  
جسم جي ڪل لاهي ڏيڻ، سوري جو  
سينگار ٿيڻ، منصور جيان ان الحق چئي  
سر ڏيڻ، ڪاتي هيٺان ڪڍي ڪرڻ،  
عشق جو ئي ڪمال آهي. عشق جي  
منزل ڏانهن ويندڙ پيچري جو پنڌ،  
پُرخطر اٿانگي سفر وارو آهي. جنهن  
راز کي جيڪو پروڙي ٿو، سو ئي پرين  
پسي ٿو.

مهديءَ جي ماڳ وارو، الفت  
جو اوتارو ۽ محبت جو مٺ خانو، عشق  
جي درسگاه آهي، جنهن جو طالب  
علم ٿيڻ لاءِ جيڪو امتحان ڏيڻو پوي  
ٿو، ان ۾ ڪامياب ٿيڻ لاءِ دل جي دري

ڪولي، اکين کي اوجاڳا ڏيئي، روح کي  
رياض ڪرائڻو پوي ٿو ۽ پوءِ بندو پنهنجا  
معاملا خود خدا سان طئي ڪري ٿو.

”اري لوگو تمهارا ڪيا، مين  
جانون ميرا خدا جانين“ واري منزل تي  
پهچي ٿو. ۽ پوءِ فقير، فقير سان ملي ٿو،  
جيڪا ڳالهه اسان جي فهم کان مٿاهين  
آهي ۽ اسانکي اهر چوڻو پوي ٿو ته  
”فقير جي منزل فقير ئي ڄاڻي“



نياز نوگر لغاري

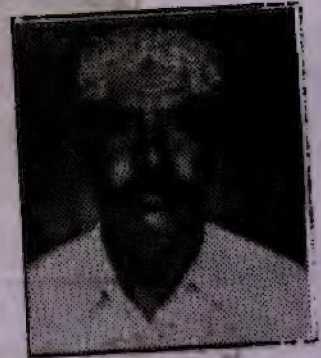
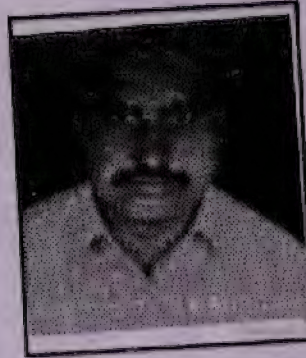
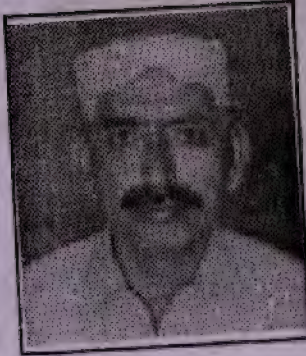
## مهدي مهندار

چيرين ڪئي چمڪار ڪالهه گهري نند ۾،  
اٿي پيس اوچتو پي سج سيڪاڊيو سرڪار،  
سبق مليو سوڀ جو ۽ بخشيو بخشهار،  
عيب ڍڪيائين ڍڪ سان بندو هوس بيمار،  
سو مهدي هيو مهندار جو موهي ويومن کي.

●●●

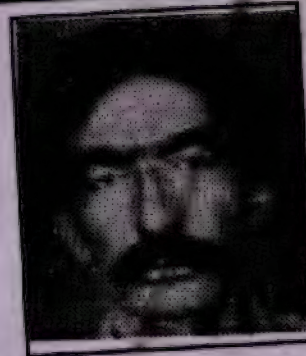
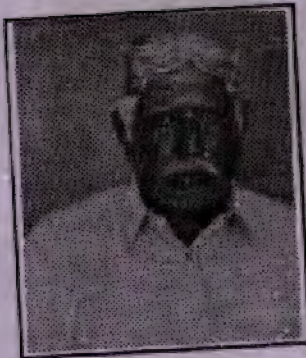


## ميلا ڪاميٽي



بھادر علي رانجهائي استاد نماز الدين بگو استاد لطف علي لانگاھ

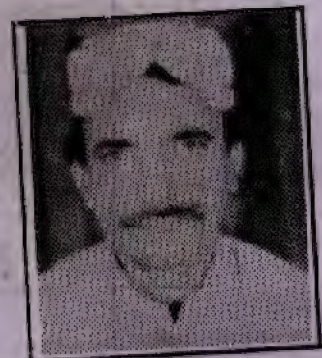
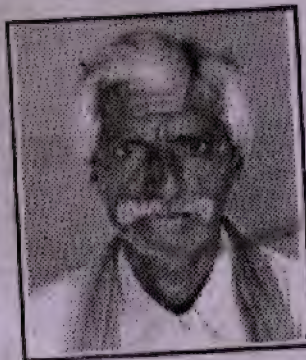
## ميلا لنگر ڪاميٽي



رجب علي چانڊيو

ملنگ علي وڳڻ

مير خان لاڙڪ

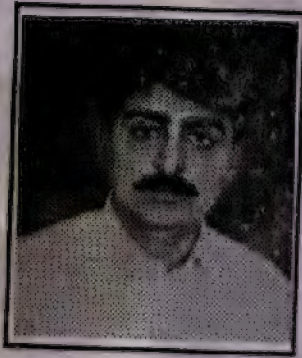


عبداللہ عرف بيدل فقير لاڙڪ

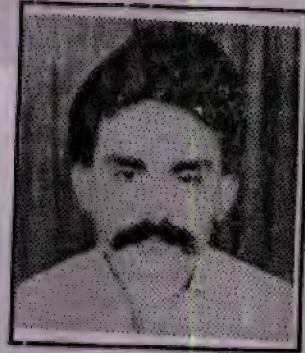
گلڻ پگھيو



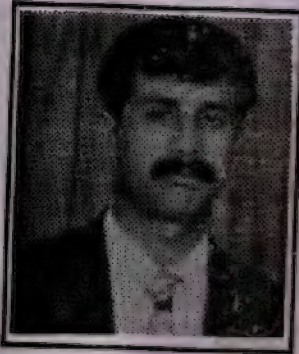
## فقير مدد ورڪنگ ڪاميٽي



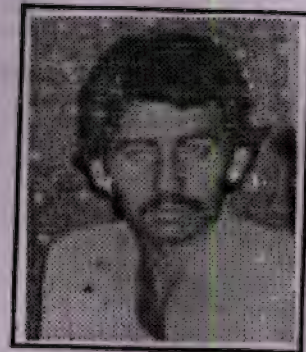
سید مسرور حسین جهانیان



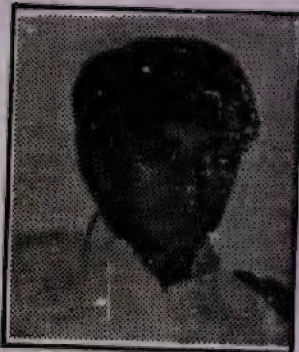
سید مقبول حسین جهانیان



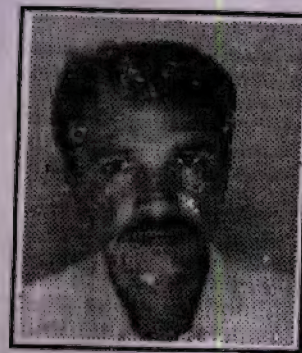
حکیم محمد یونس سولنگي



عاجز اسلم لغاري



غلام علي بگو



استاد محبوب علي لاڙڪ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



پيشگام

جهانيان سائين جي ميلي جي مناسبت سان تاريخي سوينر ڪڍڻ تي مانواري سائين محترم مخدوم سيد مقصود علي شاه جهانيان جن کي دلي مبارڪ باد پيش ڪندي. جهانيان خاندان جي ڪيل علمي ادبي خدمتن ۽ انسانذات جي پلائي واري پيشگام کي هيئن سان هنڌائيندي. تمنا ٿا ڪريون ته الله سائين صوفين ۽ درويشن جي هن ڌرتيءَ کي انتها پسندي ۽ ڪٽرپڻي جي باهه کان پناهه ۾ رکي ۽ جهانيان خاندان جي عظيم هستين فقير مهدي سائين ۽ مخدوم شير علي سائين جن جي ڏنل پيشگام محبت کي سمجهڻ جي توفيق عطا فرمائي.

ديدار علي بڙدي

چيئرمين

عشر زڪوات ڪاميٽي

تعلقو مورو

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



پيشگام

مخدوم سيد حسن شاه جهانيان رحه جن جي سالياني عرس مبارڪ جي موقعي تي جهانيان نمبر شايع ڪرڻ تي مانواري سائين محترم سيد مقصود علي شاه جهانيان، سجاده نشين درگاهه جهانيان رحه کي دل جي گهراين سان دلي واڌايون ڏيون ٿا ۽ اسين سمجهون ٿا ته دنيا جي درد جو علاج تصوف جي رنگ ۾ رنگيل صوفي بزرگن جي محبت ۽ انسانيت جي ڏنل درس ۾ آهي. جنهن ۾ انساني عظمت جا ڳڻ ڳايل آهن، لطيف ۽ سچل کان ويندي مهدي سائين تائين هر بزرگ پائيچاري، امن ۽ عشق الاهي جي واٽ ڏسي آهي. جهانيان رحه خاندان جون علمي ادبي ڪوششون ۽ پيار ۽ اسلام لاءِ ڪيل خدمتون سلام ۽ ساراهه جي لائق آهن. ڌڻي در دعاڳو آهيون ته سڀني انسانن کي ساڃهه ۽ فهم عطا ٿئي جو فقيرن جي فلسفي کي سمجهي ڌرتيءَ تان ظلم ۽ ڏاڍ، ڪوڙ ۽ نفرت جو خاتمو آڻين. جيئن ڌرتي بهشت بڻجي پوي.

پيار جو طالب

عبدالله خان ڪورائي

(وڪيل) ناظم مورو يو-سي I





# پليڪري آيا

الله اچن اوءِ، جن ڏني هن سر هو نئي

اسان دل جي گهراين سان تمام آيل مهمان، <sup>(شاهه)</sup> مرید،  
طالب، دوست و احباب کي هن سوکڙيءَ ذريعي مخدوم حسن  
جهانيان جي عرس مبارڪ جي موقعي تي پليڪار چئون ٿا.

ڊاڪٽر سائين بخش لانگاه

حسيني ڪلينڪ شاهپورجهانيان



# پليڪري آيا

ان لائق نه هيس آءُ جو اچي اوهان پاڻ اجاريو،  
نرمال نمااريو، مرڪي جيئن مقبول ڏي.

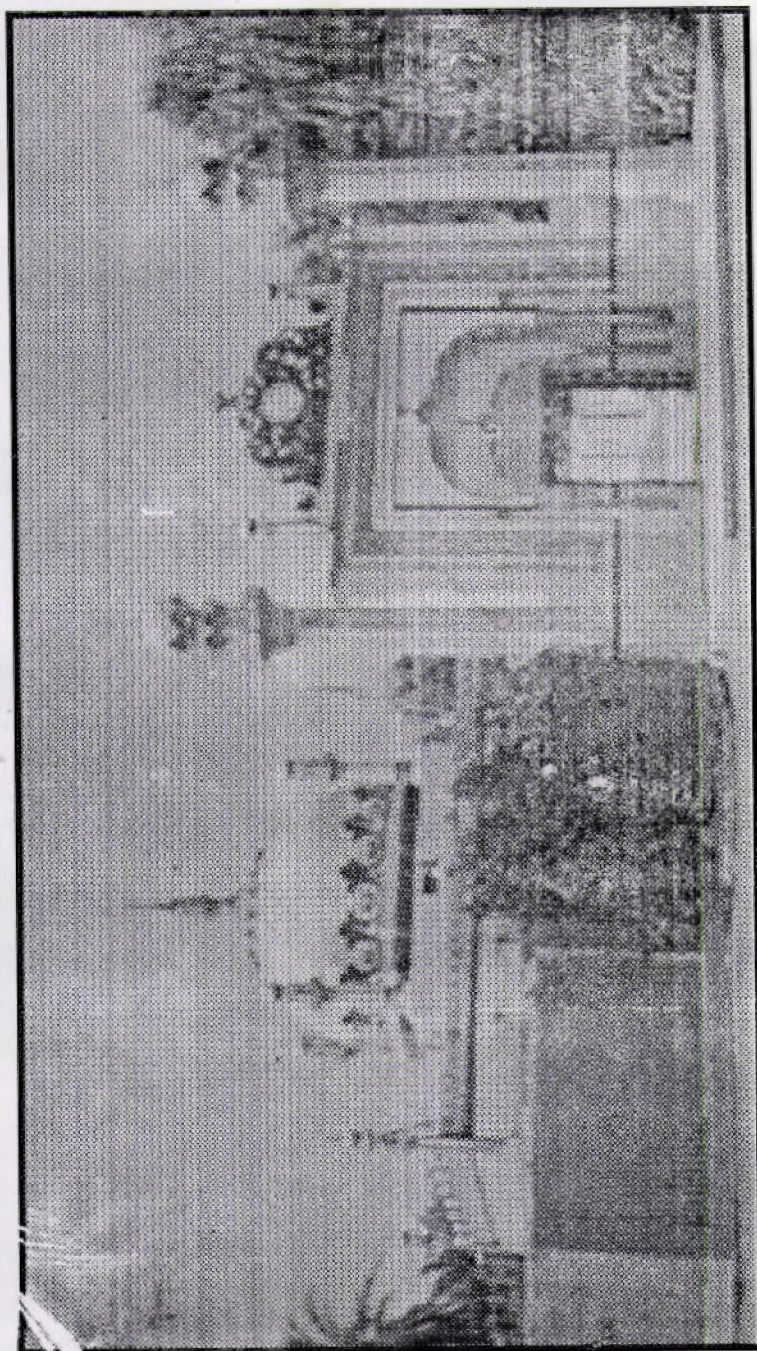
مقبول جهانيان

آءُ دل جي گهراين سان مخدوم سيد حسن جهانيان جي پانڊيٽرن  
کي عرس مبارڪ جي موقعي تي پليڪار چوان ٿو.

نثار احمد ميمڻ

مئنيجر يو. بي. ايل بينڪ شاهپورجهانيان





درگاه اقدس (تکیہ مبارک) فقیر مہدی سائین جہانیاں



